Cultura ciupercilor comestibile

CONDIŢIILE DE MICROCLIMAT ALE CIUPERCILOR PLEUROTUS SPP. (BUREŢI)

După însămînţat, în perioada incubării miceliului. Temperatura optimă, în funcţie de specia cultivată este cuprinsă între 18-24ºC, umiditatea relativă a aerului 75-85% iar ventilaţia este slabă - 2-4 m³ aer/h. Această fază durează circa 15-20 zile în funcţie de specie şi de temperatura realizată în localul de cultură. Nu se udă straturile însămînţate, ci numai pardoseala, pereţii, stelajele, pentru a se menţine umiditatea aerului. Nu este nevoie de iluminat.

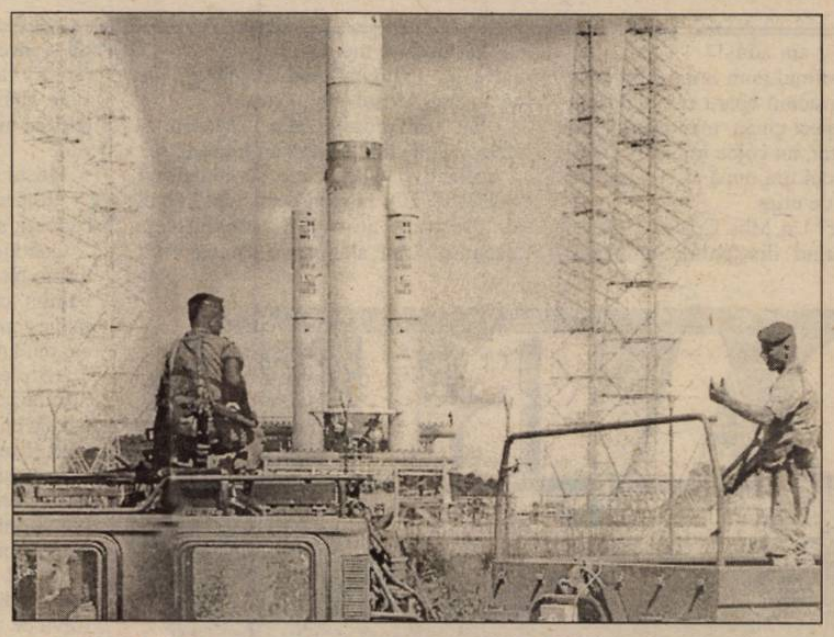
Inducţia fructificării, maturarea miceliului şi apariţia fructificaţiilor este faza imediat următoare incubării, în care încep să se diferenţieze primele fructificaţii (primordii). Durează 5-7 zile. La apariţia în masă a fructificaţiilor, acestea se eliberează de folia de polietilenă care le-a acoperit. Din recipienţi se pot scoate brichetele pentru a se expune la lumină (naturală sau artificială) şi la aer. În această fază temperatura poate să scadă la 18-20ºC, se intensifică ventilaţia la 4-8m³ aer/h, se udă prin aspersiune (cu stropi fini) cultura şi se expune la lumină. Dacă se constată că lumina naturală nu este suficientă (alungirea piciorului şi pălărie subdezvoltată), se poate completa cu cea artificială, cu lămpi fluorescente 8-10 ore/zi, cu o intensitate luminoasă de 100 luxi (1 tub neon de 40W pentru 2-4 m de cultură).

Pentru o bună iluminare, ventilaţie şi executare a lucrărilor, brichetele incubate se pot aşeza în formă de stîlpi (prin suprapunere) sau ziduri verticale (simple sau duble). Între acestea se lasă alei de acces.

Recoltatul se poate declanşa după 15-20 zile de la însămînţat în cazul unor tulpini precoce şi de 25-30 zile la unele tulpini de Pleurotus ostreatus, fiind în concordanţă şi cu valoarea temperaturii din ciupercărie. Bureţii apar frecvent în buchete, recoltîndu-se în întregime buchetul. În perioada recoltatului, condiţiile de microclimat se menţin la valori optime, fiind cele menţionate la apariţia fructificaţiilor cu singura deosebire, a intensificării ventilaţiei la 8-12 m³ aer/h.

Aflîndu-se într-o perioadă optimă de înfiinţare a culturilor de ciuperci (bureţi şi şampinion), pentru miceliu vă puteţi adresa la ICLF-Vidra, tel. 613.63.95 de unde puteţi primi şi asistenţă tehnică.

Ing. IOANA TUDOR ❖
Cercet. şt. pr.



Noua rachetă vest-europeană „Ariane 5" a înregistrat un eşec la testarea care a avut loc nu demult. Ea are o greutate de 750 tone şi poate plasa pe o orbită circumterestră joasă o încărcătură utilă de 20 tone. Ea va putea fi utilizată la lansarea capsulelor - habitat şi a echipamentelor necesare construirii staţiei orbitale internaţionale „Alpha".

„ARIANE" deţine

supremaţia pe piaţa mondială a lansărilor de sateliţi

La începutul anilor '70, Europa nu părea a fi un concurent demn pentru celelalte puteri spaţiale - Statele Unite şi URSS. Americanii puseseră piciorul pe Lună, ruşii efectuaseră numeroase misiuni cu echipaje umane pe orbită, dar pe „vechiul continent" lipsea coeziunea pentru alegerea şi fabricarea celui mai fiabil lansator spaţial. Franţa se situa în avangarda tehnicii spaţiale pe plan european, această ţară luînd iniţiativa construirii celebrei (ulterior) Ariane, asumîndu-şi cea mai mare parte a costurilor realizării acestui ambiţios proiect. Preşedintele Pompidou se situa în continuarea liniei De Gaulle, dorind să obţină pentru Franţa accesul în spaţiul cosmic, cu sau fără ajutorul celorlalte ţări europene. Pentru lansarea sateliţilor vest-europeni în spaţiu, americanii au pus condiţii foarte dure: preţuri mari, iar aceşti sateliţi nu trebuia să fie nici militari, nici comerciali... Iată de ce obţinerea accesului independent în spaţiu pentru derularea de activităţi ştiinţifice, economice şi militare reprezenta un obiectiv esenţial pentru ţările vest-europene. Dacă, la început, germanii înclinau pentru o cooperare intensivă cu NASA, ulterior s-au apropiat de punctul de vedere „european" al francezilor, contribuind la rîndul lor, de o manieră semnificativă, la materializarea proiectelor ESA (Agenţiei Spaţiale Europene).

Cine ar fi crezut în anul 1970, în care lua naştere proiectul rachetei L3-S (botezată ulterior „Ariane"), că 25 de ani mai tîrziu, în 1995, rachetele „Ariane" vor fi efectuat circa 80 de lansări, situîndu-se în fruntea pieţei mondiale a lansărilor de sateliţi în spaţiu, deţinînd peste 50 la sută din aceasta? „Ariane" este în prezent cel mai utilizat mijloc de acces în spaţiu din lume, concurenţii americani, ruşi, chinezi şi japonezi încercînd să-i urmeze exemplul...

Specialiştii au atras atenţia, cu decenii în urmă, asupra fabulosului tezaur de minereuri şi hidrocarburi al Antarcticii, pe care l-au asemuit cu cele ale Africii de Sud şi Australiei. Staţiile ştiinţifice implantate pe „Continentul alb" şi inospitalier ar putea deveni în viitor bazele exploatării bogăţiilor aflate în subsol.

O problemă fundamentală în creşterea consumului energetic o constituie sporirea populaţiei mondiale, Preşedintele companiei Shell este de părere că produsul mondial brut se va dubla în intervalul 1990-2010, iar consumul energetic va creşte între 40-50 la sută. În cazul în care consumul raţional de energie se va generaliza în lume, creşterea s-ar putea limita la 25 la sută.

În Mongolia au fost descoperite izvoare geotermale în 40 de locuri. Temperatura lor la suprafaţă este cuprinsă între 21-91ºC. Această sursă importantă de energie urmează a fi folosită în viitor, mai ales în prima decadă a sec. XXI, în asigurarea necesarului energetic al ţării.

Din istoria astronauticii

Pornind de la descoperirea combustibililor autoinflamabili - denumiţi de dr. Nöggerath şi prof. O. Lutz, „hipergoli", - Centrul de la Zühldolf a fost iniţiat de Zborowski, în perioada 1939-1940, un amestec combustibil pentru rachete, format din xilidină, anilină, etilamină, izohexilamină, motorină şi benzen, care a fost denumit „tonka"!

În primăvara anului 1940, Hitler, sigur pe victorie, a şters Centrul Peenemünde de pe lista centrelor de cercetări prioritare; generalul Braunchitsch a „deturnat" ordinul!

În schimb, la 27 iunie 1940, F.D. Roosvelt a înfiinţat Consiliul naţional american pentru apărare, al cărui comitet pentru cercetări a promovat dezvoltarea rachetelor teleghidate, printre care bomba-rachetă A2ON cu traiectorie controlată.

Concepute încă din 1921 ca rachete militare cu pulbere la Institutul RNII, aruncătoarele de rachete „Katiuşa" au avut în 1938 variantele autopropulsate RS-82 şi RS-132, care, din 1940 purtau indicativele M-8, M-31, M-13 şi aveau o bătaie de circa 5 km. Din luna august 1941 a început producţia de serie a tipurilor BM-13 şi 13N şi BM-13-12 care, în martie 1945, s-au transformat în varianta BM-31-12 instalată pe autotransportorul Studebaker. Tipurile cele mai perfecţionate (M-31) depăşeau viteza de 1800 km/oră.

La 28 august 1940 a efectuat primul zbor monoplanul Caproni-Campini, propulsat de un motor reactiv avînd compresorul antrenat de un motor cu piston de aviaţie.

Primul zbor al bombei-rachetă controlată prin radio Henschel HS-293A, a fost efectuat la 18 dec. 1940. Intrată în serviciu în 1943, această bombă-rachetă era lungă de 3,6 m, avea anvergura de 3 m şi o greutate de 800 kg, fiind destinată loviirii navelor aliate.

În perioada 1940-1941, avionul sovietic de atac la sol Il-2 „Ştormovik" a fost echipat cu bombe reactive antitanc de 26 kg şi de 100 kg.

La institutul naval japonez de cercetări tehnice au fost concepute şi folosite două tipuri de rachete antiaeriene cu combustibil solid (în greutate de 6 şi de 24 kg), în anul 1941 fiind începută dezvoltarea a două rachete sol-aer ghidate (Funryu-2 şi 4), ultima - cu combustibili lichizi, putînd urca la 35 km!

În 1941, firmele japoneze Mitsubishi şi Kawasaki au construit mai multe rachete „aer-sol" din seria „1", dotate cu motoare cu perhidrol. Astfel, racheta 1A - ghidată prin radio către ţintă, funcţiona 75 s, dezvoltînd o tracţiune de circa 200 daN.

Dispunînd încă de la finele anului 1940 de rachete antiaeriene din seria „Z", britanicii au distrus la 7 aprilie 1941, deasupra Cardiff-ului, primul lor aparat german; rachetele „Z" aveau calibrul 76 mm, foloseau combustibil solid şi erau jumelate.

La 1 august 1941, la Midvale, AMROC a testat primul motor cu răcire regenerativă tip James Wild, care a constituit o cotitură în fabricaţia de rachete cu lichid americane.

La 13 august 1941 a efectuat primul zbor avionul german cu aripă în săgeată şi motor rachetă, Me-163 A. În oct. 1941, H. Dittman va obţine, cu acest avion, 998,16 km/h!

Prof. FLORIN ZĂGĂNESCU ❖
(Va urma)

IERARHIE ÎN... FAMILIE?

PSIHOLOGUL la dispoziţia dumneavoastră

- Doamnă Maria Covaciu, o scrisoare primită de la Cristina din Satu Mare întreabă cine este „capul familiei" sau, mai precis, se mai poate astăzi vorbi (mai ales, cum spune corespondenta noastră, în perioada de tranziţie) despre un cap de familie?

- Dragă Cristina, este adevărat că din generaţie în generaţie, noţiunea de cap al familiei a fost raportată la bărbat. Problema se pune diferit, la ora actuală, pentru că şi familia are alte coordonate. Bărbatul era şi mai este în poziţia de a fi „cap de familie" în măsura în care se impune ca factor de decizie, dar mai ales în măsura în care asigură baza existenţei familiei.

La ora actuală, cînd femeia este angrenată în nenumărate obligaţii de ordin profesional, social, cînd şi ea contribuie în general la asigurarea materială a familiei, greu se mai poate vorbi despre cine poate sau trebuie să-şi asume rolul de cap al familiei.

Bărbatul, la rîndul lui, în virtutea împrejurărilor, este mai frecvent angrenat în treburi gospodăreşti, faţă de ce se întîmpla altădată. Iar în ceea ce priveşte poziţia socială, şi aici diferenţa dintre ei a fost mult limitată, şi aceasta chiar dinaintea „perioadei de tranziţie".

Poate că în relaţiile dintre părinţi şi copii, tatăl şi-a păstrat acest privilegiu. Dar sînt puţin mai rezervată în sensul că i-ar reveni lui, tatălui, într-un procentaj mult mai mare în raport cu femeia, autoritatea în relaţiile cu copiii, mai ales privind dificultăţile impuse de contextul social în materie de educaţie. Tind să cred că sînt foarte rare asemenea diferenţe la ora actuală, deoarece s-a constatat că în familia în care există un regim autoritar ce frizează despotismul, impus de bărbat, se produc mari dezechilibre în ceea ce priveşte relaţiile intrafamiliale, respectiv relaţiile dintre toţi membrii familiei.

- Elena din Tulcea nu crede că se va mai putea apropia vreodată de un bărbat...

- Dragă Elena, faptul că ai iubit foarte mult un bărbat care s-a căsătorit cu altă femeie, ţi-a produs neîncredere în sexul opus şi îţi este greu să te apropii de un alt bărbat, anticipînd probabil o nouă decepţie.

Dacă ai încercat totuşi o elucidare a acestei probleme cu fostul iubit, cred că aştepţi să-l regăseşti pe el în orice alt bărbat! Este bine totuşi să te desprinzi de imaginea lui şi mai ales să nu încerci să te autoconvingi că nu te mai poţi apropia de un alt bărbat - de fapt, într-o oarecare măsură, nu vrei! Cred că există nişte frîne interioare care ar putea fi mult mai uşor elucidate într-un dialog mai detaliat. Sună deci la tel. 240.90.40, interior 186.

- Mulţumim Dnei psiholog pentru răspunsuri iar pe cititori îi aşteptăm cu scrisori.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

GRATUIT

PENTRU TOŢI COPIII DIN ROMÂNIA ÎN VÂRSTĂ DE PÂNĂ LA CINCI ANI
Ministerul Sănătăţii
ORGANIZEAZĂ ÎNTRE 23 - 27 SEPTEMBRIE
SUPERCAMPANIA DE VACCINARE PENTRU ERADICAREA POLIOMIELITEI
ETAPA DE TOAMNĂ
ÎN JUDEŢELE: ALBA, BACĂU, BAIA MARE, BISTRIŢA-NĂSĂUD, BOTOŞANI, BRAŞOV, CLUJ, COVASNA, GALAŢI, HARGHITA, IAŞI, MARAMUREŞ, MUREŞ, NEAMŢ, SĂLAJ, SIBIU, SUCEAVA, VASLUI, VRANCEA.
PĂRINŢI, DACĂ VĂ IUBIŢI COPIII, ORIUNDE V-AŢI AFLA, ADUCEŢI-I LA CEL MAI APROPIAT DISPENSAR PENTRU VACCINARE
Polio Eradication
Rotary International
unicef
VACCIN SUB FORMĂ DE PICĂTURI ADMINISTRARE ORALĂ

Policier

DARUL de Crăciun

Petrecerea începuse de aproape trei ore şi zecile de invitaţi se străduiau din răsputeri să facă o hărmălaie cît mai demnă de ţinut minte, dar cu toate acestea sunetul soneriei reuşi să ajungă la urechea atentei gazde, care se grăbi să întîmpine personal oaspetele întîrziat.

- Brrr! Al dracului frig! scandă noul venit, în loc de bună seara, şi strănută zgomotos într-o parte. Apoi, dîndu-şi seama de apariţia puţin neaşteptată a gazdei, îşi smulse din cap cu o mişcare stîngace căciula uriaşă şi exclamă:

- Aaa, sărut mîinile, doamnă! La mulţi ani, la mulţi ani! Sărbători fericite! Ştiţi, continuă el, întinzîndu-i buchetul de flori, s-ar putea să nu pot să!...

- Nu poţi să ce?! îl întrerupse Jack, apărînd ca din pămînt în spatele soţiei sale, cu o expresie fioroasă pe chip.

Se îmbrăţişară furtunos.

- Întotdeauna te laşi aşteptat, maestre! zise Jack, şi zîmbi cu subînţeles, dar celălalt nu zîmbi, ci se înroşi şi mai tare, amintindu-şi că pînă şi în noaptea loviturii întîrziase vreo zece minute, riscînd să compromită întreaga acţiune. Tot singurel?

Se întoarse fără chef cu faţa spre grădină, încercînd în felul acesta să evite pentru încă două-trei secunde veşnicul său răspuns la această întrebare, dar brusc se lumină, pradă parcă unei revelaţii:

- Ei, cum singur? se miră el. Ia uite pe cin' v-am adus!

De sub enormul pom împodobit aflat în mijlocul grădinii apăru o mogîldeaţă cu un vag aspect uman, mai degrabă un cojoc umblător, un cojoc îmblănit, roşu, enorm. Cojocul tîra după el cu greutate un sac la fel de uriaş.

- He-he-he! Un Moş Crăciun! exclamă Ela, bătînd din palme amuzată.

Întotdeauna soţul ei se pricepuse cum să-i facă o surpriză...

Cîţiva invitaţi se îmbulziră afară, înconjurîndu-l pe neaşteptatul vizitator. Moşul se sperie o clipă şi se înţepeni bine pe picioare, privindu-le feţele, aşteptîndu-se parcă să i se întîmple cine ştie ce nenorocire, dar în cele din urmă se linişti şi zise cu o voce sigură:

- Ce v-aduce moşul?...

De jur împrejur, numai zumzete de nerăbdare. Moşul privi în sac.

- Vai, veşti proaste! făcu el. Mă tem că cineva va trebui să rămînă fără cadou...

Instinctiv, toate feţele se întoarseră spre Jack. „Ce întrebare stupidă!" gîndi el. „De parcă nu s-ar fi cunoscut deja răspunsul. Cine altul poate renunţa decît simpatica gazdă?!" Zîmbi fermecător şi îi dădu moşului de înţeles cu un gest că se retrage singur de la această şedinţă de împărţire a fericirii.

Oaspeţii îşi înşfăcară darurile simbolice şi se refugiară din nou în casă, la căldură, comentînd aprins.

- Ai terminat repede, Moş Crăciun! zise Jack, tremurînd puţin cam prea vizibil şi încercînd astfel să-şi expedieze fără zarvă acest ciudat şi neaşteptat musafir. Habar n-avea ce era cu el şi nu înţelegea nici gluma lui tîmpită cu cadourile.

Moşul se făcu că nu înţelege aluzia.

- Repede, cum nu?... Cînd e vorba de cadouri, se duc de nu le vezi...

Continuă să stea în faţa uşii, rînjind ca un tîmpit către bradul ce-şi cobora spre pămînt crengile supraîncărcate. Ela a mai aşteptat cîteva minute şi se retrase şi ea, dînd nedumerită din umeri.

- Ştii ce? făcu moşul, cotrobăindu-se prin buzunare. De fapt, se pare că eşti o gazdă bună. Şi dacă mă gîndesc bine, cred că am ceva şi pentru tine...

Jack îşi înălţă surprins privirea din pămînt, pentru a vedea nesperatul cadou. Nu-şi putea da seama prea bine despre ce era vorba... Ceva lucios, în orice caz, judecînd după felul în care reflecta luminiţele roşii şi albastre ale bradului. Ceva ce avu darul de a-i produce brusc o senzaţie de cumplită nesiguranţă.

Se auziră două şuierături scurte şi Jack se prăbuşi la pămînt, cu un genunchi zdrobit. Înjură amarnic. Nu de durere, ci de furie. De furie că nu recunoscuse vocea mizerabilului de comisar.

Alţi doi Moşi Crăciuni, apăruţi şi ei de cine ştie unde, îl luară de braţe şi-l tîrîră fără cea mai mică delicateţe în maşina albastră, promiţîndu-i la ureche un Crăciun şi un revelion ca-n basme.

LAURENŢIU BĂLŢĂTESCU ❖

Cocktail

Un băieţel de 18 luni, născut în statul New York, cîntăreşte 30 kg - de trei ori peste media normală a vîrstei sale şi are o înălţime de un metru. Mama micuţului Zack a declarat că, la naştere, acesta a avut cinci kilograme! Medicii nu-şi pot explica fenomenul acestei creşteri foarte rapide şi i-au recomandat mamei să supună copilul unei diete severe. Mama copilului a explicat însă că băieţelul său mănîncă precum unul normal...

Pînă în zilele noastre, istoricii pretindeau contrariul, dar scheletul unui equus (cal), descoperit de arheologi în Peninsula Sinai pune capăt unei erori seculare. Relicvele cu pricina datează din anii 1700 înainte de Christos. În acea epocă, o populaţie nomadă - Hyksos -, venită din Asia pentru a invada atotputernicul Egipt, a dorit, fără îndoială, să compenseze puţinătatea numărului luptătorilor, utilizînd această armă originală. După cum susţine Muhammad Abdel Maqsud, conducătorul echipei de arheologi, calul ca maşină de război era pe atunci un fel de „echivalent al rachetelor Scud din zilele noastre".

Numeroşi clienţi din Germania, Marea Britanie, Olanda şi Franţa cumpără terenuri în insula spaniolă Palma de Mallorca, preţul acestora crescînd simţitor de la an la an. Atraşi de clima atrăgătoare a insulei şi de absenţa criminalităţii, străinii au cumpărat în 1995 terenuri valorînd peste 300 milioane dolari! Preţurile acestora variază între 65.000 şi 6,5 milioane dolari. Printre personalităţile care deţin terenuri în Palma de Mallorca se numără Juan Carlos al Spaniei şi top-modelul Claudia Schiffer. Pentru mulţi dintre bogătaşii germani, Palma de Mallorca, aflată la o distanţă de numai două ore de zbor cu avionul faţă de Germania, reprezintă reşedinţa principală, ei folosind computerul pentru a ţine legătura cu companiile lor. Peste 10 la sută din terenurile insulei au fost deja vîndute străinilor. Majoritatea locuitorilor insulei se bucură de acest aflux al străinilor deoarece ei trăiesc în principal de pe urma turismului. Singurii care au realmente ceva de pierdut de pe urma acestei... invazii sînt agricultorii...

Din culisele palatului Elysée

VIAŢA INTIMĂ A UNOR PREŞEDINŢI AI FRANŢEI

Cu puţin înainte de decesul preşedintelui François Mitterrand, la Paris a apărut o carte consacrată preşedinţilor Franţei, intitulată „Septenale cufundate în uitare" şi scrisă de Gonzague Saint-Prie (Ed. Jean-Claude Lattes). Evenimentul a prilejuit un consistent interviu acordat de autor, împreună cu cel mai mare istoric contemporan, Artur Compte, revistei „Paris Match".

Boala îndelungată a lui François Mitterrand a fost primul subiect atacat. „Orice om îşi poate imagina uşor suferinţele fizice, în pofida cărora el a continuat să-şi îndeplinească atribuţiile". Într-adevăr, majoritatea preşedinţilor dinaintea lui s-au remarcat printr-o perfectă stare a sănătăţii - chiar şi cei care au depăşit vîrsta de 80 de ani (Thiers, Mac-Mahon, Grévy, Loubet, Fallières Millerand, Doumergue, Lebrun ş.a.). Unul singur, Paul Deschanel, a părăsit postul din motive de sănătate, în cazul lui fiind vorba de o boală psihică. Devenise vestit prin faptul că s-a scăldat în bazinul palatului Elysée şi că a căzut din trenul prezidenţial, îmbrăcat doar în pijama.

„CE NEFERICIRE SĂ AI UN GINERE!"

Au existat cazuri în care primii bărbaţi ai ţării au fost obligaţi să demisioneze din pricina unor scandaluri. Aproape în fiecare mandat de 7 ani au existat „afaceri". Falimentul băncii „Uniunii Generale", pe vremea lui Mac-Mahon; falimentul Companiei Canalului Panama, pe timpul lui Carnot; „cazul Dreyfus", pe vremea lui Faure; moartea fiului lui Leon Daudet, pe timpul lui Millerand; scandalul Stavisski, de pe timpul lui Leburn; istoria cu „piaştrii" de pe vremea lui Auriol; marele scandal în legătură cu „cazul Ben-Barka", de pe timpul lui de Gaule etc.

„Ce nefericire să ai un ginere!" Exclamaţia aparţine primului preşedinte ales conform Constituţiei, Jules Grévy (1879-1887). Un republican tipic. Învinsese încă din primul tur, obţinînd 563 de voturi din 713. Avea 71 de ani. Pînă a fi fost ales, avea o situaţie modestă. Era un jurist pedant, cunoscut prin seriozitate, prin sîngele său rece şi prin fermitatea convingerilor. Dar avea un ginere, pe Daniel Wilson, din partea căruia, chiar de la începutul celui de-al doilea mandat la preşedinţie, a avut numai necazuri. Acest ginere, profitînd de poziţia sa oficială, comercializa... decoraţii. La sfîrşitul anului 1887, Jules Grévy şi-a dat demisia, iar la alegerile pentru Adunarea Naţională din 1889, Daniel Wilson şi-a depus candidatura din partea circumscripţiei sale şi a cîştigat cu o mare majoritate!...

După cum se constată, postul de preşedinte al Franţei n-a fost prilej de îmbogăţire pentru titulari. Singurul care s-a îmbogăţit a fost acelaşi Jules Grévy, care făcea pretutindeni economie, pînă şi la călătoriile cu trenul. Se spune că madame Grévy trimitea servitorii să cumpere fructe de la serele de stat. Astfel, Grévy a lăsat după moarte o avere destul de mare. În afară de el, mulţi preşedinţi au fost chiar în pierdere, mai cu seamă unii care erau consideraţi înstăriţi şi îşi investeau banii proprii în executarea unor funcţii de stat. Este cazul lui Mac-Mahon, Carnot, Casimir-Perier, Poincaré şi Deschanel, care făceau cheltuieli oficiale din propriile venituri. După spusele doamnei Carnot, „Palatul Elysée este un loc în care oamenii mor de plictis şi se ruinează".

Alţi preşedinţi au fost destul de meticuloşi. De pildă, Gaston Doumergue a restituit bugetului banii rămaşi de pe urma preşedinţiei sale. Şi dacă a reuşit ulterior să trăiască liniştit la pensie, asta a fost cu putinţă numai pentru că... a cîştigat, împreună cu un vecin al său, marele premiu la Loteria naţională. Cît despre Poincaré, acesta întotdeauna îşi plătea timbrele pentru corespondenţa personală, iar cînd soţia îl însoţea în călătorii oficiale, plătea biletul ei de tren.

„UN LOC UNDE UNII MOR DE PLICTIS ŞI... SE RUINEAZĂ"

Au existat printre preşedinţi şi persoane care nu au dorit să ajungă în acel post. Dacă este evident că în a V-a Republică, stăpînii palatului Elysée năzuiseră spre postul de preşedinte (cel puţin de Gaulle, Giscard d'Estaigne şi Mitterand), plănuind încă din tinereţe să joace cîndva primul rol în stat, cu totul altfel stăteau lucrurile în perioada celei de a III-a Republici, cînd majoritatea preşedinţilor ajungeau într-un post atît de înalt fără prea mare tragere de inimă. Unii, precum Mac-Mahon, Carnot, Casimir-Perier, Poincaré, Lebrun şi Coty, nu erau deloc încîntaţi că au fost aleşi, acceptînd obligaţiile respective doar din sentimentul datoriei. Se spune că Poincaré n-a închis un ochi în prima noapte petrecută la palatul Elysée - de altfel chiar el l-a botezat „o casă a morţilor", atît era de panicat că va trebui să-şi asume răspunderea pentru războiul ce se apropia. Aproape toţi, preluînd această funcţie, se simţeau ca într-o capcană. Unii erau obosiţi de puterea deţinută. Părăsind palatul, Poincaré a exclamat: „Iată cînd încep şi eu să trăiesc!" Iar lui Dumergue i-a scăpat celebrul oftat („Uf!"), declarînd închisă ultima sa şedinţă a Consiliului de Miniştri. Spre sfîrşitul termenului, toate acele treburi ajungeau să-i plictisească. După cum a observat, spiritual, Armand Fallières: „Nu se poate spune că locul n-ar fi bun, dar, pur şi simplu... n-ai perspectivă".

Traducere şi adaptare
LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖
(Va urma)

85 de ani de la un furt celebru

RĂPIREA GIOCONDEI

Modestul zugrav Vincenzo Perrugia, emigrînd pe la începutul secolului nostru în Franţa, a ajuns la Paris, unde, după îndelungi căutări, a găsit o slujbă la Louvre. Rătăcea prin săli, admira tablouri, oprindu-se mai des în faţa „Giocondei". Se îndrăgostise de această femeie în aşa hal, încît a decis să o răpească. Dar nicidecum în virtutea vreunui sentiment patologic ce l-a cuprins pentru fermecătoarea napoletană cu zîmbet enigmatic, cum avea să se scrie în ziare. Vincenzo hotărîse să readucă tabloul în patria sa Italia, întrucît era convins că Napoleon luase „Gioconda" ca trofeu de război. Ori, poate că dorise să se răzbune pe colegii săi francezi de la muzeu, care-l porecliseră „macaronarul", spunînd că italienii sînt oameni de nimic.

La 21 august 1911 „macaronarul" a scos tabloul respectiv din rama lui, ascunzîndu-l în debaraua sa din muzeu. La aflarea veştii că „Gioconda" a fost furată, s-a dezlănţuit o adevărată furtună. Toată poliţia a fost mobilizată. Au fost interogate peste trei mii de persoane, au început percheziţiile. Printre suspecţi a ajuns şi un tînăr pictor necunoscut, pe nume Pablo Picasso, care venea des la Louvre, aşezîndu-se cînd într-o sală, cînd în alta...

În vreme ce poliţia se agita, Vincenzo făcea în orele libere tîmplărie, meşterind o măsuţă după dimensiunile tabloului. După ce agenţii au părăsit muzeul, el a scos comoara, ascunsă sub halatul de lucru, şi a dus-o acasă, fixînd-o pe măsuţă, cu faţa pictată în jos; peste ea a pus o cuvertură.

Poliţia a trecut la percheziţia locuinţelor angajaţilor de la Louvre. Ajungînd şi la Vincenzo, agenţii i-au scotocit locuinţa, apoi, negăsind nimic, comisarul s-a aşezat tocmai la masa cu pricina, căci alta Vincenzo nici nu avea, ca să scrie procesul verbal. „Macaronarul" se uita cu răsuflarea tăiată cum condeiul comisarului aleargă pe hîrtia aşezată peste „Gioconda"...

Vincenzo a dus tabloul în Italia, ascuns într-un geamantan cu fundul dublu. Între timp apăruseră numeroase „Gioconde" false, prezentate la Louvre drept autentice, aşa încît răpitorul a decis să treacă la ultimul pas. La Florenţa, el s-a adresat anticarului Geri cu un mesaj: „Adevărata „Gioconda" este la mine. Doresc s-o restitui". Anticarul s-a declarat de acord să-l ajute, dar l-a întîmpinat cu o echipă de poliţişti...

„Gioconda" a revenit în Franţa, dar mai înainte a fost expusă la muzeele Palazzo Pitti, din Florenţa, la muzeul Vaticanului, la galeriile de artă din Milano, unde italienii au putut să o admire pe săturate pe enigmatica lor compatrioată. Între timp, Vincenzo Perrugia a fost condamnat la 11 luni închisoare - în temeiul circumstanţelor atenuante, printre care şi faptul că tabloul n-a avut de suferit stricăciuni. „Cel mai celebru hoţ din lume" primea neîntrerupt vizitatori în timpul detenţiei. În cîteva rînduri venise la el celebrul poet Gabriele D'Annunzio; după eliberare, poetul l-a invitat în palatul său, intenţionînd să scrie o carte despre el. Apoi, Vincenzo a fost invitat la Londra - membrii familiei regale doriseră să-l cunoască personal. Iar cînd modestul zugrav s-a întors acasă din Anglia a primit o scrisoare din partea unei distinse doamne, care se îndrăgostise de romanticul italian, oferindu-i mîna şi inima...

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

Și călugărițele își dau în petic

„Trei surori" în cătușe

După cum relatează corespondentul de la Tokio al ziarului „Izvestia", un mare scandal a izbucnit, pe plan religios, în orașul japonez Nagoya, unde poliția a arestat trei călugărițe de la mănăstirea budistă Mangandzi. Printre acestea se află și stareța Kadzuko Tominaga. Ele sînt acuzate de escrocherie, victimele fiind zeci de mii de credincioși.

Cele trei, făceau o amplă reclamă (inclusiv prin mijloacele de informare în masă) capacităților lor rarisime de a prezice destinul. „Surorile" încasau pentru fiecare ședință o sumă „dumnezeiesc" de modestă: numai 3.000 de yeni (30 de dolari). Amatorilor li se aducea la cunoștință, de obicei, că niscaiva spirite malefice îi amenință cu primejdii de îmbolnăvire și multe alte neajunsuri. În consecință, clienții trebuiau să ia grabnice măsuri de îndepărtare a amenințărilor. Izgonirea duhurilor rele impunea alte ședințe, alte tarife, strict individuale.

Potrivit calculelor poliției, cîștigurile micii bande întru exploatarea credulilor ajunseseră la dimensiuni astronomice, o dată ce, luînd un „avînt" deosebit în ultimul an, ele se ridicau la sume cuprinse între 70 și 100 de milioane de yeni (800 de mii - 1 milion de dolari) lunar.

TINEREȚE FĂRĂ BĂTRÎNEȚE?

La 125 de ani ai săi, Jacinto Alvarez Silva din Peru afirmă cu toată convingerea că e posibil. În cazul lui, trecerea timpului pare să-i nu-i fi afectat tinerețea și vigoarea. Deși este tatăl a 39 de copii, născuți de patru femei, Jacinto vrea să se căsătorească din nou, cu o femeie tînără, care să-i mai dăruiască un fiu. Cînd a cunoscut-o pe Lolita, o fată de 18 ani, a crezut că visul i se va împlini. Dar după 15 zile de conviețuire, tînăra sa prietenă l-a părăsit. Jacinto a comentat întîmplarea cu o trufie demnă de un adolescent: „Această fată nu știe ce a pierdut - un adevărat bărbat!".

CA-N DESENE ANIMATE

Californianul Randy Warner, pompier de meserie, are obsesia dalmațienilor. Își dorește o trupă formată de 101 exemplare. Pentru a ajunge la această cifră, s-a gîndit că cel mai bine ar fi să adopte dalmațienii abandonați de stăpînii lor pe străzi. Deocamdată a adunat 14 cîini. Împreună cu ei își împarte garsoniera în care locuiește și chiar patul.

Abia în anul 1960 Camera Comunelor din Anglia a abrogat o lege care data din anul 1677 și care prevedea pedeapsa cu moartea pentru meteorologii care greșeau previziunile.

La 20 iulie 1978, americanul Bob Oldham a reușit o performanță deosebită: a deschis capacul metalic al unei sticle de bere plasînd-o între unul dintre pomeți și arcadă.

„British Museum" din Londra posedă una dintre cele mai mari colecții de purici din lume. Ea este compusă din peste 60000 de exemplare din toate varietățile catalogate.

Se spune despre regele Rudahigwa (suveranul populației africane Watussi) că ar fi avut o înălțime de 2,36 metri!

CANCERUL DISTRUGE O PERECHE FERICITĂ

■ Romeo și Julieta, azi

Începutul acestei întîmplări s-a petrecut acum zece ani în localitatea San Pellegrino. Ea, Carla Cotulelli avea doar 17 ani. El, Gianluca Bandelii, 21 ani.

Îndrăgostindu-se și dorind să rămînă împreună, cei doi au început să-și facă planuri de viitor. Nu fără grija de a-și termina amîndoi studiile. Gianluca era student, iar în timpul liber era instructor la o școală de șoferi. Carla, după ce terminase liceul, a absolvit și cursurile unei instituții pedagogice care îi dădea dreptul să fie învățătoare. Astfel, au trecut cîțiva ani și, exact cînd s-au decis să se căsătorească, a intervenit tragedia. Gianluca a fost afectat de un cancer cu o evoluție foarte rapidă. Au urmat săptămîni de adevărat coșmar încheiate cu moartea lui Gianluca. Epilogul acestei întîmplări tragice s-a consumat la numai o zi după înmormîntarea tînărului. Carla a fost doborîtă de durere, murind și ea în urma unui infarct. Destinul a vrut ca cei doi tineri să nu se despartă...

În fotografie o scenă din filmul „Romeo și Julieta" realizat de Franco Zefirelli după piesa cu același nume de William Shakespeare.

DUPĂ ALĂPTAREA UNUI COPIL, ÎNAPOI ÎN ÎNCHISOARE

Soții Bruno și Assunta Masticelli (avînd doi copii: Antonietta - 10 ani și Giorgio - 8 ani), au fost condamnați la cîte cinci ani de închisoare pentru trafic de droguri. Întîmplarea a făcut că Assunta era gravidă și urma foarte curînd să nască. În urma unui apel făcut de cei doi soți, judecătorul Tribunalului din Bascoreale (Napoli) a acceptat, în mod cu totul special, ca Assunta să rămînă în libertate și, mai mult decît atîta, să rămînă acasă timp de un an de zile pentru a alăpta o fetiță, Carmela, venită de curînd pe lume, după care să se întoarcă în închisoare.

În apropierea termenului de grație care i s-a acordat, Assunta a adresat un apel disperat președintelui Italiei, Scalfaro, pentru ca sentința judecătorească de condamnare să fie anulată. întrucît soțul se afla în închisoare, și nu are pe nimeni care să se ocupe atît de micuța Carmela cît și de ceilalți doi copii. Ea a susținut că amintita lor condamnare se datorează unei erori! Presupunînd că, totuși, a greșit, ea a cerut președintelui Italiei să intervină pentru ca ea să poată asigura existența celor trei copii...

Strict autentic

Un topor de... oase!

Potrivit definiției din „Dicționarul limbii române moderne" topor înseamnă o „unealtă pentru tăiat copaci, pentru despicat lemne". A fi „topor de oase" are altă semnificație: a avea de îndurat greutăți mari, a suferi mult.

Ce suferințe și ce mari greutăți o fi avut de îndurat Trifan Petru, 37 de ani, din comuna Silindia, județul Arad nu se știe precis. Cert este că n-a cunoscut definiția din dicționar a toporului. Așa că, după ce a dat pe gît mai multe pahare de băutură alcoolică (cine știe cîte?) s-a înfățișat la domiciliul soacrei sale, Răileanu Olga, 73 de ani, din localitatea Voinești, județul Iași. Acolo a început masacrul. Înarmat cu toporul pentru despicat lemne, preopinentul, confundînd pădurea cu propria familie, și-a lovit soacra în cap. Și credeți că s-a potolit văzînd cum curge sîngele din țeasta despicată a soacrei? Da' de unde! Cu același topor s-a năpustit asupra fiicei sale Trifan Ancuța - Lenuța, în vîrstă de 7 ani, pe care a lovit-o tot în cap, de mai multe ori! Un alt „țapinar" confuz și-a făcut „numărul" în orașul Beclean, județul Bistrița-Năsăud. Pe fondul unui conflict spontan, acesta, respectiv Vascan Dorel, 28 de ani, a năvălit cu toporul asupra tatălui său, Vascan Grigore, 70 de ani, pensionar, pe care l-a lovit în cap, rămînîndu-le medicilor sarcina de a-l salva pe bătrîn de la moarte.

Rapidul 001 nu există! (sau ce se mai întîmplă pe la S.N.C.F.R.)

Căutați în „Mersul trenurilor" și veți vedea că faceți o muncă în zadar: Rapidul 001 nu există! I-am dat noi acest indicativ „à la agentul James Bond" și nu întîmplător. Dar iată faptele. Mai întîi, Poliția orașului Fieni a fost sesizată chiar de ceferiștii din stația cu același nume ca și al localității că dintr-un vagon garat pe o linie a gării respective s-a sustras o mare cantitate de ciment. În urma cercetărilor efectuate, au fost identificate 10 persoane, toate angajate la Stația Fieni, care, pe timp de noapte au sustras 200 de saci cu ciment pentru export. Ei, acum e acum: pentru a-și finaliza „afacerea" plănuită cu mult înainte, infractorii au „creat" rapidul 001, adică o locomotivă de manevră și 4 vagoane cu care, sfidînd orice reglementare, au transportat cimentul furat pînă în apropierea comunei Buciumeni, județul Dîmbovița. Acolo l-au „vîndut" lui Arsene Constantin, 28 de ani, contra sumei de 500000 lei. Bineînțeles că, după ce creatorii „rapidului" au căzut pe bec, întreaga cantitate de ciment a fost recuperată și restituită de poliție către „Romcif" Fieni, adică unității păgubite.

Dar mai există și alte evenimente care fac necazuri mari SNCFR-ului, punînd în primejdie chiar siguranța traficului feroviar. Un puștan de 10 ani, Grigorescu Ștefan. din comuna Dragoș Vodă, județul Călărași, ciobănel-mititel, dar cu mari aplicații pentru afaceri specifice economiei de piață, a ieșit cu oile la păscut, trecînd și prin zona instalațiilor SNCFR. De acolo el a sustras o bucată de cablu de cupru de la macazul 6A, dereglînd, practic, toate mecanismele de dirijare a traficului și determinînd întreruperea circulației feroviare, pentru a nu fi pusă în pericol viața pasagerilor din trenuri. Din această cauză și Rapidul 686 - de data aceasta un rapid real - a întîrziat 10 minute, dacă nu mai mult, pînă ce personalul stației a reușit să repună traficul în condiții de normalitate și mai ales de siguranță.

După cum știți, minorii pînă la vîrsta de 14 ani (al „nostru" are doar 10 ani!) nu răspund penal. Pentru fapta lui Grigorescu Ștefan, părinții lui au fost amendați, conform legii, cu 20.000 de lei! Cînd pușta-nul a fost întrebat de ce a sustras cablul de cupru de la macaz, el a răspuns cu „inocență": știam că se vinde bine și vroiam să-l valorific la un centru de colectare a metalelor. Vorba aia, puțin parafrazată: ciobăneii de zi, afeceriștii de mîine!

Concubinaje cu sfîrșit tragic

Deși toată lumea știe, concubinaj - mai facem precizarea pentru orice eventualitate - înseamnă căsătorie nelegitimă sau conviețuirea unui bărbat cu o femeie fără îndeplinirea formelor legale. Deci, conviețuire, nu altceva!

Din păcate, unele cupluri concubine transformă conviețuirea într-un coșmar și, nu de puține ori îi pun capăt în mod dramatic, sîngeros.

● În comuna Blăgești, județul Bacău, de exemplu, Sandu Cezar, 25 de ani, agricultor, cunoscut cu antecedente penale, sosit la domiciliu după numeroase pahare de băutură date pe gît, a început s-o bată cu pumnii pe concubina sa Agarin Rodica, 32 de ani. Deși s-a prăvălit la podea, femeia nu a fost iertată, furiosul concubin continuînd s-o lovească în cap cu picioarele.

Internată în spital cu trumatisme foarte grave, Agarin Rodica nu a mai putut fi salvată, aceasta murind la cîteva zile.

● Tot cu pumnii și picioarele a fost literalmente maltratată Fabian Irina, 32 de ani din municipiul Carei, județul Satu Mare, concubina lui Szolomaier Ștefan, 41 de ani. După crunta bătaie mîncată, femeia și-a dat sufletul, iar criminalul a fost arestat.

● Mai deosebit mi se pare cazul din comuna Râciu, județul Mureș. La un moment dat, doi concubini au dispărut de la domiciliu, respectiv Ghiurcă Steliana, 27 de ani și Pavel Gheorghe, 32 de ani. După un timp de căutări s-a stabilit că, în timp ce se deplasau prin pădurea comunală, concubinul a lovit-o pe cea cu care „conviețuia" cu o bară de fier și cu picioarele, pînă ce a omorît-o, abandonînd apoi cadavrul, care a fost devorat în mare măsură de animale.

Popasuri în jurul lumii

„Şi caii se împuşcă, nu-i aşa?"

De curînd, televiziunea română ne-a oferit bucuria de a vedea (iar pentru alţii de a revedea) filmul *„Şi caii se împuşcă, nu-i aşa?"* şi, o dată cu el pe celebra actriţă Jane Fonda. Dacă în ultimii ani, munca sa pe platourile de filmare a fost mai puţin prodigioasă, Jane Fonda nu a putut fi dată uitării deoarece din 1978 încoace imaginea sa a rămas prezentă în mintea şi viaţa oamenilor prin intermediul milioanelor de cărţi şi casete audio sau video conţinînd lecţii de gimnastică aerobică. În acel an, rolul pe care îl interpreta în „California Suite" avea s-o impregneze cu gustul rafinat pentru aerobic. Exerciţiile fizice de menţinere a frumuseţii şi supleţii formelor trupului au devenit pentru ea - după cum a susţinut în repetate rînduri - un adevărat drog, o obsesie. Se pare că a simţit nevoia să-i contamineze şi pe ceilalţi. Însă entuziasmul său a fost dublat de simţul practic şi totul s-a transformat foarte repede într-o afacere neaşteptat de profitabilă. În 18 ani, Jane a cîştigat peste 200 milioane de dolari! Un timp destul de îndelungat a deţinut monopolul în această afacere. Dar, în ultimii ani s-a ivit o concurenţă puternică. În cursă au intrat femei tinere, a căror frumuseţe şi perfecţiune a trupului sînt clamate în toate revistele sau posturile de televiziune. Ele au nume sonore şi sînt în vogă: Cindy Crawford, Elle Macpherson, Claudia Schiffer. Preluînd ideea mai veche a lui Jane Fonda, s-a lansat fiecare în propria-i afacere, avînd grijă să îmbrace totul într-un suflu nou, bazat pe metode „revoluţionare", moderne, de menţinere a frumuseţii şi tinereţii trupului. Şi au reuşit foarte bine, zguduind soclul pe care Jane Fonda şi-l construise de-a lungul anilor.

În consecinţă, la cei 60 de ani ai săi, Jane Fonda s-a gîndit să adopte o atitudine înţeleaptă. Vîrsta îi dă dreptul să privească înapoi şi să mediteze, iar concluzia este semi-surprinzătoare: „Practicînd gimnastica aerobică - spune ea - greutatea mea s-a menţinut constant la 56-57 de kilograme. Astăzi mă întreb totuşi de ce a trebuit să mă chinui atît pentru acest lucru?" Cu alte cuvinte, timp de 18 ani s-a înşelat... Nu merită!

Ne-am aştepta probabil să auzim acum celebra replică: „Şi caii se împuşcă, nu-i aşa?". Dar să nu uităm, Jane Fonda este o luptătoare, ea nu abandonează cursa, dovadă că acum clamează o altă metodă „mai puţin periculoasă" (după cum afirmă ea) - yoga. În consecinţă lucrează la o serie nouă de videocasete, reunite sub titlul: „Nemuritoarea yoga - o tehnică veche de 2000 de ani pentru păstrarea formei".

Fiica unui mare actor, Jane Fonda s-a dedicat în ultimele decenii exerciţiilor aerobice

AURORA POPESCU ❖

FAX

◆ *Stagiul militar a fost desfiinţat recent în Olanda. „Libertatea" ultimilor 1800 de recruţi a fost marcată printr-o ceremonie care a avut loc într-o cazarmă din Breda (sudul Olandei). Ministrul olandez Joris Voorhorve a dăruit recruţilor cîte un casetofon walkman şi o casetă pe care comandantul unităţii a înregistrat, la rugămintea ministrului, ordinele pe care recruţii învăţaseră să le execute în timpul exerciţiilor. Armata olandeză va deveni o armată de profesionişti la 1 ianuarie 1997.*

◆ *Prinţul egiptean Aziz Tossun (44 de ani) a deschis proces contra statului pentru a solicita restituirea sabiei lui Napoleon al III-lea, care a aparţinut familiei sale şi a fost confiscată după revoluţia din 1952. Prinţul lucrează la celebra casă de licitaţii Sotheby's din Paris. El a deschis o procedură judiciară pe lîngă tribunalul administrativ din Cairo, în vederea restituirii palatului Zamalekd, în Cairo, a reşedinţei de vară din Alexandria şi a sabiei lui Napoleon al III-lea. Procedura judiciară deschisă de prinţul egiptean urmează unei alte iniţiative de acest gen - a prinţeselor Ferial, Faouzya şi Fadia, fiicele ultimului rege al Egiptului, Faruk I, care solicitaseră restituirea proprietăţilor familiei regale.*

Recent s-au născut în Italia primii doi pui de urs Panda roşu în rezervaţia Naturală Bussolengo. Fiecare cîntăreşte cîte 500 grame şi reprezintă cea mai mică specie de urs Panda. În China există la ora actuală circa 1000 de ursuleţi roşii Panda.

MENIU TV

LUNI, 30 septembrie

PROGRAMUL 1: *13.00* Actualităţi; *13.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *13.55* TVR Cluj-Napoca; *14.35* TVR Timişoara; *15.30* Ne-am interesat pentru dv.!; *16.00* Actualităţi; *16.05* Desene animate; *16.40* Emisiune în limba maghiară; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Atlas; *19.30* Film serial pentru tineret: „Fata şi băieţii"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial: „Echipa de intervenţie"; *21.45* Guvernarea - final de mandat; 22.15 Actualităţi; *22.30* Teatrul Naţional de Televiziune prezintă: Avarul de Molière.

PROGRAMUL 2: *13.00* Actualităţi; *13.10* Politica între ideal şi real; *13.35* Film serial (r) „Drumul spre Avonlea"; *14.55* Film serial (r) „Perla neagră"; *15.40* Desene animate; *16.10* Film serial: „Alejandra"; *17.00* Măseaua de minte; *17.40* Film serial: „Andrea Celeste"; *18.30* În faţa dv.; *20.00* Arte vizuale; *20.30* Tribuna nonconformiştilor; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Căsuţa cu poveşti; *21.35* Sfinx; *22.05* Film serial: „Santa Barbara"; *22.50* Fotbal din campionatul Italiei: Juventus - Fiorentina; *0.35* Muzica e viaţa mea!

MARŢI, 1 octombrie

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Agenda electorală; *9.30* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.15* Limbi străine: Franceză * Engleză; *11.15* Cinematograful de artă (r) „Călătorie spre nicăieri"; *13.20* Muzica pentru toţi; *14.00* Actualităţi; *14.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *14.50* Nigeria azi; *15.00* TVR Cluj-Napoca; *15.35* Desene animate; *16.10* Itinerar chinez; *16.25* Convieţuiri; *17.00* Agenda electorală; 17.10 Cazuri şi necazuri în dragoste; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Medicina pentru toţi; *19.30* Film serial pentru tineret: „Tarzan"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Telecinemateca: „Acest obscur obiect al dorinţei" (Franţa, 1977); *22.40* Reflector; *23.30* Studioul şlagărelor; *0.30* Magazinul notelor blue.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *9.20* Ora de muzică; *10.05* Mozaic-Satelit; *11.50* Teatrul Naţional de Televiziune prezintă: „Avarul" (r); *13.55* Ala-bala-portocala!; *14.40* Desene animate; *15.10* Limbi străine (r) * Franceză * Engleză; *16.10* Film serial: „Alejandra"; *17.00* 23 de milioane (I); *17.40* Film serial: „Andrea Celeste"; *18.30* 23 de milioane (II); *19.45* Personalităţi în top; *20.00* Cu cărţile pe faţă; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Căsuţa cu poveşti; *21.35* Transfocator; *22.05* Credo; *23.20* Film artistic: „Două prietene" (Australia, 1986); *0.35* Recital Johnny Hallyday (CFI).

MIERCURI, 2 octombrie

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Agenda electorală; *9.30* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.15* Videocaseta muzicală; *10.30* Videolexicon; *11.30* Film serial (r) „Andrea Celeste"; *12.20* Desene animate; *12.45* Reflector (r); *13.15* Muzica pentru toţi; *14.00* Actualităţi; *14.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *15.05* TVR Cluj-Napoca; *16.10* Magazin sportiv; *16.30* Ecclesiast '96; *17.00* Desene animate; *17.35* De la lume adunate...; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Timpul Europei - Magazin de politică internaţională; *19.30* Film serial pentru tineret: „Întîmplări din Florida"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial: „Fecioara de sticlă"; *21.50* Noi frontiere - emisiune de ştiinţă; *22.30* Totul despre muzică; *23.50* Film serial: „Frumoasa şi bestia"; *0.40* Întîlnirea de la miezul nopţii.

Programul 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Timişoara; *9.20* Ora de muzică; *10.05* Documentar-Satelit - Graffiti - artă sau vandalism?; *12.00* Telecinemateca (r): „Acest obscur obiect al dorinţei" (Franţa, 1977); *13.50* Film serial: „Nomazii vîntului"; *14.40* Gong! (r); *15.10* De lingua latina; *15.40* Desene animate; *16.10* Film serial: „Alejandra"; *17.00* Zodia balanţei; *17.40* Film serial: „Andrea Celeste"; *18.30* Emisiune în limba maghiară; *20.00* Pro memoria; *20.30* Turist-club; *21.00* TVM * Mesager; *21.35* Orizonturi culturale; *22.05* Un secol de cinema: Vivien Leigh; *23.05* Film serial: „Santa Barbara"; *23.50* Jazz-fan; *0.20* Baschet feminin în „Cupa Liliana Ronchetti": Acro Bucureşti - Panathinaikos Atena.

JOI, 3 octombrie

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.30* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.15* Limbi străine: Germană * Italiană; *11.15* Film serial (r) „Andrea Celeste"; *13.10* 1001 audiţii; *14.00* Actualităţi; *14.10* TVR Iaşi; *15.00* TVR Cluj-Napoca; *15.40* Tradiţii; *16.00* Actualităţi; *16.10* Cuvinte potrivite; *16.30* La orizont economia de piaţă; 17.20 Desene animate; *17.35* Peisaje germane; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Milenium; *19.30* Film serial pentru tineret: „Tarzan"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial: „Labirintul dragostei"; *21.40* 153.014 KM; *21.55* Studioul economic; *22.55* Simpozion - revistă de literatură şi arte; *23.40* Actualităţi; *24.00* Un secol de cinema (r): Gala Premiului Institutului American de Film în onoarea lui Jack Nicholson.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *9.20* Muzica pentru toţi; *10.05* Documentar Worldnet: Lumini şi umbre; *10.40* Întîlnirea de la miezul nopţii (r); *12.05* Curcubeu; *13.05* Film serial (r): „Frumoasa şi bestia"; *14.10* Reportaj '96; *14.45* Limbi străine (r) Germană * Italiană; *15.45* Desene animate; *16.10* Film serial: „Alejandra"; *17.00* Ceaiul de la ora 5 - Invitat: regizorul Andrei Blaier; *19.00* Emisiune în limba germană; *20.00* Cultura în lume (r); *20.30* Enigma; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Căsuţa cu poveşti; 21.35 Filmoteca de aur - George Constantin; *22.05* Cinematograful de artă: „Romanul lui Charles Pathé" (Franţa, 1995); *23.50* Handbal masculin: România - Belgia; 0.30 Jazz alive show.

VINERI, 4 octombrie

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Agenda electorală; *9.30* Film serial (r): „Santa Barbara"; *11.00* Limbi străine: Spaniolă; 11.30 Carnaval muzical; *11.50* Film serial (r): „Andrea Celeste"; *12.40* 1001 audiţii - Opera Mundi; *13.30* TVR Iaşi. Est meridian. La un pas de weekend... ne sărbătorim cei 5 ani!; *14.15* TVR Cluj-Napoca; *15.05* Lege şi fărădelege; *15.25* Dicţionarul democraţiei; *16.35* Desene animate; *17.00* Agenda electorală; *17.10* Emisiune în limba germană; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Pro patria; *19.30* Film serial pentru tineret: „Întîmplări din Florida"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Tezaur folcloric; 21.30 Film artistic: „Un gigolo american" (SUA, 1980); *23.45* MTV * Euro Top 20; *0.45* Cinematograful de noapte: „Persecuţie" (Anglia, 1974).

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Iaşi; *9.20* Muzica pentru toţi; *10.05* Magazin-Satelit; *11.30* Desene animate; *12.00* Ferestre spre lume; *12.30* TVR Cluj-Napoca; *13.00* TVR Timişoara; *13.30* Limbi străine (r): Spaniolă; *14.00* Cafeneaua artelor; *15.20* Convieţuiri; *16.10* Film serial: „Alejandra"; *17.00* Bursa invenţiilor; *17.40* Oameni care au fost...; *18.10* Film serial: „Andrea Celeste"; *19.00* Deschiderea stagiunii de concerte a Orchestrei Naţionale Radio; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Căsuţa cu poveşti; *21.35* Hyperion - revistă literară în imagini; *22.50* Divertisment muzical; *23.25* Film serial: „Santa Barbara"; *0.10* Din viaţa rromilor; *0.40* Bucuriile muzicii.

SÎMBĂTĂ, 5 octombrie

PROGRAMUL 1: *7.00* La prima oră; *8.35* Ba da, Ba nu!; *9.35* Film serial pentru copii: „Drumul spre Avonlea"; *10.25* Matineu muzical; *11.25* Pas cu pas - emisiune de ştiinţă pentru tineret *12.15* Virstele peliculei; *13.05* Agenda electorală; *13.15* Pleiade - repere istorice; *14.00* Actualităţi; *14.10* Tranzit 118 * Teatru scurt * Antologia „Beatles" (III) * Colofon * Documentar: Visul de a zbura (V) * MTV-Top 20 * Evreii în istoria României * Film serial: „Liceeni îndrăgostiţi" * Mapamond; *18.30* La 5 paşi de la debut...; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial: „Charlie Grace"; *21.50* Karaoke show; *22.55* Actualităţi; *23.15* Film serial: „Perla neagră"; *24.00* Cintec de lume; *1.05* Divertisment muzical.

PROGRAMUL 2: *7.00* Întîlnirea de sîmbătă - Program al Studioului TVR Cluj-Napoca; *12.00* MTV * Disco Dance; *13.00* TVR Timişoara; *13.30* Est meridian magazin de sfîrşit de săptămînă * Program al Studioului TVR Iaşi; *15.50* Desene animate; *16.20* Film serial: „Alejandra"; *17.10* Itinerare spirituale; *17.40* Serata muzicală TV; *20.30* Pariaţi pe campion!; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Autograf pentru prezent; *22.00* Film serial: „Santa Barbara"; *22.45* Tradiţii; *23.15* Săptămîna sportivă * Baschet masculin: Dinamo - Steaua; *23.45* Alfa şi Omega - interferenţe spirituale; *0.15* Promo „Fragil".

DUMINICĂ, 6 octombrie

PROGRAMUL 1: *8.00* Bună dimineaţa!; *9.00* Domino; *10.00* Film serial pentru copii: „Dusty"; *10.30* Lumină din lumină; *11.30* Agenda electorală; *11.40* Festivalul cîntecului popular românesc; *12.00* Viaţa satului; *13.30* Film serial: „Visînd la Jeannie"; *14.10* Poşta TV; *14.20* Video-magazin... de la egal la egal amical cu Ştefan Hruşcă şi poetul George Tărnea; *17.10* A doua alfabetizare; *17.25* Serial SF: „Star Trek - Deep Space 9"; *18.30* A doua Românie; *19.00* Robingo jubileu!; *20.00* Actualităţi; *20.35* Duminica sportivă; *20.55* Film artistic: „Cîntecul Norvegiei" (SUA, 1970); *23.35* MTV * 3 from 1; *0.05* Film serial: „Setea".

PROGRAMUL 2: *7.00* 5 x 2. Magazin Duminical - Program al Studioului TVR Iaşi; *13.00* MTV - Greatest Hits; *14.00* Film artistic: „Oliver Twist" (SUA, 1982); *15.40* Un zîmbet pentru vîrsta a treia; *16.15* Film serial: „Alejandra"; *17.05* Oraşe şi civilizaţii; *17.35* Refrene fără vîrstă; *18.00* Oglinzi paralele; *18.45* Film serial: „Santa Barbara"; *19.30* Film serial: „Puterea, pasiunea"; *20.00* Maeştrii; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Repriza a treia - avancronică la meciul de fotbal: Islanda - România.

(După Panoramic TV)

LUNI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa! o emisiune cu Florin Călinescu* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film artistic: „Liz - povestea vieţii" (II, r)* ■ 12.30 *Film serial: „News Radio" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Central Park West" (r)* ■ 14.00 *Film serial: „Verdict: crimă!" (r)* ■ 15.00 *Fotbal: rezumat II Calcio* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.15 *Alege! - Realizator Iolanda Stăniloiu* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „În spatele aparenţelor", US, 1989* ■ 22.00 *Film serial: „Familia Bundy"* ■ 22.30 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 23.00 *Procesul etapei. Emisiune realizată de Ovidiu Ioaniţoaia.*

MARŢI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H. (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „În spatele aparenţelor" (r)* ■ 13.00 *Procesul etapei (r)* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.15 *Alege!* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Spitalul de urgenţă"* ■ 21.00 *Caravana ProTv - votezi şi cîştigi. Emisiune realizată de Mihai Tatulici* ■ 23.00 *Film serial: „Familia Bundy"* ■ 23.30 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 0.35 *Film artistic: „Călătorie fantastică", US, 1966. Cu: Stephen Boyd, Raquel Welch, Edmond O'Brien* ■ 2.25 *Film serial: „Taxi" (r)* ■ 2.50 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 3.15 *Tenis: „Davidoff Swiss Indoors", Basel (r).*

MIERCURI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film serial: „Spitalul de urgenţă" (r)* ■ 11.45 *Arte marţiale - Secretele samurailor* ■ 12.15 *Tenis: ATP Magazin (r)* ■ 13.00 *Film artistic: „Călătorie fantastică" (r)* ■ 14.40 *Fotbal D.N.: F.C. Naţional - F.C. Argeş (transmisiune în direct)* ■ 16.15 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.00 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.15 *Alege!* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Clanul Monroes" (partea a treia)* ■ 21.45 *Tragerea Super Loto 5/40 şi Excepţională Expres* ■ 22.00 *Film serial: „Familia Bundy"* ■ 22.30 Film serial: „M.A.S.H." ■ 23.00 *Film serial: „Lege şi ordine"* ■ 0.35 *Film artistic: „Dracula", USA. Cu: Balla Lugosi, Helen Chandler, Davis Manners* ■ 1.50 *Fotbal D.N.: Rapid - F.C. Braşov (r).*

JOI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Clanul Monroes" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Beverly Hills" (r)* ■ 14.00 *Gillette - lumea sportului* ■ 14.30 *Fotbal D.N.: Rapid - F.C. Braşov (transmisiune în direct)* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.15 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.10 *Alege!* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers"* ■ *19.30 Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Better of dead"* ■ 21.45 *Tragerea Super Loto 5/40 şi Simplă Expres* ■ 22.00 *Film serial: „Familia Bundy"* ■ 22.30 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 23.00 *Film serial: „Walker, poliţist texan"* ■ 0.35 *Film artistic: „Jaws of satan"* ■ 2.05 *Fotbal D.N.: Naţional - F.C. Argeş (r).*

VINERI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Better of dead" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Walker, poliţist texan" (r)* ■ 13.45 *Lumea rugby-ului* ■ 14.15 *Motor sport magazin* ■ 15.00 *Sport extrem* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.10 *Rătăciţi în tranziţie. Realizator Ilie Şerbănescu* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Dosarele X"* ■ 21.00 *Film artistic: „Virusul Andromeda", US, 1971. Cu: Arthur Hill, David Wayne, James Olson, Kate Reid* ■ 23.15 *Film serial: „Cafeneaua groazei"* ■ 0.35 *Film serial: „Zona Crepusculară"* ■ 1.30 *Film artistic: „Laura", US, 1944.*

SÎMBĂTĂ

■ 7.00 *Desene animate* ■ 9.30 *Film serial: „Flipper"* ■ 10.00 *Film serial: „Aventurile lui Brisco County"* ■ 11.00 *Film artistic: „Laura" (r)* ■ 13.00 *Film artistic: „De ce are vulpea coadă", România, 1989. Cu: Rodica Mandache, Geo Costiniu, Valentin Uritescu* ■ 14.30 *Am întîlnit şi români fericiţi* ■ 15.00 *Rugby: Ţara Galilor - Franţa* ■ 16.30 *Tenis ATP Magazin* ■ 17.00 *Gladiatorii americani* ■ 17.45 *Lumea lu' Gaiţă* ■ 18.00 *Film serial: „Seaquest"* ■ 19.00 *Te uiţi şi cîştigi!* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Karate Kid", US, 1984* ■ 21.15 *Film serial: „Crimă cu premeditare" (Murder One) ep. 1* ■ 23.00 *Film serial: „Nemuritorul"* ■ 0.30 *Film erotic: „Playtime", Franţa, 1967. Regia: Jacques Tati.*

Revenirea lui CANDICE BERGEN

După o îndelungată absenţă artistică, provocată de pierderea soţului ei, marele regizor Louis Malle, actriţa Candice Bergen şi-a exprimat dorinţa de a-şi relua activitatea. Prima ofertă pe care a primit-o a fost din partea unor producători care i-au oferit principalul rol feminin în filmul „Murphy Brown". Pe de altă parte, Candice Bergen (49 ani) a fost solicitată de reţeaua de televiziune CBS care i-a propus să revină la un ciclu de emisiuni în genul celor realizate de ea cu ani în urmă şi care s-au bucurat de un foarte mare succes. „Pentru mine, viitorii mei parteneri ai filmului şi ai emisiunilor TV constituie o a doua familie. Simt o mare nevoie să-mi continui munca mea", a ţinut să declare Candice Bergen.

La 66 de ani, „Inspectorul Harry" va fi din nou tată

Odată cu primăvara acestui an, Clint Eastwood („Inspectorul Harry") începea o viaţă nouă alături de Dina Ruiz, o mexicană în vîrstă de 30 de ani. Nu demult, fermecătorul „cowboy" declara că dintotdeauna a fost sedus de femeile mature în gîndire, care ştiu ce vor de la viaţă. Iar Dina s-a dovedit a fi una dintre acestea. L-a vrut în primul rînd pe Clint, dar şi-a dorit şi un copil de la el. Mai mult de doi ani a ţesut în jurul aşa-zisului „dur şi inabordabil" o pînză de seducţie, astfel încît la 31 martie, la Las Vegas, se oficia căsătoria avîndu-i ca protagonişti pe cei doi. La eveniment au luat parte şi copiii lui Clint din prima căsătorie: Allison, fiica sa în vîrstă de 24 de ani, şi Kyle, fiul de 28 de ani, deloc impacientat că viitoarea mamă vitregă are doar cu doi ani mai mult decît el... De curînd, Dina a anunţat că în decembrie se va naşte şi cel de-al doilea vis al său: un copil al lui Clint, conceput în luna lor de miere.

Cînd era foarte tînără, Dina se vedea înconjurată de cel puţin patru copii. Acum, declara ea publicaţiei spaniole „Holà", avînd în vedere că mai există şi cei doi copii ai lui Clint, se va mulţumi să aducă pe lume doar doi. Aşadar, Clint Eastwood are 66 de ani şi va trebui, peste un an-doi, să-i mai dăruiască tinerei sale soţii încă un fiu.

AURORA POPESCU ❖

Scrisori primite

Geta Gruia din Oltenita: Din scrisoarea dv. lipsesc cîteva date esenţiale legate de preţiosul tablou pe care îl deţineţi: datarea, numele pictorului şi materialul pe care a fost executată lucrarea. Examinarea reproducerii foto e destul de riscantă dar cîteva generalităţi pot fi totuşi relevate. Este vorba de un tablou romantic de influenţă franceză din secolul 19, fără elemente esenţiale de distincţie stilistică care să-l plaseze în contextul unei şcoli de pictură. Valoarea sa nu poate fi estimată decît de experţi prin examinarea orginalului şi nu a reproducerilor fotografice.

Tinca Ioana din Vaslui: Tălmăcirea viselor (oneiromanţia) nu debutează cu Freud. Ea datează dinaintea erei noastre. Prin secolele XII-XIII e considerată o practică ştiinţifică deşi lipsesc elemente valabile de analiză ştiinţifică chiar dacă era practicată şi de astronomi. (Stipendiaţi de monarhi, de regulă). Freud este primul tălmăcitor de vise modern, de sorginte psihanalitică care-şi fundamentează teoriile onirice pe două coordonate dominante: dorinţe şi temeri inconştiente.

Catrinel Busuioc din Corabia: Povestirea dv. în ciuda notelor suprarealiste nu are legătura cu SF-ul. Am sesizat o anume înclinaţie spre anecdotic şi filosofie (cam subţire, ce-i drept) şi spre asociaţia de idei. O revistă literară e ceea ce căutaţi. Succes.

DORIN MĂRAN ❖

MENTO

DUMINICĂ

■ 7.00 *Desene animate* ■ 9.00 *Super Abracadabra (Film serial: „Insula misterioasă")* ■ 11.00 *Film artistic: „Sesame Street Presents..."* ■ 13.00 *Film serial: „News Radio"* ■ 13.30 *Film serial: „Legea lui Shannon" (ep. 2)* ■ 14.30 *Stan şi Bran* ■ 15.15 *Lumea filmului - realizator Ada Roseti* ■ 15.45 *Tenis: Marele Premiu „Lion" (transmisiune în direct)* ■ 17.30 *Gillette - lumea sportului* ■ 17.40 *Talk show: Faţă-n faţă cu Ilie Şerbănescu* ■ 18.30 *Film serial: „Beverly Hills"* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Sweet revenge", Franţa, 1990* ■ 21.50 *Tragerea Loto Special 6/49 şi Noroc şi Concurs Pronosport* ■ 22.00 *Film serial: „Central Park West"* ■ 23.00 *Film serial: „Verdict: crimă!"* ■ 2.30 *Stan şi Bran (r).*

LUNI

7.00 Telematinal - realizator Florin Constantinescu ◆ **9.30** Ştirile dimineţii ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** Micuţa Rosie (ep. 6) ◆ **10.30** Aventurile Păsării Spaţiale (ep. 6) ◆ **11.00** Oraşul ascuns (ep. 20) ◆ **11.30** Cu cărţile pe masă (r) ◆ **12.30** Jocuri... politice (r) ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.10** „Salvarea lui Jess" (r) ◆ **16.00** Lumină călăuzitoare (ep. 302) ◆ **17.00** Ştiri ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 11) ◆ **18.00** Sondaj electoral ◆ **18.30** Studioul electoral ◆ **19.45** Vise şi oglinzi (ep. 1) Personajele principale ale serialului sînt moştenitorii unui adevărat imperiu jurnalistic, care ne permite să cunoaştem ambiţiile, jocurile de culise şi rivalităţile caracteristice familiilor bogate şi puternice ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „Profetul, aurul şi ardelenii" (western). Cu: Ilarion Ciobanu, Ovidiu Iuliu Moldovan şi regia: Dan Piţa ◆ **23.10** Capcană periculoasă (ep. 111, 112) ◆ **0.40** Observator (r) ◆ **1.25** „O săptămînă de pomină" (comedie). Şapte zile de petrecere îndrăcită în care absolvenţii unui liceu îşi iau „la revedere" de la cea mai veselă şi frumoasă perioadă a vieţii.

MARŢI

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 11) ◆ **11.00** Lumină călăuzitoare (ep. 302) ◆ **12.00** Medalion Massive Atack ◆ **12.25** Văduva arhitectului (film, Franţa, 1995). Cu: Michele Morgan, Jacques Francois. Văduva unui arhitect care proiectase un cartier mizer, se hotărăşte să repare răul făcut de soţul ei şi se stabileşte în acel cartier pentru a încerca să redea locuitorilor speranţa într-o viaţă mai bună ◆ **14.10** „Profetul, aurul şi ardelenii" (r) ◆ **16.00** Lumină călăuzitoare (ep. 303) ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 12) ◆ **18.00** Sondaj electoral ◆ **18.30** Turneul candidaţilor ◆ **19.45** Vise şi oglinzi (ep. 2) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „Un detectiv neobişnuit" (acţiune, Franţa, 1994) Filmul a fost selecţionat pentru Festivalul Filmului de la Berlin din februarie 1994 ◆ **23.20** Picătura de amar - realizator Igor Drag ◆ **23.50** Capcană periculoasă (ep. 113, 114) ◆ **2.15** „Obsesie" (dragoste) Cu: Richard Burton, Tatum O'Neil. Dincolo de subiectul şi intriga filmului, pe mulţi dintre telespectatorii noştri îi va încînta reîntîlnirea cu interpretul rolului principal Richard Burton ◆ **4.00** Dance Club.

MIERCURI

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 10) ◆ **11.00** Lumină călăuzitoare (ep. 303) ◆ **11.50** Picătura de amar (r) ◆ **12.20** „Prietena mea din Viena" (artistic, SUA, 1988). Un film construit cu delicateţe şi simţ al armoniei, cu nostalgie pentru frumuseţea unei lumi strivite de absurditatea războiului ◆ **14.10** „Un detectiv neobişnuit" (r) ◆ **16.00** Lumină călăuzitoare (ep. 304) ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 13) ◆ **18.00** Sondaj electoral ◆ **18.30** Turneul candidaţilor ◆ **19.45** Vise şi oglinzi (ep. 3) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** Cinemateca Antenei 1: „Pygmalion" (ecranizare Anglia 1938). Cu: Leslie Howard, Wendy Hiller. Realizat cu mult înainte de „My fair lady", acest film cotat cu patru stele, este cea mai fidelă ecranizare a piesei lui G.B. Shaw, acesta semnînd scenariul şi păstrînd dialogurile iniţiale ◆ **23.10** Thalia - realizator Florin Constantinescu ◆ **23.40** „Capcană periculoasă" (ep. 115, 116) ◆ **2.00** „Zonă periculoasă" (acţiune). Şase tinere cîntăreţe care sînt în drum spre Las Vegas unde urmează să participe la un spectacol de succes au ghinionul de a rămîne în plin deşert şi de a întîlni cu o bandă de motociclişti ◆ **3.30** Dance Club.

JOI

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 13) ◆ **11.00** Lumină călăuzitoare (ep. 304) ◆ **12.00** Medalion The Cure ◆ **12.30** „Julie Lipicioasa" (comedie). Cu: Marlene Jobert, Jean-Claude Brialy ◆ **14.10** „Pygmalion" (r) ◆ **16.00** Lumină călăuzitoare (ep. 305) ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 14) ◆ **18.00** Sondaj electoral ◆ **18.30** Turneul candidaţilor ◆ **19.45** Vise şi oglinzi (ep. 4) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „Vraja gheţii" (artistic, SUA, 1990). Un film în care veţi putea admira graţia şi măiestria evoluţiilor reale ale unei stele a gheţii: Tai Babilonia ◆ **23.10** Brigada mobilă ◆ **23.40** „Capcană periculoasă" (ep. 117, 118) ◆ **2.00** „Bill" (artistic, SUA, 1981). Cu: Mickey Rooney, Dennis Quaid. Laureat cu premiul Emmy pentru rolul din acest film, Mickey Rooney („Principiul dominoului", „O lume nebună, nebună, nebună") interpretează un retardat mintal silit să ducă o viaţă brutală şi nemiloasă chiar în inima New York-ului, petrecîndu-şi 44 de ani din viaţă într-un sanatoriu de boli mintale ◆ **6.00** Vise şi oglinzi (ep. 4)

VINERI

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 14) ◆ **11.00** Lumină călăuzitoare (ep. 305) ◆ **11.50** „Vacanţă zburdalnică" (comedie) ◆ **13.15** Lumină călăuzitoare (ep. 306) ◆ **14.10** „Vraja gheţii" (r) ◆ **15.40** Microbişti, mîine se întîmplă ceva! - Realizator Geo Raeţchi ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 15) ◆ **18.00** Sondaj electoral ◆ **18.30** Turneul candidaţilor ◆ **19.45** Vise şi oglinzi (ep. 5) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „Scutul de sticlă" (poliţist, 1994). Filmul este povestea alertă şi dramatică a unui tînăr de culoare, proaspăt absolvent al Academiei de poliţie, care descoperă corupţia şi rasismul chiar în inima Departamentul de Poliţie din Los Angeles, unde a fost repartizat ◆ **23.20** „Capcană periculoasă" (ep. 119, 120) ◆ **1.35** „Procesul lui Jensen" (artistic). Povestea unui preot militar, singurul ofiţer din flota Statelor Unite, care a fost judecat de către Curtea Marţială pentru adulter.

SÎMBĂTĂ

7.00 Telematinal ◆ **9.30** Ştirile dimineţii ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 15) ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 300) ◆ **12.30** „Rămăşagul" (comedie muzicală). Cu: Draga Olteanu Matei, Ion Lucian, Anglea Similea ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.10** „Scutul de sticlă" (r) ◆ **16.00** Fir întins ◆ **16.30** Diagnostic astral ◆ **17.00** Cu cărţile pe masă - realizator Octavian Andronic ◆ **18.30** „Madison" ◆ **18.50** „Un coltişor de rai" (premieră, SUA 1992) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** „Pasiuni arzătoare" (film de dragoste, SUA 1992) ◆ **23.00** „Tabăra groazei" (premieră, horror, SUA 1988). Pentru un grup de adolescenţi tabăra la munte, pe care o aşteptau plini de dorinţă şi nerăbdare se transformă într-un adevărat coşmar. Tinerii sînt terorizaţi de o administratoare psihopată, care îi vînează fără milă ◆ **0.30** Video pop-rock ◆ **1.00** „Scrisori de la trei îndrăgostiţi" (comedie).

DUMINICĂ

7.20 Fir întins (r) ◆ **8.00** Telematinal de pici - realizatori Florin Constantinescu şi Daniela Anencov - Desene animate - „Micuţa Rosie" (ep.7) - „Aventurile Păsării Spaţiale" (ep. 7) - „Oraşul ascuns" (ep. 21) ◆ **10.30** „Misterele lacului de argint" (film de animaţie) ◆ **12.00** Telerebus ◆ **13.10** Caleidoscop ◆ **15.30** „Fetele de la Lido" (miniserial, Franţa, 1995, ultima parte). Cu:Annie Girardot, Francis Huster, Line Renault ◆ **17.30** Jocuri politice - realizator Anne Jugănaru ◆ **19.00** „Obiecte Zburătoare Identificate" (SF, premieră SUA, 1985) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „Casca albastră" (comedie, Franţa, 1993) ◆ **22.50** Ştirile sportive ◆ **23.00** „Sherlock Holmes revine" (poliţist) ◆ **0.40** „Răscumpărarea" (acţiune). ◆ **2.50** Music Box.

LUNI

● *7.00* Exerciţii cu Martha (Program de gimnastică de întreţinere) ● *7.30* Bucureşti, A.M. (rubrica culinară, imobiliară, recomandări filme, teatru, muzică şi concursuri, revista presei) ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Între prieteni (r) ● *16.30* Spirite libere - film (r) ● *18.00* În faţa oglinzii - emisiune în direct ● 18.30 Videoclipuri ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Travel, Travel ● *20.00* Astrologia pe înţelesul tuturor ● *21.00* Parlament '96 ● *22.00* Film artistic - Luptătorul de la miezul nopţii.

MARŢI

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Astrologia pe înţelesul tuturor (r) ● *16.30* Luptătorul de la miezul nopţii - film (r) ● *18.00* Reporter special ● *18.30* Program de muzică country ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Travel, Travel ● *20.00* Iubitori de animale ● *20.30* Culturism ● *21.00* Parlament '96 ● *22.00* Film artistic - Vulturul războinic.

MIERCURI

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Între prieteni (r) ● *16.30* Vulturul războinic - film (r) ● *18.00* Natura lucrurilor ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Convorbiri juridice ● *20.00* Starea de veghe ● *21.00* Parlament '96 ● *22.00* Film artistic - Sabia onorarei.

JOI

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Starea de veghe (r) ● *16.30* Sabia onorarei - film (r) ● *18.00* Ritmo latino ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Working woman ● *20.00* Între prieteni ● *21.00* Parlament '96 ● *22.00* Film artistic - Fără scăpare.

VINERI

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Ministar ● *16.30* Fără scăpare - film (r) ● *18.00* Hello, star! ● *19.00* Ştiri ● 19.30 Din istoria Americii ● *20.00* Ritmo latino ● *21.00* Cursa pentru Cotroceni ● *22.00* Film artistic - Lucrînd sub acoperire.

SÎMBĂTĂ

● 8.30 Ştiri (r) ● *9.00* Bucureşti, A.M. ● *14.30* Natura lucrurilor ● *15.30* Super Tutti Frutti ● *16.30* Lucrînd sub acoperire - film (r) ● *18.00* Din culisele starurilor ● *18.30* Videoclipuri ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Film documentar Worldnet ● *20.30* Videoclipuri ● 21.00 Film artistic - Răzbunare forţată ● *23.00* Din istoria Americii ● *23.30* Ştiri.

DUMINICĂ

● *8.30* Ştiri ● *9.00* Desene animate ● *10.00* Ministar ● *11.00* Răzbunare forţată - film (r) ● *13.00* Amerom sport ● *13.45* Întîlniri muzicale - redactor Simona Alina Bălănescu ● *14.30* Duminica pentru toţi ● *15.30* Iubitori de animale ● *16.00* Hello, Star! ● *17.00* Magazin turistic ● *18.00* Super Tutti Frutti ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Film documentar Worldnet ● *20.30* Culisele modei ● *21.00* Film artistic - Să fi cel mai bun ● *22.45* Ritmo latino ● *23.30* Ştiri.

Weekend Satelit

VINERI, 27 septembrie

FILME 21,50 *Dublul risc* este un film tv american pe tema drogurilor. Un pilot de avion se ocupă şi cu traficul ilegal de droguri dinspre Columbia spre SUA, dar în cele din urmă e prins. Are de ales între riscul unei detenţii lungi sau riscul de a fi omorît de complici (M6). 21,45 *Portretul Ritei care se drogheză şi se prostituează*, film nemţesc, producţie 1996 (ARTE). 23,00 *Evadarea din zona 14*, film din 1992. Zona asta este locul pe care se află o închisoare, fără ziduri şi fără sîrmă ghimpată. De aici nimeni nu poate fugii pentru că are la gît un colier care explodează atunci cînd deţinutul se îndepărtează mai mult decît trebuie. Şi totuşi, doi vor reuşi să fugă (PRO7). 00,50 *Jocul dragostei şi al morţii*. Un doctor duce o viaţă dublă şi cam pune gînd rău femeilor. Pînă în ziua în care se va îndrăgosti de secretara sa (M6).

SÎMBĂTĂ, 28 septembrie

FILME 21,15 *Doamna Doubtfire* este comedia care a făcut ceva valuri în 1992. Robin Williams e în rolul unui tată cu inimă de copil, neînţeles de nevastă-sa. Obţinînd divorţul şi custodia copiilor, nevasta îi permite tatălui să-şi vadă copiii, doar o dată la săptămînă. Numai că bărbatul are o idee: se deghizează în femeie şi se angajează menajeră la copiii lui (PRO7). 22,15 *Cutremur în golful San Francisco* este un alt film din seria filmelor-catastrofă, cum a fost şi Twister, care pleacă de la un fapt real. În octombrie 1989 un cutremur de 7 grade loveşte San Francisco. Filmul vrea să recompună situaţia de atunci, fără să reuşească să surprindă drama reală (RTL2). 23,25 *Runaway train* este un film excepţional, adevărat eveniment al sfîrşitului de săptămînă, pe care vi-l recomand. Regizat de Andrei Konchalovski, fratele lui Mihalkov, după un scenariu de Akira Kuroshawa, în acest film partitura principală este susţinută de Jon Voight, Eric Roberts şi Rebecca de Mornay. Doi deţinuţi înrăiţi evadează şi ajung într-un tren care scapă de sub control, ducîndu-i pe evadaţi spre moarte. (PRO7) 00,00 *Giulia*, film erotic italienesc, 1986 (SAT1).

DUMINICĂ, 29 septembrie

FILME. 21,00 *Mascarada*, thriller din 1987. O fată putred de bogată se îndrăgosteşte de un tînăr fără bani care ajunge pe proprietatea ei şi e bun la toate. Se căsătoreşte cu el, în ciuda avertismentelor unui poliţist apropiat familiei (PRO7). 21,15 *Gemenii*, comedia din 1988 în care apar, pe post de gemeni Schwarzenegger şi Danny de Vito. După 35 ani de înstrăinare, gemenii se întîlnesc ca Stan şi Bran în versiunea modernă a regizorului Ivan Reitman (RTL). 00,30 Întîlnirea duminicală cu un film erotic oferit de canalul M6, imediat după interesanta emisiune „Cultura publicitară".

Revista „Magazin" nu răspunde de modificările efectuate ulterior de către posturile de televiziune

HOROSCOP 30.09 - 6.10

BERBEC (21.03 - 20.04): Influxul astral care vă copleşeşte în această săptămînă este unul predominant afectiv şi extrem de propice consolidării relaţiilor interumane. Sub protecţia maternă (aş zice) a lui Venus sînteţi cuceritor, plin de umor şi spiritul dv. farmecă pe oricine. Solemnitatea toamnei e risipită de zîmbetul dv, nonşalant.

TAUR (21.04 - 21.05): Printre veştile care vă ciuruiesc sensibilitatea, două vor fi acum şi vă împovărează fagurele sufletului cu mierea a tot atîtor bucurii consistente. Una din ştiri are suculenţa unui teanc de bancnote legat cu fundă şterpelită de la borcanele cu murături, iar cealaltă este graseiată cu esenţa de ambră a iubirii.

GEMENI (22.05 - 21.06): Deşi toate curbele astrale se află peste normal, această perioadă excelează prin capricii şi toane de moment, ca o liceancă invitată la dans abia în zorii zilei. O stare de insatisfacţie sentimentală, la care pune umărul şi una financiară, vă transformă într-un personaj bovaric, punînd din plictiseală cîte un zero în plus pe biletele de bancă.

RAC (22.06 - 22.07): Toamna e favorabilă Racilor, iar această săptămînă, cu toate că e cam posacă din punct de vedere astral, vă ridică moralul pînă spre paratrăsnetul Turnului Eiffel (320 m). Orice idee, orice pornire - spre afaceri, citadele de sex opus - trebuie fructificată, Mercur veghează asupra dv. cu lampa lui Aladin, scoasă la casat de Ali Baba.

LEU (23.07 - 22.08): Pe la mijlocul acestei perioade (şi săptămîna are mijloc, nu numai Eva Herţegovina), două speranţe vor renaşte primăvăratec sub ochii dv. deja blazaţi: nădejde de bani şi nădejde de prietenie cu o persoană cîndva cu sufletul sigilat pentru afecţiunea dv.

FECIOARA (23.08 - 21.09): Un Saturn disgraţios precum un chelner cu manşetele pătate de icre tuciurii poate provoca o întorsătură (era să spun entorsă, ca Răducioiu) în relaţiile profesionale sau familiale. Cred că-n sulfetul dv. mustesc orgoliile precum ciorchinii sub tălpile gospodarului, şi dacă nu le îmblînziţi, vă paşte ghinionul.

BALANŢA (22.09 - 22.10): Două veşti se vor bate cap în cap fără milă şi vă vor pune serios pe gînduri şi pe muncă (se poate şi simultan, totuşi). Vestea trandafirie soseşte dinspre zona financiară, iar cea ursuză din manejul relaţiilor profesionale. Va trebui să le faceţi faţă, ca un toreador pentru care din boxe iese un urs grizzly şi nu un taur blajin.

SCORPION (23.10 - 21.11): O obsesie care vă năpusteşte de cîtva timp, una financiară, fireşte, se va spulbera sub avalanşa frenetică a banilor ce se vor cuibări în contul dv. Surîsul învingătorului la maraton va îmboboci pe chipul dv. şi de acolo, de pe crestele podiumului de premiere, vi se pare că vă sponsorizează chiar Providenţa.

SĂGETĂTOR (22.11 - 20.12): Totul şi toate vă merg din plin, bujiile şi planetarele sufletului parcă abia au evadat din revizia tehnică. Curbele financiară şi psihică sînt cele mai semeţe şi vă puteţi aştepta nu la Godot, ci la o sumă interesantă prin rotunjimile ei. Vineri sau sîmbătă primiţi o misivă îmbucurătoare de la cineva drag şi scump la vorbă.

CAPRICORN (21.12 - 19.01): Păreţi prins într-o plasă de păianjen a anxietăţii, noroc că proprietarul acelui sumbru stabiliment e mai indulgent ca niciodată. Marţi sau miercuri veţi evada din capcana gîndurilor cernite şi veţi intra direct într-o feerie a spiritului. Dar asta numai cu ajutorul unui amic prăfuit într-un sertar al memoriei.

VĂRSĂTOR (20.01 - 18.02): Dintre toate întîmplările acestei săptămîni, previzibile în zaţul din ceaşca astrelor, cea de joi sau vineri va stîrni în sufletul dv. bucuria unui copilandru ce pătrunde în Disneyland. Poate fi un motiv financiar sau sentimental, din cleveteala planetelor nu se-nţelege decît că vă părăseşte orice scamă de pesimism.

PEŞTI (19.02 - 20.03): Cred că veţi depăşi borna de hotar a unei speranţe metamorfozată în realitate (miercuri, joi). Este vorba de o urzicantă situaţie financiară, care s-a-nverşunat asupra dv. în ultimul timp. Pe de altă parte plătiţi grea simbrie unei stări nostalgice, înhumată în sufletul dv. de foşnetul unei toamne ieşite prea devreme din culise. (P.I.)

DA sau NU ?

1) „Jocurile florale" se desfăşoară anual la 5 mai, în oraşul Marsilia din Franţa?

2) Punctul cel mai înalt din America Centrală depăşeşte 5000 de metri?

3) Femela-ornitoring îşi alăptează puii?

4) „Vela latina" este denumită astfel pentru că a fost adoptată de romani?

5) Dacă Terra ar fi lipsită de atmosferă, ea ar fi lovită de un mare număr de meteoriţi?

6) Conform principiilor lor religioase, hinduşii nu trebuie să consume ouă?

7) Dintre ţările din continentul american, SUA are cea mai mare producţie de orez?

8) Malgaşii sînt un popor african?

9) Kilimandjaro este numele unui vulcan?

10) Pe toată suprafaţa Terrei există patru anotimpuri?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Socio-Murphologie

● *Comentariul lui Grell asupra premisei lui Colvard*

Probabilităţile sînt 90% contra ta.

● *Lamentarea lui Cheit*

Dacă ajuţi un prieten la nevoie, cu siguranţă că îşi va aminti de tine cu prima ocazie cînd are din nou nevoie.

● *Legea lui Meader*

Orice ţi se întîmplă, li s-a întîmplat deja tuturor, dar mai de mult.

● *Legea lui Bocklage*

Cel care rîde la urmă, probabil că nu a înţeles gluma.

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1) Nu. Este o materie plastică utilizată pentru fabricarea discurilor, penielor, etc. 2) Da. În anul 1844, de către eleveţianul G.E. Pasch. 3) Nu. Dar pot „trăi" chiar foarte multe secole. 4) Nu. Este vorba de o cursă automobilistică de mare viteză, cu pornire de pe loc, tradiţională în SUA. 5) Primele referiri sînt cele consemnate de Marco Polo în 1298, cînd a putut constata că mongolii folosesc lapte sub formă de praf şi îl consumă după ce îl amestecă cu apa. 6) Nu. Este vorba de englezul William Harvey (1578-1657) care a făcut importante studii ce i-au permis să descopere felul cum circulă sîngele în corpul uman. 7) Nu. Este egal cu 1,1365 litri. 8) Nu. Arca biblică avea trei „etaje" (Geneza 6-16). 9) Argo, Atena, Chio, Cuma Eolica, Itaca, Pio şi Smirna. 10) Nu. S-a constat că se hrăneşte şi cu ierburi.

mini DICŢIONAR de ARTE DIVINATORII

Notă: Am debutat acest mini-dicţionar cu termenul alectrionomancia (vezi nr. precedent) întrucît am dorit să familiarizăm cititorul mai puţin avizat cu o artă divinatorie de mult perimată. Vom reveni însă la ordinea alfabetică firească, cu menţiunea că vom aminti, acolo unde este cazul, şi pe cei mai faimoşi protagonişti ai acestor metode de a ghici viitorul. Nu vom ocoli personajele decupate din mitologie, asupra cărora autori importanţi (din antichitate şi pînă astăzi) se opresc în lucrările lor, mai ales în ceea ce priveşte cunoştinţele despre astrologie - cea mai aureolată artă divinatorie.

ABEL Personaj biblic, al doilea fiu al lui Adam şi al Evei după Cain, conform „Genezei". Pe lîngă ceea ce se ştie din textele canonizate despre existenţa lui, o tradiţie inspirată din Cabala atribuie lui Abel cunoştinţe importante despre astrologie. Preluînd acest filon, autori precum Alfred Maury sau Jacques Collin de Plancy avansează ipoteza conform căreia Abel ar fi şi notat foarte multe informaţii despre planete şi „însuşirile tuturor lucrurilor din această lume". Dacă ar fi să dăm crezare legendelor respective, atunci ar trebui să facem o legătură între învăţăturile lui Abel şi Hermes Trismegistul, personaj sapienţial primordial al Egiptului predinastic, autorul sau inspiratorul celebrei lucrări „Corpus Hermeticum". În spiritul Cabalei, această conexiune nu este întîmplătoare, deoarece tatăl său, Adam, ar fi fost primul iniţiat - prin mediere divină - în tainele planetelor (vom reveni la termenul Adam). Conform ipotezelor de mai sus, Abel ar fi al doilea iniţiat în ocultism (şi nu numai), după tatăl său. E greu de deslușit ce ascunde de fapt această ipoteză.

PAUL IOAN ❖

SPORT

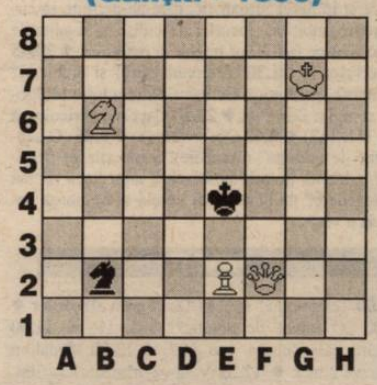
● *România a revenit* în Cupa Mondială a Cupei Davis după 12 ani! Deşi, iniţial, şansele echipei noastre păreau compromise, jucătorii români fiind conduşi cu 1-0 şi 2-1, iată că în ultima zi a întrecerilor ei s-au remontat spectaculos, cîştigînd în final cu 3-2! În primul meci, Adrian Voinea fusese învins de Johan Van Herck cu 7-6, 4-6, 0-1, această înfrîngere fiind pusă pe seama absenţei timp de aproape o lună de pe teren a lui Voinea, datorată unei accidentări. În meciul al doilea de simplu, Andrei Pavel l-a învins pe Filip Dewulf (nr.47 mondial) cu 6-1, 6-3, 6-2, readucînd speranţele în tabăra noastră. A venit, însă, partida de dublu, pe care dublul belgian Libor Pimek/Filip Dewulf a cîştigat-o pe fondul unei inexplicabile căderi a cuplului român Cosac/Pescariu, care cîştigase primul set cu 6-4. Scor final: 4-6, 6-0, 6-2. Cînd multă lume nu mai credea în şansele noastre, Adrian Voinea l-a spulberat pur şi simplu pe Filip Dewulf cu scorul de 6-0, 6-0, 6-2! Ultima partidă de simplu avea să însemne şi calificarea României în Grupa Mondială a Cupei Davis: Pavel l-a învins pe Van Herck cu 6-3, 6-4, 6-3. Filip Dewulf a declarat că... se lasă de tenis! ● *Deşi a plecat din* pole-position la Estoril, Damon Hill s-a situat în final al doilea după coechipierul său Jacques Villeneuve, care a reuşit să-l devanseze, după al treilea schimb de pneuri. Cu toate acestea, Hill păstrează mari şanse pentru a cîştiga primul său titlu mondial din carieră deoarece conduce în clasamentul general al piloţilor cu 87 puncte, fiind urmat de Villeneuve cu 78 puncte şi Schumacher cu 53 puncte. Decisivă a devenit în acest moment cursa de la Suzuka, următorul Mare Premiu de Formula 1 la automobilism. ● *Constructorul nipon Yamaha* va furniza echipei elveţiene Sauber un motor în V 10 începînd din sezonul 1997, renunţînd la echiparea lui Tyrrell. ● *Primul-ministru* al Malayeziei, Mahatir Mohammad, s-a aflat în vizită pe circuitul de la Estoril, vizita fiind legată de interesul său de a construi un circuit de Formula 1 lîngă Kuala Lumpur. ● *Pilotul britanic Johnny Herbert* şi-a prelungit pentru încă doi ani contractul cu echipa elveţiană Sauber. ● *Năbădăiosul Eric Cantona* a fost amendat cu 350 lire sterline pentru agresarea unui întreprinzător din Liverpool, în... mai 1994, de către un tribunal din Liverpool care l-a găsit vinovat de comiterea acestui fapt. ● *Internaţionalul norvegian* Frode Grodaas a fost împrumutat de la Lillestroem la Chelsea Londra pentru un an pentru suma de 90.000 de dolari deoarece portarul titular Harin, este accidentat. ● *Preşedintele Federaţiei Uruguayene de Fotbal* Carlos Maresca, selecţionerul reprezentativei Hector Nunez şi mai mulţi membri ai Comitetului Executiv au demisionat recent din cauza criticilor aduse de mai multe cluburi în privinţa modificării sistemului de retrogradare. Ulterior, reprezentanţii cluburilor au revenit asupra celor declarate, susţinînd că au încredere în membrii Comitetului Executiv. Demisionarii nu s-au grăbit să revină, precizînd că au nevoie de un timp de gîndire... cu doar două săptămîni înaintea partidei Uruguay - Bolivia pentru preliminariile lui C.M. 1998. ● *Diego Maradona* a declarat recent că se simte dependent de droguri, luptă zilnic împotriva lor şi speră să scape de acest flagel cu ajutorul lui Dumnezeu şi al fetiţelor sale. În funcţie de decizia medicului Guillermo Laich, care se ocupă cu examinarea lui Diego, acesta se va hotărî în privinţa viitorului său sportiv. ● *Căpitanul naţionalei Angliei,* Tony Adams, a jucat recent primul său meci la Arsenal, după o perioadă de întrerupere datorată accidentărilor şi alcoolului. În vîrstă de 28 de ani, Adams a lipsit din formaţia „tunarilor" din luna ianuarie, el evoluînd într-un meci disputat cu Welling United, o echipă de eşalon inferior, în echipa de rezerve a lui Arsenal. ● *Tommy Norrison,* fostul campion mondial al greilor (versiunea WBO) intenţionează să revină în ring. Această ştire este surprinzătoare întrucît el a fost descoperit pozitiv în urmă cu 8 luni şi se credea că nu va mai boxa niciodată. Morrison fusese suspendat în februarie de o comisie medicală pe o perioadă nelimitată. În unele state americane, însă, testul anti-SIDA nu este obligatoriu la începutul întîlnirii... ● *Romario şi-a reluat locul în primul „11"* al Valenciei după ce a stat pe bancă două etape ca urmare a unui conflict cu antrenorul Luis Aragones. Decizia a fost luată de antrenor după ce l-a privit la lucru pe Romario la antrenamente. ● *Franz Beckenbauer,* preşedintele clubului Bayern München, i-a cerut antrenorului Giovanni Trapattoni mai multă exigenţă în raporturile cu jucătorii şi în special la adresa vedetelor care nu se ridică la pretenţiile scontate. Vedetele lui Bayern s-au obişnuit să dea tot mai puţin şi să ceară tot mai mult. Un exemplu în acest sens este cererea lui Christian Ziege care a solicitat un salariu anual de 3 milioane de mărci fără însă a juca foarte bine la începutul acestui sezon. Răspunsul lui Beckenbauer a venit prompt: dacă pe Christian nu-l interesează oferta clubului, adică un salariu de 2,2 milioane de mărci, este liber să plece... ● *Operat la sfîrşitul lui iunie* la ligamentele genunchiului drept, internaţionalul francez Christophe Dugarry a început recent antrenamentele la centrul sportiv Milanello al clubului AC Milan, el lucrînd totuşi separat faţă de coechipierii săi. Data revenirii sale în campionat nu a fost încă fixată.

ŞERBAN FILIP ❖

ŞAH

MAT ÎN 3 MUTĂRI

(Galiţki - 1890)



1. Cd7! Rd5 [1... C ∞ 2. Df3 Rd4 3. Dd3X] 2. Dc5 Re4 (2... Re6 3. Cf8X) 3. De5 mat.

GH. POPESCU ❖

Tombola fidelităţii pentru abonaţii revistei magazin

CONDIŢI DE PARTICIPARE

Realizaţi un abonament pe minimum 6 luni la revista „Magazin”

Expediaţi o copie xerox a chitanţei care atestă că aţi plătit abonamentul. Pe spatele copiei notaţi cu majuscule numele, adresa şi numărul de telefon.

Păstraţi originalul chitanţei pentru a-l prezenta în cazul în care veţi fi unul dintre fericiţii cîştigători. Originalul chitanţei este singura dovadă acceptată.

Abonamente se pot contracta prin toate oficiile poştale, precum şi prin filialele şi subfilialele RODIPET S.A.

I O combină muzicală digitală

II Un televizor color

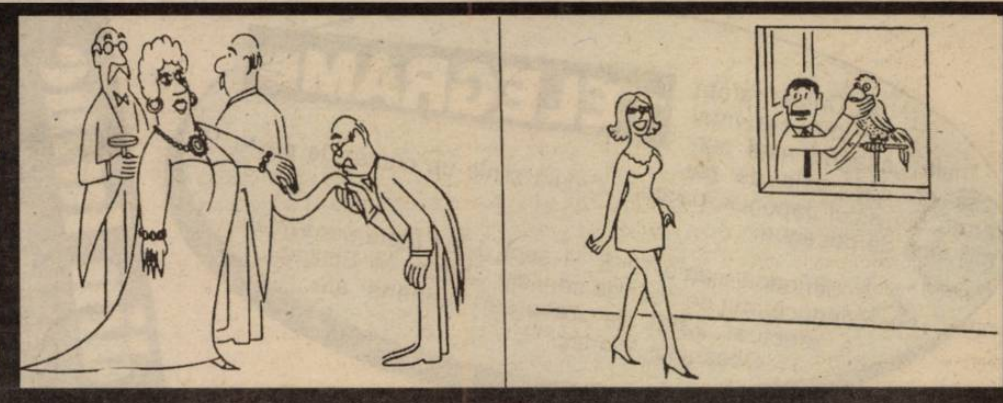
III Trei radiocasetofoane

ALTE PREMII

SURPRIZĂ

Tragerea la sorţi - ianuarie 1997

UMOR



Doctorul: Tuşiţi mai uşor în dimineaţa aceasta.

Pacientul: Normal. Am exersat toată noaptea.

Atletul: Ce temperatură am, soră?

Sora: Treizeci şi şapte cu opt.

Atletul (neliniştit): Şi care este recordul mondial?

Pacientul: Am voie să citesc reviste?

Sora: Da, dar v-aş sfătui să nu începeţi nici un serial.

Sora: Scoateţi limba cînd vine doctorul.

Pacientul: De ce?

Sora: Fiindcă nu pot să-l sufăr.

Prima soră: Am la mine în salon un pacient care n-a încercat să mă sărute.

A doua soră: Şi unul din pacienţii mei e încă în stare de inconştienţă.

Un tînăr plin de sine este vizitat la spital de un prieten.

- Atingerea mîinii asistentei, îi povesteşte el, m-a liniştit imediat.

- Ştiu, spune prietenul, am auzit palma încă de pe coridor.

- Are să se vadă cicatricea, soră?

- Aceasta depinde de dumneavoastră, doamnă.

Împlinesc trei luni de cînd sînt în spital.

- Şi care-i necazul?

- Nici una dintre surori nu mă place.

AFORISME

● *Un vînător bun nu se încordează mai mult decît arcul.*

● *Fără scaunul judecătorului, mulţi nevinovaţi n-ar fi ajuns la spînzurătoare.*

● *După ce suflă-n lumînare, bătrînul nu poate adormi la gîndul că cineva i-ar putea-o aprinde.*

● *Buruienile de pe mormînt se laudau c-au întrecut în înălţime stejarul.*

● *Iubirea este focul inimii, iar ochii - inima focului.*

● *Bustul avarului poate fi realizat foarte uşor: o puşculiţă pe o casă de bani.*

● *În iarna vieţii, bătrînul nu mai simţea decît căldura lacrimilor.*

● *Mai puţin sînge curge dacă ucidem un elefant, decît dacă ucidem un porumbel.*

● *Mercenarul încearcă să-şi facă steag din faţă de masă.*

● *Cînd copiii cresc, şi Moş Crăciun poate fi prins cu mîţa în sac.*

N. PETRESCU - REDI ❖

mini Fabule

de STELIAN FILIP

INOVAŢIE

Cică un cap pătrat,
Odată,
Făcu o roată,
Tot pătrată,
Pe care-o puse,
Găgăuţă,
Să meargă chiar,
La o căruţă,
Dar nu făcu
Decît o rundă
Şi roata deveni
Rotundă.
Morală
De-astă dată n-am.
Ştiu doar că eu
...Trăgeam la ham!

CALIFICAREA MUŞTEI

Coana Muscă
A venit
La albine
Şi-a grăit:
- Surioarelor,
Vă pup!
Vreau să mă
Transfer
În stup!
- Bine, însă
Cu ce scop?
Miere ştii să
Faci vreun strop?
- Nu, dar pot
Să fiu, surate,
...Controlor
De calitate!

■...cel mai mare meteorit căzut şi găsit este Hoba West, descoperit în 1920 şi păstrat şi astăzi la ferma cu acelaşi nume din apropierea localităţii Grootfontein din Namibia?

■...săpăturile arheologice efectuate în 1967 în insula Thira, din arhipelagul Cicladelor, au dus la descoperirea unor fresce deosebit de valoroase reprezentînd antilopa „Ory beisa” şi maimuţe albastre, animale care trăiesc astăzi numai pe continentul african, dar care, probabil, cu milenii în urmă trăiau şi aici?

■...impresionismul, ca mişcare artistică, a apărut în Franţa la sfîrşitul secolului XIX, fiind iniţiat de un grup de pictori din care făceau parte: Claude Monet, Alfred Sisley, Auguste Renoir şi Edgar Degas?

Ştiaţi că...

■...Franz Schubert este creatorul liedului modern, compunînd 600 de asemenea lucrări?

■...ilustrul poet romantic Victor Hugo (1802-1885) a scris volumul său „Ode” la numai 19 ani?

■...inima piţigoiului înregistrează un adevărat record, prezentînd în repaus 1200 de bătăi pe minut?

■...parcul naţional Yellowstone, declarat astfel în 1872, în urma eforturilor generalului Henry D. Washburn, care explorase regiunea în 1870, a fost vizitat între 1872-1972 de peste 48 milioane de turişti?

■...piersicul a fost adus din Persia în insula Rhodos, apoi în Egipt şi de aici în Italia în timpul domniei lui Claudius iar cruciaţii au adus şi ei în Europa altoi ai acestui pom?

■...naiul folosit de geţi era diferit de cel utilizat de greci şi romani, avînd tuburile lipite cu răşină şi nu legate?

■ TEST ■

În plus şi în minus

În desenul alăturat (A) încercaţi să descoperiţi cinci elemente grafice în plus faţă de desenul din mijloc, iar în desenul de jos (B) cinci elemente grafice în minus faţă de acelaşi desen din mijloc.

(Soluţia în numărul viitor)

Soluţia testului

Numere curioase

2 x 3 = 1 x 2 x 3

Adîncimi maxime (în metri)

Mariane, Vitjaz II (Oc. Pacific)[1]	11 033	Romanche (Oc. Atlantic)	7 864
Mariane, Trieste (Oc. Pacific)[1]	10 910	Jawa (Oc. Indian)	7 725
Mariane, Challenger II (Oc. Pacific)[1]	10 863	Aleutine (Oc. Pacific)	7 679
Tonga (Oc. Pacific)	10 882	Ryukyu (Oc. Pacific)	7 507
Kurile (Oc. Pacific)	10 542		
Filipine, C. Johnson (Oc. Pacific)	10 497		
Japonia, Fossa Izu (Oc. Pacific)	10 374		
Kermadec (Oc. Pacific)	10 047		
Solomon (Oc. Pacific)	9 140		
Puerto Rico (Oc. Atlantic)	8 648		
South Sandwich (Oc. Atlantic)	8 264		
Chile (Oc. Pacific)	8 063		

[1] *Numele vasului oceanografic sau a batiscafului, care a făcut înregistrarea adîncimii. Batiscaful american Trieste, pilotat de Jaques Piccard, a efectuat la 23.I.1960 cea mai adîncă imersiune a omului în ocean. Adîncimea maximă (11033 m) a fost înregistrată de vasul sovietic Vitjaz în 1959.*

„ROSTURI”

Integramă de MARIAN MINCULESCU

PLANTĂ / ALTOITE		AFRICANI / BĂTUŢI ÎN PĂMÎNT		FILE / A PROTEJA / BOSCHETE				CURE! / AMIC! / GRANIŢE	SĂRACI / PETRU I	
						STRÎNGE BANI / PICTOR				
HOLDE / AGENŢI DE CURĂŢENIE							TĂCUTE		ALUMINIU / FOR INTERNAŢIONAL	
SLAVE / A AFLA / SUR					STAT ARAB / PIESE METALICE					VĂZUT
				SFORI / SPUS						
	GRAŢIATE / MORALĂ								SCRIERI ISTORICE	DIN ILIRIA
		NORI / ADECVAT						PREFIX LA STUP / EREŢI		
BLUZĂ / ABĂTUT / 10 SUTE						GALERIE / GRAS SAU USCAT				
			DE CONDUCERE / CALA!							
ÎNTĂRIRE / OAMENI DE CURTE							COMIC			
								DIN GEŢIA!		

Dezlegarea integramei „PILDE”

R - D - RAR - M - L - SECOLE - ABOLI - DECODIFICAT - SULITASI - ACE - CEL - TANIN - R - DEBIL - NAMILA - U - R- ENOTI - A - OFICIOS - TEME - ATITA - SARUT - FLATATA - TORA - STI - ESTORIL - GAITAN - IRITA.

TELEGRAME

Calea ferată cu cei mai mulți pasageri este cea de compania de căi ferate din estul Japoniei, pe care circulă zilnic un număr de peste 15 milioane de pasageri.

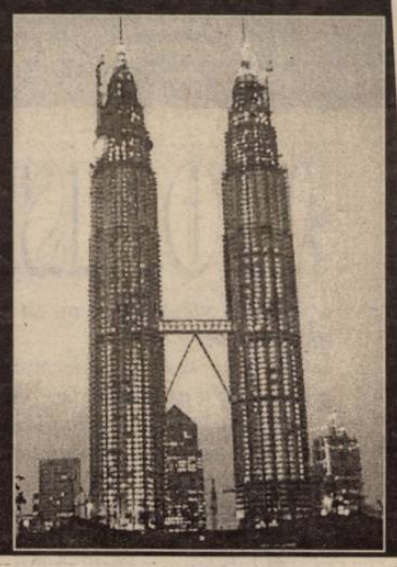
În perioada martie 1948 - 1 sept. 1984 (data pensionării) conducătorul de zbor de serviciu Charles M. Schimpf, a efectuat 2880 de traversări aeriene ale Oceanului Atlantic.

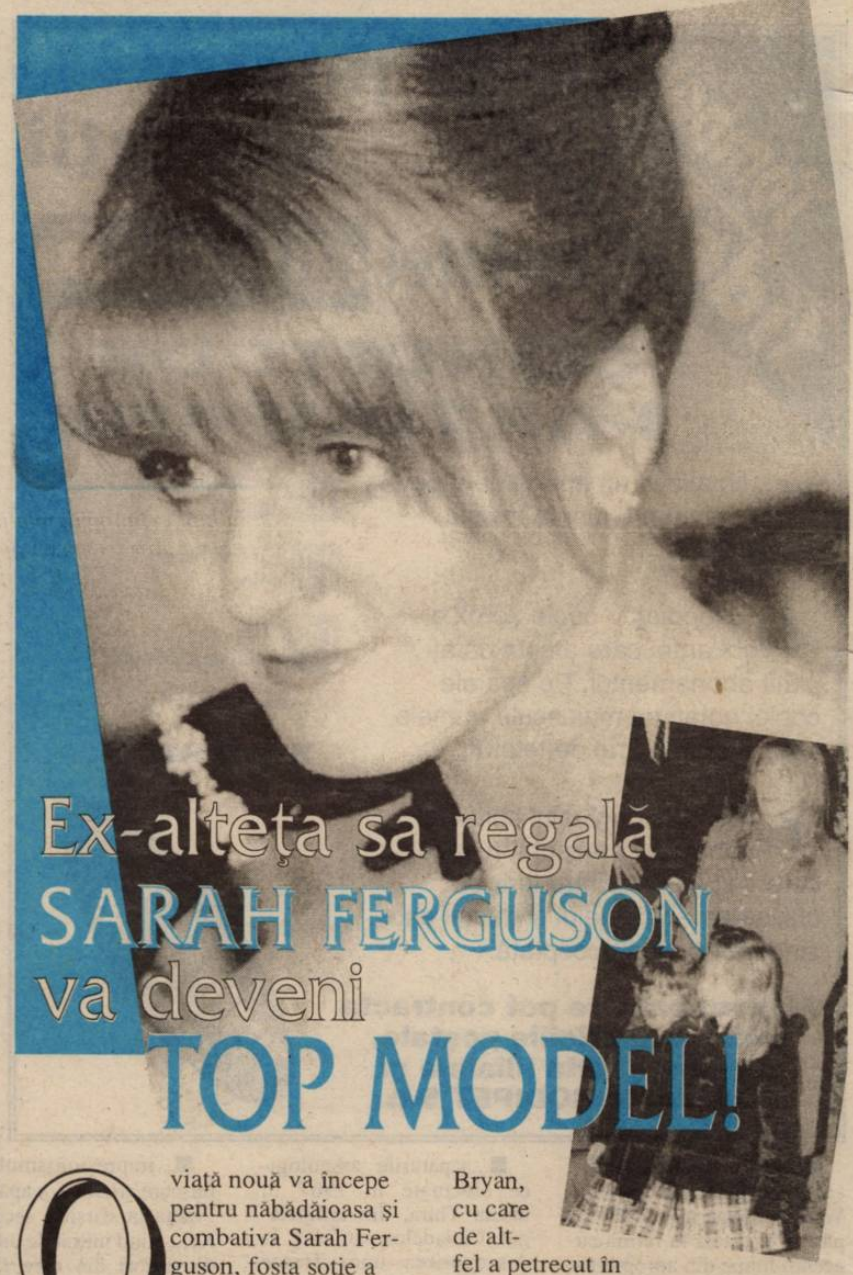
Claudia, Naomi și Karen sfidează păpușa Barbie

În vara trecută au fost puse în vînzare păpuși care le reprezintă pe celebrele top-modele Claudia Schiffer, Naomi Campbell și Karen Mulder, în urma unei idei a artistului Jean Yves Le Fur. Ele au fost realizate de casa producătoare „Habro". Succesul înregistrat de cele trei super-modele a depășit orice așteptări. Interesant de semnalat este faptul că producătorul acestor păpuși a anunțat că o parte a încasărilor se va constitui într-un fond pus la dispoziția Crucii Roșii Internaționale.

Cea mai înaltă clădire din lume

Clădirile gemene din Kuala Lumpur (Malaezia) sînt cele mai înalte din lume, măsurînd 450 m. Ele întrec cu numai 6 m în înălțime vestitul Sears Tower din Chicago,care deținea recordul în materie. Turnurile de la Kuala Lumpur țin de generația construcțiilor gigantice care s-au înălțat în Asia în ultimii ani. Guvernul malaezian, care este proprietarul, se confruntă cu numeroase critici: cu toate că vor fi ocupate de sute de firme și locatari, nu au decît o singură intrare, prea puține locuri de parcare, iar unul din ele este înclinat, ceea ce ne aduce aminte de Turnul din Pisa.





Ex-alteța sa regală SARAH FERGUSON va deveni TOP MODEL!

O viață nouă va începe pentru năbădăioasa și combativa Sarah Ferguson, fosta soție a prințului Andrew al Marii Britanii (în urma divorțului ei nu i se mai permite să folosească titlul de „Alteță regală"). Cunoscuta casă de modă „Marilyn Celebrities" i-a oferit în condiții speciale un contract special. Dar Fergie este obligată să ia două măsuri urgente: să-și schimbe „look-ul" (vezi fotografia) și să slăbească nu mai puțin de 18 kilograme. Oferta a fost acceptată cu plăcere de Fergie, cu atît mai mult cu cît ea este destul de „șifonată" de reducerea veniturilor lunare pe care le primește după despărțirea de prințul Andrew.

Se pare că un cuvînt decisiv l-a avut consultantul ei financiar, John Bryan, cu care de altfel a petrecut în această primăvară o vacanță în sudul Franței (împreună cu cele două fetițe ale ei, Beatrice și Eugenia). Noua inițiativă a lui Fergie nu este deloc agreată la Curtea regală, dar ea este decisă să nu renunțe la proiectul ei. La amintita casă de mode, Fergie va avea drept colege pe faimoasele Kate Moss, Carla Bruni și Helena Christensen, care nu o vor primi cu brațele deschise... prea larg.

În numărul viitor

■ Eroarea umană, principala cauză a accidentelor aviatice ■ Subaru - un telescop gigantic ■ Surprizele cronobiologiei ■ Start biologic defectuos ■ Misterul statuilor de la Luxor ■ Din culisele Palatului Elysée ■ Glorie și cazier pentru mari vedete

Trecutul fascinează!

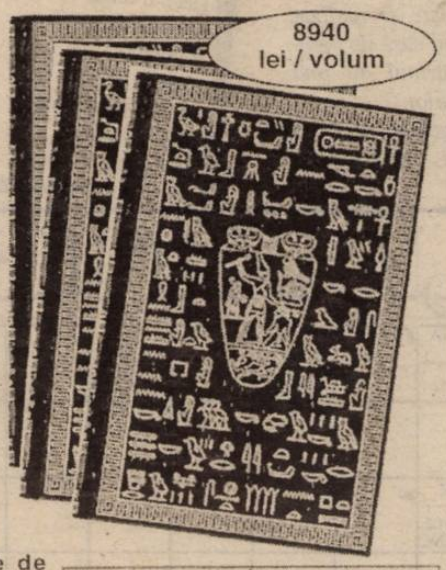
MARI CIVILIZAȚII DISPĂRUTE

start incredibil către viitor!

Misterul Insulei Paștelui și Turnului Babel, secretele megaliților sau fascinanta enigmă a Atlantidei – sunt doar câteva dintre subiectele care vă vor pasiona!

Cei ce vor să descopere și să înțeleagă vor reușI!

Pentru că MARI CIVILIZAȚII DISPĂRUTE înseamnă:
- bogăție de informații;
- ilustrații semnificative;
- hărți inedite;
- atmosfera stranie a lumilor demult apuse.



În plus, o prezentare de mare ținută:
- ediție de lux;
- volume perfect legate;
- decorațiuni aurii.

Și... SURPRIZA! Cadoul colecției, *Ghidul marilor civilizații antice* – prezentare a tinuturilor arheologice, completată cu hărți, planșe și interesante fotografii.

Egiptul faraonilor
Grecia Partenonului
China antică - o istorie milenară
Civilizația din Asia și Babilon
Atlantida, un continent legendar
Arheologia, o știință fascinantă
Misterul megaliților
Celții - o civilizație originală
În căutarea civilizației maiașe
Preistoria, o epocă misterioasă
Măreția imperiului Inca
Insula Paștelui

Trecutul se destăinuie!

PRIETENII CĂRȚII CP 12-323
78100 București

decupați aici

Nr. de cititor _____ dacă sunteți deja client
Nume _____
Prenume _____
Strada _____ Nr. _____
Bloc _____ Scara _____ Et. _____ Ap. _____
Sector _____ Județ _____ Cod _____
Localitatea _____

BON DE COMANDĂ

de trimis în plic timbrat la:
PRIETENII CĂRȚII
CP 12 -323
78100, BUCUREȘTI
CVDCVUF - 1484

Vă rog să-mi trimiteți spre examinare și fără nici un angajament din partea mea, primul volum din colecția în **limba română MARI CIVILIZAȚII DISPĂRUTE** la prețul de vânzare directă de **8.940** lei (+ **1.390** lei, cheltuieli de expediere). Am la dispoziție 8 zile pentru a-l examina. Dacă nu voi fi pe deplin mulțumit, îl voi returna în ambalajul original și voi fi rambursat. Pentru onorarea comenzii semnătura este obligatorie.

DATA: SEMNĂTURA:

radio CONTACT

București 96,1 FM
Iași 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploiești 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanța 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Râmnicu Vâlcea 66,14 FM
Pitești 90,7 FM
Câmpulung Muscel 94,1 FM

New-York-ul și-a propus să detroneze Kuala Lumpur

Miliardarul american Donald Trump intenționează să construiască la New York un bloc turn de 140 de etaje care va avea înălțimea de 546 metri, urmînd să devină cel mai înalt imobil din lume. Proiectul lui Trump a fost propus Bursei din New York pentru noul sediu. New York-ul a deținut multă vreme cele mai înalte blocuri din lume: Empire State Building, apoi World Trade Center, care a fost detronat în 1974 de Turnul Sears din Chicago (443 metri). După ce a scăpat de la faliment în urmă cu șase ani, Donald Trump (50 de ani) s-a redresat datorită creșterii spectaculoase a cifrei de afaceri a industriei jocurilor de noroc din Atlantic City, unde deține trei cazinouri. În curînd, Trump va inaugura un bloc-turn de 52 de etaje, cu apartamente de lux, cu vederea spre Central Park.

METEO la sfîrșit de săptămînă

O vreme mohorîtă, ploioasă și rece în acest început de toamnă. Temperaturile înregistrate au fost cu pînă la 13ºC mai mici decît mediile multianuale. A plouat în toată țara iar la munte a nins. Ce ne oferă vremea în weekend?

VINERI. Pe un fond termic apropiat de cel al zilelor precedente în cursul nopții de joi spre vineri va mai ploua în nordul țării și în sud-vest, dar numai izolat. Ziua este de așteptat extinderea treptată a ploilor în tot sudul țării. Dimineața se vor înregistra temperaturi cuprinse între 2ºC-12ºC, izolat mai ridicate în sud iar la amiază vor fi între 14ºC-24ºC.

SÎMBĂTĂ. Vreme în general închisă în jumătatea de sud a țării unde local va ploua. În celelalte regiuni cerul se va înnora doar temporar iar ploile vor fi izolate.

DUMINICĂ, vremea se va ameliora treptat începînd din vestul țării, astfel că pînă spre seară în toată țara cerul va deveni variabil. Ca urmare este de așteptat și o încălzire a vremii încît la orele amiezii să se înregistreze temperaturi cuprinse între 15ºC-25ºC.

Primele zile ale săptămînii viitoare vor fi caracterizate de o vreme în general frumoasă cu deosebire în jumătatea de sud a țării. În vestul, centrul și nordul țării cerul se va înnora temporar și va ploua.

OTILIA DIACONU ❖
Institutul Național de Meteorologie și Hidrologie

Biblioteca județeană MUREȘ

SERIE NOUĂ - 282 • ANUL XXXIX • 3 OCTOMBRIE 1996 • 16 PAGINI • 600 LEI Nr. 40 (2032)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 19 ANI

adică pe 3 octombrie 1977, procurorul general al SUA declara într-un interviu apărut în New York Times, cu referire la drepturile omului: „Un drept nu este ceva care îţi este dat de cineva, ci este acel ceva care nu poate fi luat de nimeni"

Fascinaţia ştiinţei

✔ Deşerturi în urma exploatării cărbunelui de suprafaţă

✔ Subaru, un telescop gigant

Incursiune în paranormal

✔ De la retrocogniţie la regresia malignă

✔ „Şi acum, profită de viaţă!"

✔ Ziua naşterii, predicţie sigură

Starea de veghe

✔ Surprizele cronobiologiei

✔ Oameni răpiţi de OZN-uri Cazul Betty Anderson

Glob Magazin

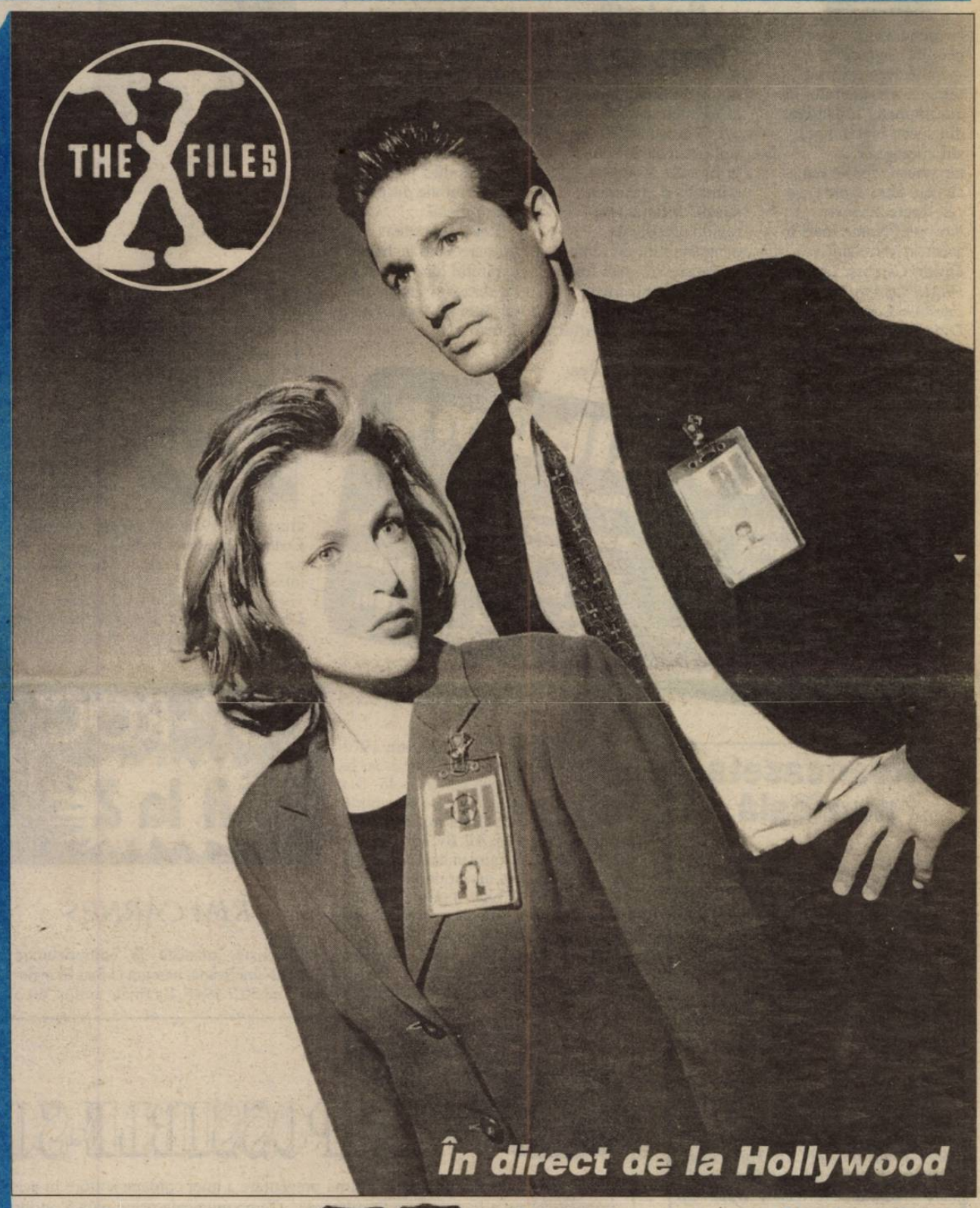
✔ Misterul statuilor de la Luxor, pe cale de a fi descoperit

✔ Din istoria astronauticii

PROGRAMELE TVR, PRO TV, ANTENA 1, AMEROM WEEKEND SATELIT

Întîmplări adevărate

✔ Athina Onasis (11 ani) şi-a lăsat toată averea tatălui său



În direct de la Hollywood

DOSARELE X, adevăr sau fabulă?

M-am întîlnit cu Chris Carter - creatorul şi realizatorul conceptului „X-files". Mai întîi a fost o idee. Încurajat, a pornit la treaba meticuloasă de a găsi un loc potrivit pentru protagonişti. Odată acestea definitivate, şi-a pus întrebarea: pe cine să aleagă? Vedete cunoscute, sau actori buni dar necunoscuţi?

Dat fiind şi bugetul modest pentru început cît şi viziunea lansării unor figuri noi, a căutat şi i-a găsit pe cei doi celebri necunoscuţi dar foarte talentaţi, Gillian şi David. Şi acestea cu speranţa că vor acţiona într-o simbioză desăvîrşită.

Şi iată că visul nu doar că i s-a înfăptuit, dar a luat şi o amploare mult mai mare decît îşi imaginase. Popularitatea cîştigată a impus studiourilor şi televiziunii să preia primul episod pilot şi să-l lanseze ca un serial major. Azi, televiziunea a recontractat pentru a treia oară serialul şi se prevede o lungă durată, avînd în vedere interesul extraordinar pe care l-a stîrnit.

Cît despre Chris, Cillian, David, Studiourile 20th Century Fox, televiziunea (despre care vom vorbi din nou în curînd) şi în special noi, spectatorii, nici nu se putea să fie mai bine. Căci toţi sîntem fascinaţi de conţinut dar şi de felul în care se rezolvă întrebarea permanentă: s-o fi întîmplat într-adevăr aşa? Dv. ce credeţi? Scrieţi-ne, căci redacţia noastră „are linie directă" cu... paranormalul!

RAY ARCO ❖

Istoric rock & roll

Hard-Rock şi Heavy Metal
Noul stil: Death Metal

Denumirea de „death metal" vorbeşte de la sine: mai mult zgomot, mai multe strigăte! Noul curent a apărut în 1983 fiind legat de trupa *Hellhammer* care va deschide lumea pentru grupuri ca *Sepultura* sau *Death*, al cărei lider - *Chuck Schuldiner* (teoretician al genului) se face „vinovat" de apariţia oficială a termenului de *„death metal"*... Derivat din speed metal, noul stil alternează tempourile foarte lente cu cele ultra-rapide, pe care grefează texte morbide! Nume mari în acest teritoriu sînt *Death, Carcass, Loud Blast, Napalm Death, Paradise Lost, My Dying Bride, Cannibal Corpse, Tiamat,* dar dintre toate *Sepultura,* grup brazilian, este cel mai interesant grup al acestui curent, una dintre puţinele trupe apărute într-o ţară în curs de dezvoltare care a reuşit să se impună pe piaţa nord-americană! Poate că muzica lor este mai accesibilă şi aceasta i-a ajutat să atingă notorietatea actuală...

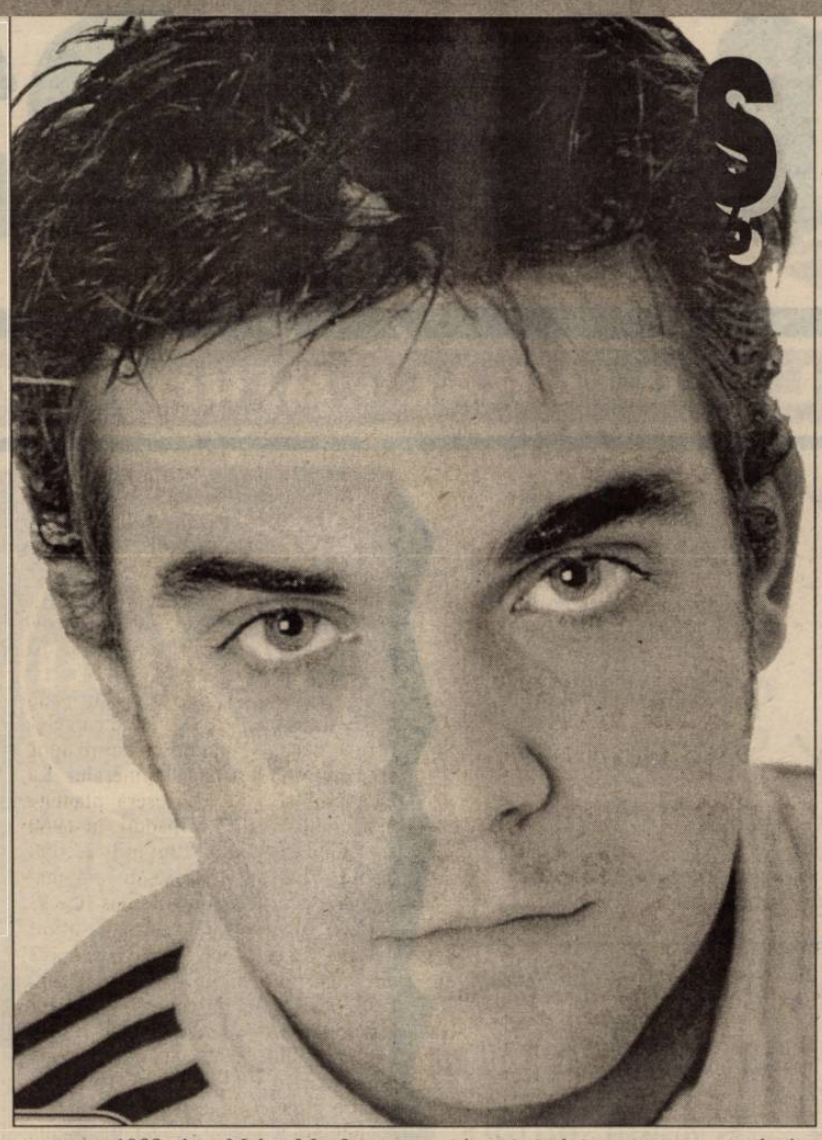
„Cuvintele noastre evocă asasinatele care sînt monedă de schimb în Brazilia, corupţia, crima ca o afacere a străzii! Inflaţia este rapidă iar sute de persoane mor de foame în fiecare zi... Am fost crescuţi în mizerie şi sărăcie, fără speranţe şi fără garanţia unui viitor, singura noastră certitudine fiind aceea că vom muri într-o zi! Toate acestea ne-aŭ dictat extremismul muzical şi ne-au făcut să scriem textele şocante..." - *Max Cavalera,* liderul grupului *Sepultura.*

Fanii genului nu trebuie să rateze cele două volume ale compilaţiei *„Master Of Brutality"* pe care vor întîlni, în afara celor mai sus enumeraţi, *Morbid Angel, Morgoth, Dismember, Massacre, Unleashed, Pestilence, Obituary, Grave, Brutal Truth, Cathedral.* Ascultîndu-i veţi afla tot ce trebuie despre *death metal...*

P.S. Săptămîna viitoare vom încheia capitolul hard & heavy cu *thrash* şi *grindcore,* iar apoi ne vom muta în Jamaica...

Top 10 Albume

1. The Score - Fugees
2. Load - Metallica
3. E. 1999 Eternal - Bone Thugs'n'Harmony
4. Falling Into You - Celine Dion
5. Ciripituri - Pasărea Colibri
6. Older - George Michael
7. Backstreet Boys - Bakstreet Boys
8. Greatest Hits - Take That
9. Dreamland - Robert Miles
10. Jagged Little Bill - Alanis Morissette



ŞTIRI

◆ Robbie Williams *(foto) face înregistrări pentru primul său album solo care va apărea la începutul anului viitor. După „Freedom '96", hitul său din vară care a urcat pînă pe locul 2 în topul britanic, şi după* „Forever Blue" *a lui* Gary Barlow *(Number One) nu ne rămîne decît să aşteptăm replica celorlalţi foşti* Thake That *şi să sperăm că dintr-un supergrup vor ieşi cinci super solişti...*

◆ *Duetul* Justine Earp *este compus din surorile* Janine Marie *şi* Cheesha Pearson, *primul lor mare hit european fiind* „Ooo-La-La-La" *varianta de 184 BPM (Beats Per Minut...) a piesei* „Fu-Gee-La" *din repertoriul* Fugees! *Fetele nu sînt nişte amatoare şi au studii serioase în show-biz, absolvente al prestigiosului* „College For Performing Arts" *din Los Angeles. Asta pentru că m-aţi întrebat!*

Videocaseta muzicală

● *Bob Marley - Time Will Tell.* Realizat pentru *Polygram Video* de către *Declan Lowney,* acest film retrasează viaţa lui *Marley:* compus din documente inedite, interviuri, repetiţii şi secvenţe live, filmul este încărcat de emoţii care la final lasă impresia că sîntem mai apoape ca oricînd de acest rebel care a fost marele *Bob...*

● *Legend - The Best Of Bob Marley And The Wailers.* După Iliada urmează, firească, Odiseea: 13 melodii ale „Regelui Leu", din perioada 1973-1980, inclusiv *„Is This Love", „Jamming", „Could You Be Loved", „No Woman No Cry", „Get Up Stand Up", „Stir It Up"* sau *„Exodus".* Extra!

● *Live At The Olympia Paris-Iggy Pop.* Producţia *Revenge Video.* Mai mult decît un simplu concert, acest video reuşeşte să exprime foarte bine energia brută a legendarei „Iguane" din Detroit, două ore de metal într-o sală adusă în delir...

ERIC CARMEN

S-a născut pe 11.8.1949. Între 1970 şi 1975 cîntă cu trupa *Raspberries* iar în vara lui 1975 alegea cariera solo. S-a dovedit a fi inspirat deoarece decembrie '75 îl găsea pe locul doi în topul american cu melodia *„All By Myself"*! În 1976 pleacă la Londra unde va colabora cu *Gus Dudgeon,* din urma lucrului în comun ieşind mai multe melodii acceptabile dar fără mare trecere prin clasamentele internaţionale... Revine în atenţia generală, în 1987, cu hitul *„Hungry Eyes"* din coloana sonoră a excelentului *„Dirty Dancing"*, melodie urmată în 1988 de *„Make Me Lose Control"*, locul trei în SUA. În anii '90 i-a apărut o carte autobiografică intitulată *„You've Lost That Lovin'tears Of A Clown To Save The Last Dance Under The Boardwalk For Me"* iar casa *Arista* i-a editat un *„The Best Of..."*

POP-ROCK, de A la Z la

KIM CARNES

Solistă, pianistă şi compozitoare nord-americană, născută la San Francisco pe 20.7.1945. La finele anilor '60 o găsim cîntînd împreună cu soţul ei - *Dave Ellington* şi cu *Kenny Rogers* în gupul *New Christy Ministrels.* Din 1971 *Kim* şi *Dave* devin duet iar primul lor hit era *„Nobody Knows"*, din coloana sonoră a filmului *„Vanishing Point".* Albumul *„Kim Carnes"* din 1975 era primit excelent de către critică şi public, toate melodiile sale fiind compuse de *Dave* (colaboratorul favorit al lui *Frank Sinatra* şi al *Barbrei Streisand).* În martie 1980 *Kim Carnes* repurta cel mai mare succes din carieră cu *„Don't Fall In Love With A Dreamer"*, duet cu *Kenny Rogers,* Number One în USA! Un an mai tîrziu, ca solistă, urcă în primele zece locuri din Top 100 cu melodia *„Bette Davis Eyes"*, după care va prefera să iasă din ce în ce mai puţin la rampă „reprofilîndu-se" drept compozitoare pentru sectorul pop-rock-country! De amintit aici că ea a fost printre promotorii proiectului *USA For Africa...* De ascultat albumul *„Mistaken Identity"*, scos de *EMI America.*

Albumul Săptămînii

Mission: IMPOSSIBLE-SOUNDTRACK

A trecut destul timp de la ultima prezentare a unei coloane sonore în această pagină iar alegerea *„Misiunii imposibile"* nu a fost deloc întîmplătoare... Tema muzicală principală a noului film cu *Tom Cruise* se găseşte în mai toate topurile europene, remake-ul prăfuitului original din mai vechiul serial TV omonim, în interpretarea lui *Adam Clayton* (da, da, cel din *U2...)* demonstrînd că din *„Mission: Impossible"* se mai pot „extrage" noi piste sonore! Dacă aţi văzut filmul sînt sigur că aţi observat excelenta îmbinare dintre sound şi acţiune, atît de reuşită încît te face să te întrebi: muzica a fost scrisă pentru acest film sau filmul a fost făcut pentru acest remarcabil amestec de stiluri şi de ritmuri?!? Printre cei care şi-au adus obolul la reuşita acestui soundtrack şi, la urma urmei, la succesul filmului sînt şi *Bjork, Pulp* şi *Skunk Anansie,* dar aceştia sînt „mici copii" pe lîngă celelalte nume mari care apar în acest soundtrack, nume a căror plăcere de a le descoperi o las amatorilor... Cinci stele pentru (încă) o *„Misiune imposibilă"* care reuşeşte!

TOLBA cu scrisori

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU

Dan Agaliţă - Drobeta Turnu Severin: 1) pentru rezolvarea problemei cu *Cerbul de Aur '96* te sfătuiesc să scrii la TVR; 2) mi-ai cerut să te informez în legătură cu Legea Dreptului de Autor dar nu mi-ai spus ce anume te interesează! Oricum, este bine să ştii că nu există „mai multe variante", aşa cum afirmi tu, ci doar cea apărută în Monitorul Oficial...

Mădălina Coman - Craiova, str. Sărari, bl. M14, ap.11, 1100 Dolj, caută postere şi informaţii cu şi despre *Backstreet Boys,* contra cost sau la schimb cu postere ale altor staruri...

Yoko-Cehu Silvaniei, str. Doja nr.102,4762, Sălaj, are 17 ani şi doreşte să corespondeze pe diverse teme, în special călătoriile, literatura şi muzica...

Ristea Petrina - Bucureşti: „Sportiva" dv s-a calificat pentru faza publicării în revista noastră! Dacă la 10 vertical aţi mai fi avut un cuvînt tematic ar fi fost un careu excelent... Mai trimiteţi!

Doru Sebastian - Băicoi: mulţumiri pentru aprecierile făcute la adresa revistei!

Careul „La armată" are o grilă corectă dar este deficitar la capitolul densităţii tematice, 13 dintre cele 20 de rînduri şi coloane neavînd cuvinte la temă... Aştept un nou atac la baionetă din partea dumneavoastră! OK?

Ştefania Călin - Bucureşti: informaţii despre *No Mercy* au mai apărut în pagina noastră muzicală atunci cînd am vorbit despre *„Missing"* şi *„Where Do You Go"*, ambele materiale avînd şi fotografii... Nu am găsit, încă, adresa unui Fan Club *No Mercy* dar te asigur că nu va trebui să aştepţi prea mult!

Mihai - Bucureşti: str. Păstorului nr.2, bl.4, ap.45, sector 3, caută muzică latino-americană, caraibiană, indo-asiatică...

Gloria Oprea - Ploieşti: problema ta, de fapt, nu există! Revino cu un anunţ pentru corespondenţă şi gata!

Revista Magazin
este editată de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei Libere nr.1, cod. 71341.
Tel.: 223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte - director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21); (1589)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacţie:
GEORGE CUŞNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACŢIA:
Dorel Dorian, Paul Ioan (şefi secţie)
Aurora Popescu, Adrian Hoaja (1630);
Şerban Filip, Teodora Bujor-Panaitescu,
Elena Ilie (1222)

SECRETARIAT DE REDACŢIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Vasilica
Mărgărita (1659); Dorin Măran (1222); Irina
Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Ecaterina Bătrâneanu, Dorin Măran
Secretar de redacţie: Ionel Cojocaru
Corectură: Melania Constantin (1, 4, 5, 7,
10, 12, 13, 16); Irina Stoica (2, 3, 6, 8, 9, 11,
14, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicuşor Dincă, Octav Pătrăşcoiu
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu, Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. - P.O.
BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piaţa Presei Libere nr.1,
sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Niţu, Rodica Niţu
(1612)

Tiparul:
INTACT S.A.

Deşerturi în urma exploatării cărbunelui de suprafaţă

Un deşert făcut literalmente de mîna omului se întinde pe o suprafaţă de peste 35.000 de hectare în zona Lusace din apropiere de Cottbus (Germania). Începuturile exploatării lignitului în zonă se situează cu peste un secol în urmă. Cu timpul, exploatarea a cîştigat tot mai mult teren la suprafaţă şi în profunzime. Consecinţele acestei exploatări iraţionale sînt dramatice: nivelul pînzei de apă freatică pe o suprafaţă de peste 200.000 de hectare s-a redus considerabil, agricultura a pierdut circa 80.000 hectare teren arabil. Straturile de cărbune se află la o adîncime de 60-100 metri, avînd o grosime de numai 4-12 metri.

Substraturile terţiare ale regiunii Lusace conţin foarte multe minerale, cum ar fi pirita şi marcasita, care le fac foarte toxice. Combinarea lor cu oxigenul şi apa eliberează uriaşe cantităţi de acid sulfuric şi fosfat de fier. Gradul ridicat de aciditate face ca numai cîteva picături de acid sulfuric să roadă veşmintele. Izvoarele şi lacurile din zonă sînt poluate. Chiar după mai multe decenii, aceste soluri terţiare nu vor putea permite decît unor plante sau animale să supravieţuiască.

Confruntată cu numeroase dificultăţi economice, conducerea fostei RD Germane nu a trecut la reutilizarea solurilor, concentrîndu-se în special în anii '70 şi '80 pe extracţia de cărbune. Mai puţin de jumătate din suprafaţa minieră exploatată a fost reciclată, relevă „Frankfurter Allgemeine Zeitung". Continuarea exploatării miniere în zona Lusace a dus la pierderea a circa 13 miliarde metri cubi de apă, de trei ori şi mai mult cantitatea de apă a tuturor lacurilor de acumulare germane. Fără pompele sale, biosfera regiunii Spreewald şi apa potabilă a Berlinului ar fi grav ameninţate. Iată de ce Societatea Germană de Ştiinţe a creat recent un Centru de Inovaţie la Universitatea Tehnică din Cottbus. Numeroşi experţi studiază aici potenţialul de dezvoltare ecologică a zonei rezultat de pe urma extragerii lignitului.

O mare atenţie va fi acordată pădurilor, care au fost întotdeauna o caracteristică a acestei regiuni cu sol nisipos şi sărac în substanţe minerale. La începutul secolului fuseseră plantate mai multe hectare de păduri, în 1960 suprafaţa acestora atingînd 23.000 hectare. De atunci, însă nu s-a mai înregistrat nimic în acest sens. Ce se petrece sub rădăcinile acestor arbori datorită substanţelor extrem de nocive din zonă nimeni nu ştie în prezent. Este posibil ca descoperirea acestor fenomene să dureze foarte mult, evoluţia pădurilor urmînd a fi urmărită pe parcursul a 10, 20 şi 30 de ani. Printre parametrii luaţi în considerare se numără climatul, vegetaţia, fauna subterană, descompunerea materiilor dispersate în natură, formarea humusului etc. Cercetătorii au descoperit deja importante cantităţi de acid sulfuric care s-au infiltrat în pînzele freatice ale zonelor împădurite. Cine ştie ce surprize le va mai rezerva viitorul?

ŞERBAN FILIP ❖

Plantele „mîngîiate" de ploaie sau vînt sînt mai viguroase

Experienţele efectuate în ultimii ani în laborator au demonstrat că plantele cresc mai bine dacă frunzele lor sînt atinse frecvent sau chiar „mîngîiate" de ploaie sau de vînt. Potrivit opiniei cercetătorilor americani genele care răspund la atingere au evoluat în această formă pentru a face ca vegetalele să se adapteze mai bine la stresul pe care îl reprezintă mediul înconjurător. Prin stimularea acestor gene se poate contribui la o mai bună creştere a plantelor.

SUBARU, un telescop gigant

Ultimul născut din generaţia telescoapelor-uriaşe este japonez şi se numeşte Subaru (Pleiadele). Acesta promite să împingă frontierele Universului vizibil pînă la distanţe de 10 miliarde de ani-lumină, după cum precizează ziarul „Asahi Shimbun".

Subaru, aparţinînd Observatorului Naţional japonez şi fiind unul din cele mai mari telescoape din lume, a fost asamblat provizoriu şi prezentat publicului pe un şantier naval de la Osaka. El va fi pus în funcţiune, cu titlu experimental, în anul 1998, pe vîrful muntelui Mauna Kea (4206 m.) din Hawaii. Acest telescop uriaş, integral construit în Japonia, satisface năzuinţele astronomilor japonezi, care se aflau faţă de colegii lor din alte ţări într-o oarecare întîrziere.

Primul telescop, inventat de Newton în anul 1671, avea o oglindă cu diametrul de 3,8 cm. La începutul secolului al XIX-lea, un instrument cu diametrul de 1,2 m avea să dezvăluie lumii galaxia noastră. Iar dovada că Univerul se află în expansiune a fost adusă în 1917, datorită unui telescop american, cu diametrul oglinzii de 2,5 m., instalat pe muntele Wilson.

Astăzi, diametrul celor mai puternice oglinzi de telescoape este între 4 şi 5 m, cu ajutorul cărora se poate distinge lumina unei ţigări ce s-ar fuma pe Lună. Subaru are un diametru de 8 metri. Cu cît diametrul unui telescop este mai mare, cu atît spectrul de raze colectate este mai mare şi astre mai îndepărtate îşi pot face simţită prezenţa în Univers. Totuşi, cursa recordurilor s-a întrerupt în anul 1948, prin punerea în funcţiune a telescopului american de 5 m în diametru de pe muntele Palomar (California). Datorită mărimii lor, oglinzile telescoapelor se pot deforma sub propria greutate (de ordinul tonelor), ceea ce le afectează calităţile optice.

Cu ajutorul unor telescoape de puterea lui Subaru va fi posibil să se observe naşterea unei galaxii aflate spre limitele Universului cunoscut. În plus, noul telescop va fi echipat cu un sistem ce permite a se urmări o stea şi a se repera cu uşurinţă planetele din jurul ei. Se admite că Universul are o extindere de 15 miliarde de ani-lumină, dar pînă astăzi omenirea n-a „explorat" decît 500 de milioane.

Celelalte două proiecte privind realizarea de telescoape ultraperformante sînt: VLT (Very Large Telescope), al lui „European Sounthern Observatory" (punerea sa în funcţiune este prevăzută pentru toamna anului 1997) şi Gemini, un ansamblu de două telescoape, realizate de şase ţări, printre care şi S.U.A.; instalarea sa, în Hawaii şi Chile, ar urma să aibă loc la sfîrşitul anului 1998.

Eroarea umană, principala cauză a accidentelor aviatice

Securitatea aeriană s-a ameliorat considerabil în ultimele decenii iar avionul a devenit unul dintre cele mai sigure mijloace de transport. Deşi reduse ca număr, accidentele aviatice continuă, însă, să facă numeroase victime. În 70 la sută din cazuri, eroarea este principalul factor de producere a accidentelor.

În 1997, în cadrul Uniunii Europene vor intra în vigoare noi reglementări care vor obliga companiile aeriene să includă o pregătire dedicată în mod special factorului uman şi relaţiilor dintre membrii personalului în programul de antrenament. Iată de ce Institutul pentru Sisteme Informatice şi Siguranţă (ISPRA) a elaborat un nou program de gestiune a resurselor umane. Programul s-a derulat în patru faze: analiza aprofundată a caracteristicilor unei companii aeriene prin interviuri cu membrii personalului; formarea instructorilor companiei prin metode de gestiune a resurselor umane;: elaborarea unui program de antrenament al personalului bazat pe folosirea ordinatoarelor şi un seminar pentru membrii personalului şi instructorii formaţi în timpul fazei a doua a programului.

În prima fază a proiectului, a fost intervievat personalul unei mici companii charter italiene. Un chestionar a fost trimis şi completat apoi de toţi membrii personalului. S-au desprins trei mari caracteristici: noţiunea ierarhiei, „masculinitatea", şi relaţiile dintre personalul care zboară şi cel care rămîne la sol. Cultura italiană este impregnată de noţiunea de ierarhie, care se poate dovedi foarte primejdioasă atuci cînd căpitanul vrea să rezolve singur totul, neexistînd un flux de colaborare cu co-pilotul.

A doua fază a proiectului a constat în alegerea de viitori instructori dintre piloţii experimentaţi şi respectaţi ai companiei. Viitorii instructori au urmat un seminar care a dezbătut rolul factorului uman din punct de vedere teoretic şi rolul acestuia în cadrul companiei. Au fost descrise trei categorii: factorii individuali, factorii de grupă şi factorii operaţionali (stres, oboseală etc). Seminarul a fost însoţit de exerciţii practice. A treia fază a proiectului a constat în pregătirea piloţilor cu ajutorul calculatorului, bazată pe analizarea a două accidente aeriene: accidentul de la Kegworth datorat unei erori umane (unul din cele două motoare ale avionului a făcut pană, dar a fost oprit cel care mai funcţiona încă) şi accidentul de la Sioux City (aterizarea în regim de catastrofă a dus la pierderea totală a comenzilor avionului), Pilotul-elev a fost invitat să-şi spună opinia cu privire la cauzele accidentelor. Au urmat discuţii, exerciţii, s-au completat chestionare, s-au făcut analize ale unor accidente aviatice.

Rezultatele obţinute la această mică companie aeriană au atras atenţia aviaţiei civile italiene şi a unor mari companii de zbor europene care au trecut la aplicarea acestui program...

ŞERBAN FILIP ❖

În caz de cutremur

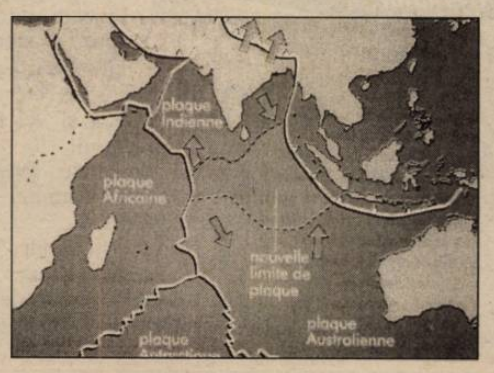
Sistemele automate de avertizare în caz de cutremur sînt mai rapide şi de preferat sistemelor bazate pe acţiunea umană susţin experţi în materie din California - SUA. Totuşi aceste sisteme automate pot declanşa alarme false care ar provoca înreruperi ale curentului electric sau avarii ale instalaţiilor. Cu toate acestea, sistemele de alarmă nu trebuie să depindă de o reacţie umană, deoarece aceasta ar putea reduce eficienţa şi chiar să paralizeze întregul sistem.

Fotocopii în altă limbă!

Informaticianul american Kevin Knight a realizat un fotocopiator care livrează fotocopiile documentului încredinţat într-o altă limbă, spre exemplu, din japoneză în engleză. Cîmpul de acţiune al lui Autoscribe se va întinde în curînd pe multe limbi străine. Selecţia se va face prin simpla apăsare a două butoane, una indicînd limba în care este redactat documentul şi alta limba în care se doreşte traducerea acestuia. Un al treilea buton va permite o traducere literară sau o versiune care va reda sensul general al textului.

Ipoteză confirmată

Placa litosferică indo-australiană care se află sub India, Australia şi partea orientală a Oceanului Indian s-a rupt în două la sud de Ecuator. Este vorba despre confirmarea unei vechi ipoteze, confirmare care aparţine unei echipe de oameni de ştiinţă americani şi francezi, condusă de J. Van Orman. Fundul oceanic a luat în regiunea semnalată aspectul unei table ondulate de 1000 km/1000 km. La începutul anilor 1990, cercetătorii de la Northwestern University din Evanston (Illinois) au lansat ipoteza ruperii în două a plăcii litosferice indo-australiene. Versiunea lor era următoarea: porţiunea australiană se deplasează în jurul celei indiene în sensul invers acelor unui ceasornic, cu un grad la fiecare 3 milioane de ani. Pivotul acestei mişcări ar fi situat la circa 1000 km la sud de India.



James Van Orman şi colaboratorii săi au calculat că India şi Australia se mişcă în direcţii diferite pe baza imaginilor luate în anii 1990 şi 1991. Şi, deci, ele sînt plăci independente. La originea acestei mişcări se află mişcarea diferită între placa indiană, blocată în migraţia sa spre nord prin coliziunea cu Asia de-a lungul Himalayei şi placa australiană care dispare progresiv în fosa Java-Sumatra, care comprimă planşeul Oceanului Indian central, deformîndu-l. *(Ş.F.)*

De la retrocogniţie... la regresia malignă

Un profesor englez, dr. Hugh Pincoft, membru fondator al unei celebre Asociaţii de cercetare ştiinţifică a fenomenelor paranormale, a dat publicităţii *rezultatele unei retrocogniţii* - a unei întoarceri prin timp - sub efectul hipnozei.

Subiectul cercetării, o fetiţă (nu ni se spune vîrsta) ar fi izbutit să dezvăluie în detaliu - aflată, repetăm, sub hipnoză - *locul în care se află ascunse diverse documente secrete, datînd din secolul XVI.* Fetiţa a descris, deci, un imobil din regiunea Hampshire, o incintă locativă în care una dintre încăperi fusese transformată, la un moment dat, în capelă... Deplasată la faţa locului, o echipă de cercetători descoperă locuinţa în care, într-adevăr, cu mai bine de un secol în urmă, proprietarii amenajaseră o capelă, o încăpere care căpătase, însă, în timp, o cu totul altă utilizare. Ceea ce, însă, proprietarii nu aveau cum să ştie, era faptul că în vechea capelă, în spatele unor lambriuri, mascate la rîndul lor de noile ziduri se afla un dulap secret, iar înlăuntrul său o serie de documente de-acum peste 400 de ani!

Speculaţiile nu au întîrziat... Refuzînd ideea unei retrocogniţii sub efectul unui psiho-vector-percutant (temporal), ca o psiho-înzestrare, inexplicabilă încă, ar mai rămîne *potenţarea prin hipnoză a unei retro-memorii ereditare, de sorginte biogenetică, frizînd anormalitatea sau... o altă normalitate.* În această idee, toate experienţele predecesorilor noştri ar dăinui genetic în subconştientul unor urmaşi potenţiali şi ar fi relevabile, în situaţii limită sau sub efectul hipnozei.

■■■

Şi revenind la partea a doua a titlului acestei incursiuni în paranormal: Se cunosc unele cazuri de remisiuni (de regresii) maligne, spontane, în care tumori puternic dezvoltate, inoperabile practic, ajung să se «resoarbă» cvasi-miraculos, ori să se diminueze semnificativ ca volum, fără vreun tratament special şi în pofida unui diagnostic medical care nu lăsase loc, pînă atunci, nici ultimei speranţe. Remisiuni, evident, controversate...

Doctorul Richard Lawson din Weston (SUA), îndeajuns de circumspect faţă de existenţa unor regresii spontane în cazul unor cancere avansate, a avut, totuşi, surpriza unei atari remisiuni în cazul lui Jim Williams, 78 de ani, cu o tumoră canceroasă inoperabilă, externat din spital, la cererea sa, în ceasul primelor semne de generalizare a malignizării. În următoarele săptămîni, Jim Williams avea să se vindece, însă, treptat, ca urmare a unei aşa-numite «vindecări spirituale», datorată unor bio-psiho-terapeuţi, Len şi Rae Hodghton, care i-ar fi relansat toate acele forţe interioare - îl citäm pe dr. Richard Lawson - *„care pot depăşi regulile şi barierele fizice şi biologice ce guvernează progresul (şi regresul) unor afecţiuni, considerate fără scăpare.*

În cazul amintit, a fost o regresie treptată, primele rezultate pozitive (de stagnare şi reducere a tumorii) impulsionînd, într-un fel sau în altul, toate reacţiile de autoapărare ale biologicului, chiar şi la o vîrstă înaintată. *Să fi fost decisivă intensitatea cîmpului spiritual, curativ, declanşat de soţii Hodghton? Să se afle vindecările, în anumite situaţii, în puterea autosugestiei şi a sistemului auto-imunitar? Să fi fost vorba, totuşi - în pofida unor biopsii ce demonstrau contrariul - de o tumoare benignă?* Greu de răspuns... Majoritatea cercetătorilor, prea puţin receptivi la vindecările paranormale, ar putea să cadă în greşeala de a exclude «impactul spiritual» al unor stimuli (forţe) care sfidează abordarea curent-materialistă. Dr. Richard Lawson, partizanul ferm al unor evaluări şi interpretări ştiinţifice, consideră că orice remisiuni de acest gen nu trebuie să ne conducă la respingerea brutală a unei terapeutici pe care încă nu o putem înţelege. De ce să nu acceptăm că alături de 999 de tămăduitori-şarlatani, există cu siguranţă şi un om înzestrat cu puteri paranormale, pe deplin confirmate în cazul lui Jim Williams? *Fără să infirmăm prin aceasta eficienţa verificată frecvent, a tratamentelor convenţionale...*

D. DORIAN ❖

La frontierele realului

„Şi acum, profită de viaţă!"

Fiecare experienţă are particularităţile sale, dar şi cu învăţămintele sale. Aşa s-a întîmplat şi cu alt „pacient" al Dr. Moody, o doamnă în vîrstă de 60 de ani care dorea să-şi revadă tatăl.

După viziune, ea a povestit că se aşezase în „cutie" cuprinsă de nelinişte, poate tocmai pentru că era convinsă că venise momentul...

Avea senzaţia că participă la un lucru straniu, nepotrivit cu ea; de altfel, colegii săi de birou nici nu o credeau capabilă de aşa ceva! Dar tatăl său murise, lăsînd atîtea întrebări fără răspuns, iar ea se gîndea atît de mult la el...

Nu a trecut mult timp şi a început să vadă diverse lucruri: culori, nori, apoi o scenă care i-a trecut rapid prin faţa ochilor - un sătuc, care semăna cu cele din Franţa şi Anglia, dar mult mai vechi. Se afunda în trecut. Personaje în haine din Evul Mediu defilau - un bărbat care mîna o turmă de vaci, alţii, nu ştia de unde veneau, ci doar că defilau prin faţa sa cu mare viteză. Şi deodată a apărut tatăl. L-a privit drept în faţă, iar el, cu tonul glumeţ dintotdeauna, i-a spus: „Despre ce dracu' ai de gînd să-mi vorbeşti, fata mea?!"

Ca şi în alte relatări, ea a subliniat că, de fapt, nu putea spune că i-ar fi auzit efectiv glasul - dar era mai limpede decît gîndurile, şi apoi, ce nevoie mai era de cuvinte?

Cînd l-a văzut, faţa îi era scăldată într-un mare surîs. Putea să pară caraghios, dar se afla cu ea în aceeaşi cameră, nu în oglindă, în propria ei lume. *Ştia* că era acolo! Părea că între ei nu era decît o distanţă de peste un metru, şi totuşi ea s-a apropiat şi mai mult.

Au vorbit de-ale lor - despre mamă, despre familie. Era la fel ca atunci cînd el trăia, cînd ea era doar o adolescentă şi chiar şi apoi, cînd se măritase. Părea lucrul cel mai natural din lume. Doar că *ştia* că el este mort.

Nu-i vedea decît capul, pieptul şi partea superioară a abdomenului. Nu-l putea vedea în întregime, dar ştia că se află acolo, simţea acest lucru. Era între ei un fel de energie - şi de aceea nici nu a încercat să-l atingă, de frică să nu dispară.

A durat mult. Iar el părea extrem de amuzat. Ca şi cum se schimbaseră rolurile - ea, pînă atunci fusese răbdătoare şi acum nu mai putea aştepta să-i pună toate întrebările care îi veneau în minte.

I-a vorbit îndelung - a trecut o jumătate de oră, dar totul a părut foarte scurt. Apoi, el i-a adresat cuvîntul pentru ultima oară: „Acum, profită de viaţa ta!" Iar ea s-a simţit atît de bine în clipa aceea, cuprinsă de o imensă uşurare. Ca şi cum ceva se închisese, iar durerea morţii dispăruse.

Tot aşa cum a dispărut şi el. Lăsînd în urmă numai oglinda...

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Dragoste dincolo de moarte (3)

Soţia iubitoare ca înger păzitor

Rolul Catherinei, misiunea ei, dacă vreţi, e cuprinsă în trei cuvinte: sfatul, recomandarea şi prevenirea. Din timp în timp, ea poate să-mi facă semne. Un exemplu: Eram invitat, într-o sîmbătă, la nişte prieteni. Ştiam pe unde urma să trec, dar eram sigur că florăria cunoscută avea să fie închisă, iar cu mîinile goale nu mă puteam prezenta. Căutam în minte o altă soluţie şi, tocmai cînd să pornesc motorul maşinii, Catherine, care mă însoţeşte în permanenţă, îmi spune: „Nu-ţi face griji. E o florărie deschisă la un colţ de stradă, foarte aproape de ei". „De unde ştii?" „Porneşte". Şi, într-adevăr, era o florărie deschisă. I-am făcut un compliment vînzătoarei care mă servea, însă aceasta mi-a răspuns parcă supărată: „Aveţi noroc! Deobicei, la ora asta avem închis, dar nu ştiu ce m-a făcut să întîrzii".

Eu însă ştiam. De atunci, o ascult. Un carnet de cecuri, rătăcit la Paris, l-am găsit la Gordes şi nici nu mai ştiu cîte chei sau portofelul, în atîtea clipe de neatenţie... Ea nu are puterea să schimbe mersul evenimentelor ci doar să limiteze unele daune.

Dar nu sînt singurul care-i simte prezenţa. Se manifestă în apropierea prietenelor ei. Apoi, e Thérèse, infirmiera care a îngrijit-o pînă la ultima suflare. Catherine chiar i-a vorbit. Odată, cînd ne plimbam împreună, pe mine a început să mă doară brusc un picior şi am lăsat-o să-şi continue drumul singură. La o răspîntie de alei, Thérèse a vrut s-o ia la dreapta, cînd a auzit: „Nu pe acolo". Şi, într-adevăr, ea trebuia să meargă spre stînga. Era o intervenţie foarte fermă, pe care infirmiera a recunoscut-o ca venind din partea Catherinei.

(Va urma)

Victima asistă la propria agresiune

Există cazuri de fenomene inexplicabile în care orice catalogare este riscantă şi interpretarea, mai mult sau mai puţin temeinică, este alcătuită dintr-un mozaic de concepte reprezentînd manifestări parapsihologice deja clasificate.

O întîmplare de acest fel este aceea care l-a avut drept erou unic pe Gilbert O'Brien, american din Pasadena. La 56 de ani, Gilbert trăia singur într-un cartier mărginaş al oraşului. În timpul săptămînii el era gazda primitoare a mai multor prieteni, cu care stătea îndelung la taifas jucînd cărţi. Înainte cu cîteva zile faţă de evenimentul cu pricina, el refuză să-şi mai primească amicii, pretextînd o stare fizică improprie reuniunilor de acel gen. Abia la insistenţele celui mai apropiat prieten, Dan Taylor, Gilbert mărturiseşte că se aşteaptă la „ceva rău, ceva periculos" şi că îl obsedează contractarea unei boli.

La 6 aprilie 1968, pe toată durata serii, Gilbert O'Brien urmăreşte programele de televiziune. Spre ora 23 este aproape adormit. În acele momente, un intrus îl loveşte pe la spate în ceafă şi victima leşină. De fapt, singuraticul american intrase în comă, stare în care s-a aflat peste 48 de ore. Cînd şi-a revenit, a început să facă mărturisiri incredibile anchetatorilor. Aflat încă la spital, el a alcătuit o listă a obiectelor furate. Confruntată cu realitatea, aceasta s-a dovedit a fi cît se poate de exactă. Dar uimirea detectivilor fost pusă serios la încercare cînd Gilbert i-a ajutat la conturarea portretului-robot al spărgătorului. Victima l-a descris ca şi cum l-ar fi cunoscut foarte bine, deşi nu-l văzuse niciodată. În lipsă de alte elemente ajutătoare şi în pofida unor ezitări legitime, poliţia a făcut uz de descrierea miraculoasă (trebuie precizat că Gilbert i-a apreciat şi statura şi vîrsta).

Nu după mult timp, făptaşul a fost prins... E lesne de înţeles că presei i s-a ascuns o perioadă secretul succesului investigaţiilor, dar în cele din urmă lumina tiparului a făcut dezvăluirea („Reader's Digest"). În loc de comentariu, prefer să reamintesc cele trei categorii de fenomene pe care psihiatrul H.F. Saltmarsh (în „Foreknowledge", precogniţia) le ia în evidenţă în astfel de situaţii: *autosugestia, informarea metapsihică a preconştientului* (denumirea ştiinţifică a ceea ce de obicei numim subconştient, termen inexistent la Freud) şi *hiperacuitatea* unui anumit simţ tradiţional sau al celui de-al şaselea. O singură remarcă, valabilă şi-n nenumărate alte situaţii similare: presimţirea (?) nu a condus la anihilarea evenimentului şi a generat chiar o atitudine favorizantă. Pentru spectaculozitatea „explicaţiei", aş spune că victima a suferit o dedublare şi alter-ego-ul său a asistat la agresiune!

PAUL IOAN ❖

ZIUA NAŞTERII predicţie sigură

Nu este întîmplător cînd ne naştem. Data zilei de naştere are semnificaţii deosebite. Să vedem ce semnificaţii au zilele pentru cei născuţi în intervalul

1-15 octombrie

1.10 Multă prudenţă în ceea ce priveşte sănătatea, dar şi averea.

2.10 Anul îţi rezervă multe surprize. Vei face faţă unor aventuri cam ciudate.

3.10 Prea multă autoindulgenţă îţi blochează progresul. Nu te asocia unor scheme puse sub semnul întrebării.

4.10 Te vei certa cu un prieten foarte bun şi vei fi nefericit. Temperează-ţi caracterul!

5.10 Ţi se poate întîmpla să-ţi schimbi locuinţa. Vei primi veşti bune din străinătate.

6.10 Norocul îţi surîde. Vei călători în condiţii plăcute.

7.10 Un an marcat de iubire şi afecţiune. Afacerile financiare îţi vor prospera.

8.10 Noi cunoştinţe şi călătorii. Fereşte-te de certurile casnice.

9.10 Îţi merg bine afacerile. Este de aşteptat o mică moştenire.

10.10 Să fi încrezător în viitorul tău. Viaţa îţi va fi marcată de multe bucurii.

11.10 Anul îţi aduce multă fericire. Noi prietenii îţi vor netezi succesul.

12.10 Nu insista în speculaţiile tale. S-ar putea să asişti la o cădere financiară.

13.10 Încearcă să te descurci cu forţe proprii. Dar, atenţie, eşti tentat de lux.

14.10 Vei avea un an foarte norocos. Fii mîndru şi fără teamă.

15.10 Unele necazuri ţi le va produce o rudă. Încearcă să nu ţii cont de zvonuri.

L. FLOREA ❖

(Va urma)

SURPRIZELE CRONOBIOLOGIEI

Cercetătorii ritmului biologic uman - tentați să stabilească orele optime pentru diversele noastre activități circadiene (zi-noapte) sau sezoniere (cele asociate, prioritar, anotimpurilor) - ne recomandă stăruitor să facem dragoste între 8 și 10 dimineața sau, dacă ni se refuză această opțiune din felurite rațiuni obiective, să avem în vedere că următorul optim hormonal ar fi... spre miezul nopții. Explicația? Producția normală, circadiană, de testosteron - hormonul masculin - ne-ar facilita demersul erotic în amintitele ore, cu predilecție toamna, pentru că din unghi sezonier, toamna i-ar avantaja exploziv pe bărbați, ca anotimp al unei sexualități culminante.

Desigur, putem fi suspectați de o abordare prea puțin gravă a acestei probleme, poate și ușor licențioasă, dar specialiștii în amintita crono-profilaxie sînt indiscutabil circumspecți și serioși. Uitați-vă la ceas, ne avertizează ei, dacă a trecut de orele 8... și mai e destul timp înainte de 10... Fără să uităm, însă - prevenire la fel de binevenită - că *infarcturile de miocard se produc, majoritar, cam la aceeași oră, spre 10 dimineața,* în timp ce *accidentele vasculare și cerebrale dau buzna peste noi de pe la miezul nopții* încolo. Rezumînd, să nu ne irosim toamna (începutul toamnei ar fi de-a dreptul providențial), să nu ne irosim diminețile, dar cu prudență, totuși... Pentru că *spre orele 11 dimineața, cam la o oră după momentul fatidic al infarctelor, s-ar afla timpul optim al întîlnirilor noastre de afaceri.* Circadian, ne spun din nou specialiștii - cam pe la 11, „trecute, fix", evident, creierul ar cunoaște vîrful său performant, iar memoria, pe termen scurt, s-ar dovedi practic ireproșabilă. Glumim, dar totul e riguros științific, iar statistic - fără drept de apel.

RITMURILE BIOLOGICE LA ORA CONFIRMĂRII

*

Ritmurile biologice - «ceasul» nostru miraculos, una din cele mai mari «invenții» ale naturii și ale interacțiunii om-mediu - ne marchează întreaga existență. Pentru profesorul Alain Reinberg, parametrii de normalitate ai ființei umane se întemeiază, conștient sau nu, pe principiile cronobiologiei. Ciclicitatea procesului *efort-repaos, disconfortul pe care-l resimțim la schimbarea fusurilor orare,* în timpul unei călătorii, *calitatea verificat recuperatorie a somnului nocturn între anumite ore, funcțiile riguros circadiene ale unor organe interne, ca și ale întregului nostru sistem glandular,* veritabil ceasornic interior, confirmă spectaculos dependența biologicului de alternanța zi-noapte și de instituirea, în timp, (după unii - ereditară) a unor bio-ciclicități funcționale de extremă precizie. Cine nu știe azi că, în funcție de ora la care luăm un medicament, acesta va fi mai bine sau mai puțin bine tolerat, cu o eficiență variind de la simplu la dublu. Vitaminele se administrează, preferențial, dimineața, în timp ce aspirina, de pildă, se recomandă după masa de seară: ca dealtfel, majoritatea medicamentelor împotriva ulcerelor gastrice. Corticoidele, în schimb, cele utilizate împotriva astmului nocturn, prezintă un efect superior în cazul unei administrări matinale.

Și iată o recomandare mai puțin obișnuită: să mergem la dentist, de preferință la începutul după-amiezii, cînd efectele unei anestezii, făcută după orele 15, se prelungesc de cinci ori mai mult decît cele făcute la ora 8, dimineața.

EXISTĂ ȘI O PSIHO-CRONO-BIOLOGIE?

*

Se știe azi, cu relativă certitudine, că tratamentele medicale au un efect scăzut în perioadele noastre de

deprimare, de accentuată cădere psihică. Singurătatea bătrînilor antrenează și ea o polimorbiditate, după cum, abstragerea inevitabilă a unor persoane în vîrstă din ciclul circadian, anterior, al unor activități profesionale, le poate tulbura întreaga cronobiologie. Așa-numitele particularități morfo-funcționale ale vîrstei a treia sînt legate direct de dificultățile de adaptabilitate la un alt ritm de viață și de unele deteriorări psihologice, declanșate de un anume sentiment de inadecvare, și aparentă inutilitate socială, corolarul unor păgubitoare însingurări. Este momentul în care psiho-cronobiologia ar putea să intervină, absolut salutar, printr-o evaluare corectă - și o informare la timp - asupra factorilor de risc ai proceselor de îmbătrînire, a consecințelor inerente agravării bolilor cronice, degenerative, dar și de corecție pe care o poate induce o informare exactă, o mai bună integrare în noul mediul ambiental, odată cu stimularea voinței (a unui autocontrol volitiv). Optimiști fiind, n-ar fi departe ziua cînd în panoplia tehnicilor de recuperare geriatrică, s-ar înscrie, la loc de frunte, *crono-psiho-recuperarea.* Și o conștientizare, oarecum preventivă, a virtuților psiho-cronobiologiei...

*

Dacă între orele 8 și 10 dimineața... sau mai spre miezul nopții... etc, etc - recomandări pe care le puteți întîmpina cu un surîs - cronobiologia, într-adevăr, se confirmă, nu este rău deloc... Pentru că și surîsul - semnul dintîi al unei abordări stenice, optimiste, a dificultăților vieții - ne poate relansa disponibilitățile sanogene (și cele sentimentale)... la orice oră din zi sau din noapte. După cum ne învață, încă odată, cronobiologia.

DOREL DORIAN ❖

Cazul

BETTY ANDREASSON

Oameni răpiți de OZN-uri

Betty Aho, născută în 1937 într-un orășel din Massachusetts, măritată Andreasson imediat după terminarea liceului, era în seara de 25 ianuarie 1967 acasă, cu părinții și cei șapte copii ai ei, avînd între 3 și 11 ani. În jurul orei 18.35 luminile din casă au început să pîlpîie puternic, sfîrșind prin a se stinge. Pe geamul care dădea spre un cîmp larg pătrunde o lumină roșie-portocalie care pulsează. Betty o roagă pe mama ei, ca și pe copii, să rămînă în camera de zi, iar tatăl ei merge la fereastră să vadă ce se întîmplă. El va declara ulterior în scris că a văzut patru arătări înalte de 1,10 - 1,30 metri, cu pielea cenușie, capete mari avînd forma de pară întoarsă, care veneau spre ei sărind ca niște lăcuste. Cînd îl zăresc, arătările se opresc. Tatăl simte un soi de amețeală, după care nu-și va mai aminti nimic. Betty în schimb va vedea arătările intrînd în casă, trecînd prin ușa de lemn ca și cînd aceasta nici n-ar fi fost acolo. Făpturile erau identice, cu excepția celui care părea șef și care era ceva mai înalt. Ochii mari, ca de pisică, contrastau cu lipsa nasului, înlocuit cu două găuri în locul nărilor și cu gura care semăna cu o cicatrice orizontală. Purtau un soi de uniforme lucioase, albastru închis, mulate pe corp, cu o emblemă pe brațul stîng, înfățișînd o pasăre cu aripile desfăcute.

Cam atît își aminteau conștient. Betty, foarte religioasă, este convinsă tot mai mult, pe măsura trecerii timpului, că a asistat la vizita unor *îngeri;* ea își va instrui membri de familie să nu povestească nimănui întîmplarea. Abia în 1975, citind în ziar o invitație făcută de Dr. J. Allen Hynek, adresată celor care au văzut OZN-uri, se hotărăște să-și descrie pățania. Peste un timp, o echipă de specialiști va începe investigațiile, incluzînd regresii hipnotice asupra ei și a celei mai mari dintre fetele sale, pe nume Becky...

Sub hipnoză Betty va relata o clasică răpire *„în stadiu adult",* cu scop de *însămînțare artificială,* pentru a folosi termenii tehnici care încep să se încetățenească între investigatorii domeniului. În timp ce unul dintre vizitatori rămîne să supravegheze familia, transpusă într-o stare de *animație suspendată,* Betty a fost condusă la un vehicul oval cu care ajunge într-un alt vehicul spațial, mult mai mare. Este întinsă pe o masă, i se introduce în pîntece, prin ombilic, un ac lung și flexibil; parcă pentru a căuta ceva. Indivizii vorbesc despre niște părți care lipsesc. Într-adevăr, Betty după cel de al șaptelea copil, fiind și suspectată de cancer, s-a supus unei histerectomii. Pe parcursul aceleiași răpiri i se introduce un ac lung și în nas și, aparent, i se extrage un implant, un obiect mic cît o alice, avînd niște terminații fine, ca de sîrmă.

Este dusă apoi într-un tărîm straniu unde asistă între altele la o prezentare, parcă holografică, a morții și renașterii păsării Phoenix. Apoi un cor de voci îi spune că trebuie să înțeleagă ce i s-a arătat, deoarece a *fost aleasă ca mesager* și că omenirea ar trebui să accepte ajutorul vizitatorilor, *altminteri va fi pierdută.*

Explorările ulterioare vor dovedi că, în viața ei, Betty a fost răpită de cel puțin 20 de ori. Aceste răpiri au fost descrise de Raymond E. Fowler în 4 cărți, publicate în: 1979, 1982, 1990, 1995, primele două traduse recent și în română (Cazul Andreasson), dezvăluind întîmplări fascinante, asupra cărora vom mai reveni.

DAN D. FARCAȘ ❖

Publicitate ● Publicitate ● Publicitate ● Publicitate ● Publicitate ●

SPECIAL PENTRU SOFERI

OCHELARI pentru CEATA si NOAPTE

Pret in S.U.A. 38 $

Pret redus pentru ROMANIA 36 500 lei

NOU in ROMANIA

PROTEJATI-VA VIATA DUMNEAVOASTRA, A COPIILOR DUMNEAVOASTRA, AJUNGAND CU BINE ACASA, FARA A AVEA VREODATA UN ACCIDENT !

Ochelarii pentru ceata si noapte prezinta propietatea deosedita de a concentra imaginea,ceata si culoarea albicioasa care provoaca oboseala si tendinta de a adormi la volan,fiind eliminate din raza vizuala,imaginea devenind extrem de clara iar culoarea galben-oranj oferind o atmosfera calda,optimista, care induce o senzatie de caldura si confort,perfecta pentru a conduce autoturismul,fara a obosi.

Ei pot sa creasca vizibilitatea pe timp de noapte,ceata, ploaie,plafon gros de nori si in orice situatii cu vizibilitate scazuta,protejand ochii si sporind securitatea in timpul mersului.

Sunt un produs nou cu propietati deosebite avand calitati exceptionale pentru conducatorii auto.

Comandand imediat ochelarii p. C. s. N. ii veti primi la un pret redus de numai 36 500 lei Trimiteti bonul de comanda la la adresa de mai jos cat mai urgent pentru a va putea rezerva ochelarii doriti.

"GULLIVER EXIM" S.R.L.
C.P. 10 - 07 COD 72200
BUCURESTI

STIMATI CITITORI, INFORMATI PE TOTI CUNOSCUTII DUMNEAVOASTRA, SOFERI AMATORI SAU PROFESIONISTI DESPRE ACEASTA OFERTA MINUNATA. CINE STIE ? POATE LE VETI PUTEA FACE CEL MAI MARE BINE, PROTEJANDU-LE: VIATA SI SANATATEA !

BON DE COMANDA

OCHELARI PENTRU CEATA SI NOAPTE

DE EXPEDIAT LA:

"GULLIVER EXIM" S.R.L.
C.P. 10 - 07 COD 72200 BUCURESTI

Da, vreau sa-mi expediati imediat exceptionalii ochelari pentru ceata si noapte. la pretul cadou de 36 500 lei bucata + taxele postale.

Va rog sa-mi expediati intr-un colet foarte rezistent ochelarii la adresa mea din acest bon de comanda pe care l-am completat.

Pentru mine si prietenii mei trimiteti-mi imediat un numar de:

COMPLETATI CU X CASUTA IN DREPTUL NR. DORIT DE BUCATI

☐1 buc. ☐2 buc. ☐3 buc. ☐4 buc. ☐5 buc.

Voi plati, numai in momentul primirii comenzii mele, suma corespunzatoare + TAXELE POSTALE.

NUME: .....
PRENUME: .....
Str.: ..... Nr.: .....
Bl.: ..... Sc.: ..... Etj.: ..... Ap.: .....
Sect.: ..... Localitate: .....
Cod: ..... Jud.: ..... OP: .....
Tel.: .....
Data nasterii: ziua ___ luna ___ anul ___

File din uimitoarea aventură a vieţii

Graţie performanţelor ecografiei tridimensionale cercetătorii au putut urmări „în direct" etapele formării embrionului, descifrînd astfel alte taine despre „construirea" fiinţei umane. Spre a şasea săptămînă de sarcină, atunci cînd embrionul măsoară mai puţin de un centimetru, capul se individualizează, pentru ca o săptămînă mai tîrziu braţele şi picioarele să înceapă să se desprindă de trunchi. La începutul lunii a treia, totul, sau aproape totul din corpul copilului este la locul lui. Pe figura lui apar nasul, gura, ochii. Organele abdominale „se desenează" pe pieptul său în vreme ce coloana vertebrală începe să se contureze. Fătul începe să-şi dezvolte forţa musculară necesară mişcării. La sfîrşitul primului trimestru de sarcină fetusul măsoară 10 centimetri şi, dacă facem abstracţie de unele mici retuşuri ce se vor mai produce, putem afirma că sîntem în faţa unui copil în miniatură. El nu mai aşteaptă altceva decît... să se nască.

Creierul „se construieşte" în nouă luni, cu o viteză de 250000 de neuroni pe minut. La naştere creierul nounăscutului seamănă perfect cu cel al adultului, fiind doar mai mic. Creşterea lui nu se va face prin

proliferarea neuronilor, ci prin multiplicarea conexiunilor dintre aceştia. În nici un stadiu al dezvoltării sale creierul nu are o structură rigidă, fixă precum cablajul unui calculator. De-a lungul întregii vieţi acest organ nu va înceta să-şi transforme, să-şi modifice circuitele. Surprinzător, dacă la naştere pruncul este dotat cu un creier atît de dezvoltat, totuşi el nu ştie prea multe lucruri. Activarea circuitelor sale depinde de activitatea nervoasă corelată cu spaţiul în care trăieşte. Un experiment a demonstrat că dacă un nou-născut rămîne mai multe săptămîni în întuneric, circuitele neuronale care leagă retina de cortexul vizual vor fi ireversibil pierdute. Invers, cu cît o serie de circuite neuronale sînt mai intens solicitate, senzaţiile şi interpretările lor se diversifică. Plasticitatea caracteristică encefalului stă la originea extraordinarei sale capacităţi de adaptare şi învăţare. La vîrste fragede maturarea neuronilor şi „producţia" de axoni joacă un rol esenţial. La vîrsta adultă această creştere diminuează, dar terminaţiile arborescente ale axonilor conservă o anumită mobilitate.

Punctele de contact între neuroni, sinapsele, prin care se schimbă mesaje chimice şi electrice nu sînt stabilite definitiv la naştere. Neurobiologii presupun că sinapsele joacă un rol fundamental în procesul de memorare. Învăţarea şi uitarea ar fi astfel rodul plasticităţii sinaptice. Şi tot plasticitatea sinaptică este cea care permite dezvoltarea performanţelor personale. Oricum, conchid cercetătorii, nici pe acest teritoriu genetica nu poate explica totul.

Cu ochii pe manechine

Mai ales fetele foarte tinere visează să-şi „sculpteze" un trup de manechin. Şi pentru acest lucru ţin tot felul de regimuri frustrînd organismul tînăr de multe vitamine, proteine sau oligoelemente foarte necesare. De multe ori efortul este inutil. „Nici măcar nu-i de mirare" spune Linda Evangelista. Rugată insistent să mărturisească secretul frumuseţii şi supleţii sale, celebrul top-model al Casei de modă Versace a mărturisit că nu ţine nici un regim special. „Fetele ce încearcă prin diverse cure de slăbit să obţină un look de manechin greşesc. Trupurile manechinelor, într-adevăr de invidiat, nu sînt decît opera... genelor. Cu aceste caracteristici privind trupul ne naştem fiecare. Efortul ulterior pentru diverse corecturi este inutil". Este un punct de vedere. Oricum se cunosc numeroase exemple din lumea starurilor care contrazic această opinie...

Indiscreţii

Un rol foarte iubit : cel de MAMĂ

Pentru starurile celei de-a şaptea arte s-ar părea că „rolul" de mamă, jucat însă pe scena vieţii, ar fi mai greu acceptat. Ultimile exemple au darul de a contrazice această idee. La două luni de la naşterea lui Brandon Lee, Pamela Anderson arbora o siluetă impecabilă. Chiar dacă este nedespărţită de fiul ei, cea mai recentă dar şi cea mai statornică iubire, indiscreţii spun cu mîna pe inimă că actriţa nu a pierdut deloc din sex-appeal-ul său cunoscut şi recunoscut...

Ca şi Pamela Anderson , Kim Basinger locuieşte în Los Angeles. Totuşi, după ce soţul său, Alec Baldwin, a avut un serios conflict cu un fotoreporter ce i-a fotografiat fetiţa fără acordul părinţilor, cei doi actori intenţionează să-şi schimbe domiciliul. „Los Angeles nu este un oraş unde să faci şi să creşti copii", spune Kim. Cu atît mai mult cu cît, acum, la nouă luni după naşterea lui Ireland este din nou însărcinată. Şi este foarte fericită. La 43 de ani actriţa şi-a stabilit priorităţile. Şi aşa cum se vede nu actoria este lucrul cel mai important acum. Soţul ei, Alec, şi-a întrerupt pentru scurt timp filmările pentru a asigura familiei o locuinţă potrivită. Este în căutarea unui ranch pierdut în natură.

Declaraţii de iubire

Sub soarele Italiei, Christophe Lambert s-a îndrăgostit de Alba Parietti, celebra realizatoare de la televiziunea italiană, ex-finalistă la concursul Miss-Univers. La 38 de ani, după o căsnicie de zece ani, separat de Diane Lane, mama micuţei Eleanor, Christophe se afla la Milano pentru turnarea filmului „Nirvana". Acolo s-a născut idila. Pe Alba Parietti, 35 de ani, o descrie ca fiind pasională, posesivă, mai mult şarmantă decît frumoasă, plină de energie şi sensibilă, inteligentă, optimistă. El mărturiseşte:„ Alba nu va fi o legătură trecătoare. Ea a ştiut să intre cu naturaleţe în viaţa mea."

S-au cunoscut în urmă cu şase luni, la dineul dat pentru filmul „Nirvana". Apoi Alba se ducea tot mai des la filmări. L-a făcut să înţeleagă că nu-i deloc indiferent. N-a ezitat să-l părăsească pe cel cu care împărţea viaţa de cinci ani.

Alba nu ezită să declare că Christophe e marea dragoste a vieţii ei. Este mai sigură pe sentimentele ei, mai matură în angajament.

Christophe rămîne prudent. E conştient că meseriile lor nu le vor lăsa mult timp pentru a se regăsi între Milano, Paris şi Los Angeles.

Alba, deja superstar la televiziunea italiană, va turna anul acesta două filme de lung metraj.

Christophe mărturiseşte că nu doreşte o nouă căsătorie. Cotidianul îl preocupă îndeosebi. Are proiecte de afaceri: o cafenea la Los Angeles, un hotel în Caraibe. Cotidianul este realitatea. Dragostea este visul. Şi a trăi alături de Alba e totul în afară de cotidian.

Nu băgăm mîna în foc...

...dar se spune că aluniţele nu apar întîmplător pe trupul dv. Forma şi poziţia lor ar fi corelate cu diverse evenimente din viaţa subiectului respectiv. Astfel, încă de la naştere, zodia, prin planetele dominante, „dictează" poziţia, forma şi culoarea aluniţei.

● În cazul în care planeta dominantă este Saturn, aluniţa va fi de culoare închisă.

● „Amprenta" lui Marte este sub forma unor aluniţe de culoare roşie, asemănătoare unor cicatrice.

● Dacă Jupiter este planeta dominantă în momentul naşterii, aluniţa va fi albăstruie.

● În cazul în care Soarele guvernează, culoarea aluniţei va fi măslinie.

● Cei ce se nasc sub spectrul lui Venus, vor avea aluniţe gălbui, în schimb Mercur ar favoriza apariţia unor aluniţe de culoare cenuşie.

● Cînd dominantă este Luna, aluniţele vor fi albicioase. Pasionaţii acestui domeniu ne asigură că aluniţele prevestesc multe dintre evenimentele importante ce marchează viaţa noastră.

● O aluniţă situată pe partea dreaptă a frunţii sau pe tîmpla dreaptă prevesteşte bogăţie.

● Dacă aveţi o aluniţă pe sprînceana dreaptă, veţi căsători la mare tinereţe, cu o persoană foarte norocoasă.

● Aluniţele plasate pe tîmpla sau sprînceana stîngă anticipează mai multe dezamăgiri în viaţă.

● Aluniţele plasate pe colţul exterior al ochiului trădează persoane sobre, calme, dar cărora le este rezervat un sfîrşit violent.

● O aluniţă pe oricare dintre obraji este un semn sigur că persoana respectivă nu se va ridica niciodată peste medie nici în privinţa norocului, nici a averii.

● Fiţi cu ochii pe cei ce au aluniţe pe nas. Aveţi de-a face cu o persoană ce are succes în tot ce întreprinde.

● O aluniţă situată pe buze dezvăluie o persoană care apreciază noblеţea şi delicateţea relaţiilor. Va avea mult succes în amor.

● Pe cei cu aluniţe pe gît îi „pîndesc" moşteniri neaşteptate.

● Aluniţele situate pe partea stîngă a pieptului trădează mult succes, chiar şi în amor, subiectul fiind predispus a avea mai ales băieţi.

● Aluniţele situate pe partea dreaptă a pieptului prevestesc răsturnări neaşteptate, de la bine la rău, în urma unor accidente. Majoritatea copiilor acestor persoane vor fi fete.

● Aluniţele plasate pe burtă ne dezvăluie persoane leneşe, lacome, egoiste, neglijente.

● Aluniţele de pe şolduri prevestesc mulţi copii, apetit... sexual, sănătate şi rezistenţă în faţa greutăţilor vieţii.

● O aluniţă pe coapsa dreaptă anunţă bogăţie şi succes în căsătorie, iar una plasată pe stînga este nefastă.

Dacă pentru adevărul acestor anticipări nu băgăm mîna în foc, în schimb vă putem spune cu certitudine că dacă aspectul oricăreia dintre aluniţele de pe trupul dv. s-a modificat sau aceasta a devenit sîngerîndă, trebuie să vă adresaţi de urgenţă medicului dermatolog. Cu certitudine nu e de glumit.

FLASH

◇ Specialiştii englezi au ajuns la concluzia că o alimentaţie bogată în vitaminele B_6 B_{12} şi acid folic are un rol deosebit de important şi apreciat în tratamentul bolilor cardiovasculare.

◇ Tradiţia populară aminteşte cum bătrînii obişnuiau să fiarbă castane comestibile şi apoi să introducă mîinile şi picioarele vătămate în zeama respectivă (încă fierbinte), constituind un bun remediu în tratarea degerăturilor. Medicina populară recomandă sucul de dude coapte pentru gargare contra anginelor, stomatitelor şi aftelor.

◇ Un cercetător american (Steve Brill) recomandă folosirea frunzelor de păpădie în alimentaţie, acestea avînd un conţinut mult mai ridicat de betacaroten, calciu şi fier decît morcovii sau spanacul.

◇ Apa de ploaie este ideală pentru spălatul părului. În perioade secetoase, apa de ploaie poate fi înlocuită cu un litru de apă minerală, avînd aceleaşi efecte benefice.

◇ Cercetătorii italieni consideră că un prînz bogat în proteine (friptură de pasăre, ouă, cotlet) reduce cu 20% capacitatea profesională în orele imediat următoare. Ei recomandă să se consume alimente bogate în hidrocarbonaţi (cartoful) sau pastele făinoase şi sandviciuri fără carne.

GASTRONOMICE

Pentru această săptămînă vă sugerăm o reţetă ce are mare succes la copii. Este vorba despre budincă de măduvioare. Vă sînt necesare : 500 g măduvioare, 3 gălbenuşuri, 50 g unt, 1 ceapă, 1 lingură de făină, 1 ceaşcă de lapte, 50 g caşcaval ras, sare, piper. Măduvioarele se curăţă bine de pieliţa în care sînt îmbrăcate, se taie în bucăţi de 8-10 cm şi se opăresc. Ceapa tocată mărunt se călеşte puţin în unt, se adaugă măduvioarele, se sărează, se piperează şi se prăjesc puţin la foc mic. Separat, din unt, făină şi lapte se prepară un sos alb care se fierbe aproximativ 10 minute. Se amestecă, după ce se răceşte, cu gălbenuşurile, cu caşcavalul ras şi cu măduvioarele. Amestecul se răstoarnă într-o formă unsă bine cu unt, se presară cu caşcaval ras şi se pune la cuptor, la foc potrivit. În 30 de minute este gata.

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

Pentru dumneavoastră, doamnă

Un caz pe săptămînă

„În urma unui tratament greşit, fetiţa mea a orbit. Pentru a-i trata atrofia optică bilaterală am apelat la cei mai reputaţi oftalmologi. Inutil. Disperată, după ce am citit în revista „Magazin" despre vindecările miraculoase obţinute de doamna Vasilica Ciupea şi fiicele sale, am apelat la bioenergie. Incredibil, poate, dar după 20 de şedinţe de tratament bioenergetic copilul a început să vadă cu ochiul drept. Fetiţa învaţă la Şcoala de nevăzători din Buzău. Într-o duminică soţul meu a scos-o în oraş, la plimbare. La un moment dat ea a exclamat: „ce frumos este cîinele acela". Surprins, soţul meu i-a cerut amănunte. Şi a avut dovada concretă că fetiţa a început din nou să vadă...„

*

Redacţia revistei noastre facilitează citiorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea", pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon, decupat din revistă, beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 8000 de lei.

10% REDUCERE adică 8000 lei

TALONUL NR. 53

Numele şi prenumele pacientului.....

.....

Adresa.....

Intervalul efectuării tratamentului.....

● Valabil pînă la 20 octombrie 1996 ●

Programări la telefon: 6862046

Start biologic defectuos

Consumul de alcool peste limite al părinților se răsfrînge în mod negativ asupra progeniturilor și aceasta din trei motive. S-a demonstrat de pe poziții științifice și interdisciplinare că *acei copii care au fost concepuți cînd ambii genitori (sau cel puțin unul dintre ei) se aflau în stare de ebrietate, deci de beție, riscă să poarte toată viața însemnul acestui start biologic defectuos.*

Al doilea motiv ar fi acela (demonstrat de el) că *există o incontestabilă ereditate pe linie de alcoolism, care acționează pe parcursul generațiilor.*

Cercetări recente efectuate în cadrul celebrului Research Infant Institute din New York au relevat că în cadrul cuplurilor, cînd ambii genitori se aflau în stare de ebrietate în momentul concepției survine un risc de 43% în ceea ce privește influențele nefaste exercitate de alcool asupra viitoarelor progenituri. Rețineți faptul că acest procent scade la 17%, deci la mai mult de jumătate, în ipoteza că numai unul din genitori se află în stare de ebrietate în același moment al concepției. Și cum concepția copilului ca și ingestia alcoolului merg adeseori mînă în mînă, nu trebuie să ne surprindă destinul biologic al atîtor ființe umane total nevinovate de handicapul cu care se vor confrunta adeseori toată viața.

În afară de această realitate, genetica ne-a mai făcut dovada că influențele ereditare ale alcoolului reprezintă o crudă realitate. Într-un studiu efectuat pe 4372 de alcoolici s-a constatat că la 52 dintre aceștia exista în antecedente cel puțin un genitor alcoolic, deci dependent de acest drog. Într-un alt studiu, axat pe aceeași problematică, ni se face dovada că la aproape jumătate din pensionarii serviciilor de neuropsihiatrie din Franța exista în antecedente o ascendență alcoolică, în vreme ce 40% dintre pensionarii închisorilor din aceeași țară erau alcoolici inveterați.

Este aceasta, desigur, o temă de reflexie pentru acei care abuzează de băuturi alcoolice și au de gînd să aibă urmași.

ARCADIE PERCEK ❖

NOUTĂȚI FARMACOTERAPEUTICE

După aproape 15 ani de căutări, cercetătorii americani au realizat noi preparate de sinteză, dătătoare de speranțe în ce privește eficacitatea terapiei oncologice.

● *Inhibitorii topo-izomerazei*

- Cele 2 molecule recent dezvoltate sînt doi analogi semisintetici ai captothecinei - un extract din *Camptotheca acuminata* (un arbore ce crește în Asia). Cercetările privind acest medicament au fost abandonate în anul 1970, în ciuda activității anticanceroase dovedite.

- CPT 11 sau Irinotecan (Campto - laboratoarele Belion, Rhône Poulenc Rorer), a fost utilizat în faza 1 și 2 a cancerului colorectal cu metastaze, dovedindu-se activ în cancerele bronșice (în principal în cel cu celule mici) și „promițător" în tumorile chimiosensibile (cancerul de pancreas, de stomac sau cel de col uterin). Toxicitatea limitată a produsului este hematologică; efectele secundare digestive sînt dominate de diaree precoce și tardivă, precum și de alopecie.

- Topotecan (laboratoarele Smithkline Beecham), a fost testat în faza a II-a, în cancerele de ovar rezistente la sărurile de platină și în cancerul bronșic cu celule mici, toxicitatea limitată este hematologică; se precizează că acest produs nu este încă comercializat.

● *Noi antimetaboliți*

- 2'2' difluorodexycitidină sau gemcitabine (Gemzar, laboratoarele Rli Lilly), este un inhibitor de baze pirimidinice, acțiunea citotoxică rezultînd din inhibiția sintezei ADN-ului. A fost utilizat în faza I și a II-a a tratamentului pentru cancerul de pancreas și plămîn fără celule mici, în faza avansată obținîndu-se unele „beneficii clinice". Toxicitatea hematologică și digestivă este tolerabilă, neutropeniile grave apar numai la 10% din cazuri; nu e alopeciant și este ușor de manipulat.

- Raltirexed (Tomudex) - laboratoarele Zeneca - este un inhibitor enzimatic obținut prin sinteza chimică; are o capacitate specifică de a inhiba sinteza, enzimă cheie a metabolismului bazei pirimidinice. Utilizat în faza I-a, are o toxicitate limitată, în principal digestivă (diaree) și hematologică. Produsul a fost utilizat și în faza a II-a, în cancerele colorectale metastatice, fiind ușor de administrat.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

● *O metodă rapidă în cosmetică o constituie aplicarea pe față a fructelor și legumelor, bine coapte, crude. Crudițățile, bogate în principii active, se mențin pe obraz un timp mai îndelungat, ele acționînd în profunzime asupra epidermei locale.*

● *Specialiștii au emis părerea că „bolile diareice se situează pe locul secund în morbiditatea mondială, cu un număr de 1,5-5 îmbolnăviri anuale, atît la copii cît și la adulți". De reținut faptul că frecvența acestor îmbolnăviri crește vertiginos în cazul calamităților naturale, al războaielor, iar mortalitatea (numai la copii) se poate cifra la circa 4-5 milioane decese pe an.*

● *Concluzia la care a ajuns un grup de cercetători de la Universitatea americană Harvard, pe baza unui studiu întreprins timp de șase ani asupra 43.000 de persoane, este următoarea: „Consumul zilnic de cereale și de alimente bogate în fibre, contribuie la prevenirea maladiilor coronariere. Fibrele din alimente constituie „un factor real și independent" în evitarea bolilor de inimă, iar cerealele, în doze zilnice de 20-30 grame, s-au dovedit a fi elementul care reduce riscul infarctului miocardic".*

● *O echipă mixtă de medici japonezi și americani a reușit să izoleze în premieră gena implicată în mod sigur în procesul de îmbătrînire a ființei umane. Gena descoperită produce o enzimă care corijează eventuale anomalii în „funcționarea ADN". Anumite dereglări ale genei antrenează îmbătrînirea precoce a oamenilor, susțin autorii, optimiști în privința descifrării depline a secretului îmbătrînirii omului și a găsirii căilor și mijloacelor întîrzierii cît mai mult posibil a acestui proces.*

Poșta medicală

Coman Rodica - Beclean, jud. Bistrița-Năsăud (str. Aleea Florilor nr.1). În scrisoarea dv. ne comunicați că suferind de scleroză multiplă și urmînd un tratament indicat de un bioenergoterapeut din localitate (George Ambruș), vă simțiți bine, puteți merge și... chiar alerga, fapt pentru care ne bucurăm. Rămîne de văzut dacă, odată cu trecerea timpului, boala nu mai recidivează, ceea ce nu dorim sub nici un motiv.

Florea Mihai - Cîmpia Turzii. La întrebarea dv., vă comunicăm: Miastenia este o boală în care mușchii slăbesc și obosesc foarte repede; cei mai afectați sînt mușchii ochilor, ai feței, ai gîtului și ai membrelor, vorbire înceată și ezitantă. Cauzele acestei boli sînt încă necunoscute. Boala se poate declanșa dintr-o dată sau se poate instala progresiv, manifestîndu-se diferit de la bolnav la bolnav. Tratamentul se face cu medicamente ce facilitează transmiterea influxului nervos către mușchi; se administrează și corticosteroizi, care frînează procesul imunitar. Vă sfătuim să vă adresați unei clinici de specialitate din Cluj-Napoca, ai căror medici specialiști și cu mare experiență, vă vor consulta, stabili diagnosticul precis și vor recomanda tratamentul corespunzător.

S.D. - Brăila. Vă mulțumim pentru frumoasele aprecieri adresate revistei „MAGAZIN" și în special rubricii „POȘTA MEDICALĂ". Studiind cu atenție istoricul bolii dv., tratamentele urmate și starea actuală, vă recomandăm următoarele: pentru stabilirea cu mare precizie a diagnosticului, precum și tratamentul corespunzător, vă sfătuim să vă adresați pentru consult (și eventuală internare) Institutului de Reumatologie - Prof. I Stoia, din București, str. Julius Fucik, sectorul 2, ai căror specialiști cu mare experiență în asemenea boli, vor stabili diagnosticul și tratamentul adecvat. Vă mai puteți adresa direct (telefon: 330.04.40) doamnei dr. Ortansa Ghenoiu - specialist cu mare experiență în tratatea acestei afecțiuni.

VIAGRA, medicamentul salvator pentru bărbați

Incapacitatea bărbatului pentru realizarea unui act sexual satisfăcător - *impotența* - poate fi temporară sau permanentă, adică impotență organică sau impotență psihogenă (emoțională). Cauzele sînt diferite: diabet zaharat, insuficiență renală, administrarea de medicamente numeroase, anumite intervenții chirurgicale, traumatismele măduvei spinării sau ale bazinului: teamă, furie, sentiment de frustrare etc.

Cu tot efortul făcut de către specialiști (psihoterapie, sexoterapie, diferite medicamente pentru combaterea impotenței organice; tratamente hormonale, intervenții chirurgicale etc.) nu s-a reușit încă fundamentarea unui tratament eficace în această afecțiune, de care - apreciază specialiștii - suferă circa 10-20% dintre bărbați.

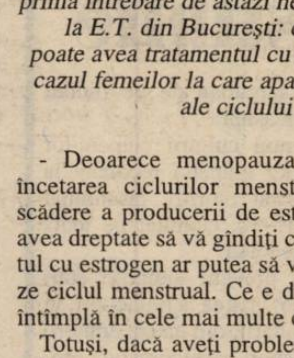
De curînd specialiștii laboratoarelor americane „Pfizer" au realizat și pus în vînzare, medicamentul *Viagra,* cu efect vasodilatator indicat suferinzilor de angină pectorală. Bărbații care s-au tratat cu acest medicament (suferinzi de angină pectorală și impotenți pe fond psihic) au realizat un... miracol, Viagra dîndu-le capacitatea de erecție suficientă pentru întreținerea unui raport sexual. Administrînd acest medicament unor grupuri supuse diferitor tratamente, s-a constatat că 92% dintre pacienți și-au regăsit vigoarea, fapt confirmat de soții, partenere, prietene.

După cum s-a comunicat la Congresul Asociației Americane a Urologilor, rezultatele cele mai eficace se obțin la o oră după înghițirea pastilei de Viagra. Această pastilă-miracol a trezit speranțe, fiind considerată ca aducătoare de bucurie și armonie în multe familii.

Să sperăm că nu peste mult timp, vom procura acest medicament miraculos - VIAGRA - și prin instituțiile medicofarmaceutice din țara noastră.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

Sexualitatea și viața omului



- Doamnă Dr. Daniela Popescu, prima întrebare de astăzi ne sosește de la E.T. din București: ce influență poate avea tratamentul cu estrogen în cazul femeilor la care apar perturbări ale ciclului menstrual?

- Deoarece menopauza înseamnă încetarea ciclurilor menstruale și o scădere a producerii de estrogen, veți avea dreptate să vă gîndiți că tratamentul cu estrogen ar putea să vă reinstaleze ciclul menstrual. Ce e drept, așa se întîmplă în cele mai multe cazuri.

Totuși, dacă aveți probleme vaginale sau urinare, cum ar fi uscăciunea vaginală, pruritul (mîncărimi), dureri în timpul micțiunii, pierderi accidentale de urină, medicul Dv. vă poate recomanda un tratament cu estrogen, specific pentru țesuturile urogenitale: Ovestin tb., cremă sau ovule intravaginale.

Ovestin este recomandat și în cazurile vasomotorii - valurile de căldură și transpirațiile nocturne, în doză de 2 tb. pe zi. Are marele avantaj de a nu reinstala ciclul menstrual la femeia în menopauză. Dar trebuie să consultați medicul! Personal, vi-l recomand pe Profesorul Decebal Hudiță care se ocupă îndeaproape de FEMEIA LA MENOPAUZĂ - Cabinetul pentru menopauză; pentru consultații - telefon 210.28.06.

- Contraceptive de diferite feluri și ciclul menstrual: iată ce o preocupă pe Carmen din București.

- Nu trebuie să întrerupeți tratamentul cu pilule contraceptive în timpul ciclului în curs, decît dacă aveți motive foarte serioase. Altfel, există pericolul unei sarcini nedorite.

Pilula anticoncepțională este o metodă foarte comodă și eficace și fără efecte adverse, dacă este folosită conform indicațiilor. Greața de care vorbiți este tranzitorie și poate să apară numai la începutul consumului de pilule contraceptive combinate. Vedeți Dv., fiecare femeie este diferită și reacționează în manieră diferită la hormonii sexuali proprii și la cei din pilulă. De aceea, prescrierea contraceptivelor orale trebuie adaptată la fiecare femeie în parte. Dacă sînteți fumătoare, nu este indicat să consumați pilule combinate contraceptive, ci numai minipilule (numai cu progestogen). Pilula este deci sigură și fără efecte, folosită corespunzător; din păcate, nu același lucru îl putem spune totdeauna despre comportamentul nostru.

Ați întrebat?! ?! Vă răspundem!

În ziua de astăzi există o gamă largă contraceptivă: de la pilulele orale cu conținut numai de progestogen, minipilula Exluton, (pentru femeile care alăptează, dar și pentru cele care au avut efecte adverse la pilula estro-progestativă, ca greața și durerile de cap etc.), la pilulele combinate - Rigevidon, Ovidon, dar și pilule mult mai noi și selective, cu un conținut hormonal scăzut - Marvelon, care este recomandat nu numai în scop contraceptiv, dar și ca tratament pentru tinerele femei cu acnee.

Dispozitivul intrauterin, așa zisul sterilet, se recomandă în special femeilor care au copii și nu își mai doresc alții. Steriletul este un mijloc foarte eficient de a împiedica sarcina. Steriletul Multiload Cu 375 se găsește la Farmacia Victoriei, din Piața Victoriei, dar înainte îți recomand să discuți cu medicul. Îți recomand consult la Policlinica Academiei - Dr. Nicolicea Victoria, care va ști să asculte și să trateze problemele tale.

- Mulțumim Dnei doctor. Așteptăm scrisori adresate acestei rubrici.

MIHAELA DOROBANȚU ❖

Răspunsuri la testul de SĂNĂTATE

Ordinea răspunsurilor din test se referă la:

a) boală pe corpul fizic (în procente); b) dereglarea corpului energetic (în procente); c) numărul blocajelor energetice; d) proporţia în care problemele de sănătate sînt karmice (în procente); e) măsura în care puteţi fi ajutaţi de la distanţă.

● Oanes Eugen: a) 20%; b) 35%; c) 2; d) 15%; e) 60%. ● Dani - Focşani: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 55%. ● Labaduta Pl.: a) 40%; b) 40%; c) 3; d) 20%; e) 50%. ● Gogu - Ploieşti: a) 50%; b) 60%; c) 3; d) 30%; e) 50%. ● Anita Sv.: a) 20%; b) 30%; c) 2; d) 15%; e) 40%. ● Shect: a) 5%; b) 10%; c) 0; d) 5%; e) 50%. ● Jache: a) 30%; b) 40%; c) 2; d) 15%; e) 45%. ● „Eu" - Ulmu: a) 20%; b) 35%; c) 1; d) 10%; e) 45%. ● Lelia - Tg. Jiu: a) 25%; b) 30%; c) 2; d) 15%; e) 50%. ● „Sorina": a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 5%; e) 50%. ● Nelu - Tg. Mureş: a) 40%; b) 45%; c) 3; d) 30%; e) 60%. ● Blanca: a) 20%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 50%. ● Vlad Ţepeş: a) 20%; b) 25%; c) 2; d) 15%; e) 55%. ● Adrian Th.: a) 20%; b) 30%; c) 2; d) 15%; e) 70%. ● Gabi: a) 20%; b) 25%; c) 1; d) 15%; e) 60%. ● Iulica: a) 65%; b) 70%; c) 4; d) 25%; e) 60%. ● Aurica Ica-Reli: a) 50%; b) 60%; c) 3; d) 30%; e) 50%. ● Valeria - Hunedoara: a) 70%; b) 75%; c) 4; d) 30%; e) 60%. ● Loredana: a) 25%; b) 30%; c) 2; d) 20%; e) 60%. ● Dora - Aiud: a) 35%; b) 40%; c) 2; d) 15%; e) 50%. ● Puişor: a) 20%; b) 30%; c) 2; d) 15%; e) 60%. ● Fiona: a) 25%; b) 30%; c) 1; d) 15%; e) 50%. ● Valentin: a) 30%; b) 40%; c) 2; d) 20%; e) 50%. ● G.3.B.: a) 25%; b) 40%; c) 3; d) 25%; e) 60%. ● Lima - Constanţa: a) 30%; b) 40%; c) 2; d) 25%; e) 60%. ● Berlic Gheorghe: a) 50%; b) 55%; c) 4; d) 30%; e) 70%. ● Berlic Steliana: a) 60%; b) 60%; c) 4; d) 25%; e) 65%. ● Nelu - Stroieşti: a) 25%; b) 30%; c) 1; d) 15%; e) 60%. ● Jeni: a) 70%; b) 75%; c) 4; d) 35%; e) 70%. ● Iustina Tinasa: a) 40%; b) 50%; c) 3; d) 30%; e) 70%. ● Oana Enei: a) 30%; b) 40%; c) 2; d) 20%; e) 50%. ● Dumbo: a) 20%; b) 25%; c) 2; d) 20%; e) 70%. ● Eleonora Tomescu TNS: a) 20%; b) 30%; c) 2; d) 15%; e) 60%. ● Gasper Gelu: a) 40%; b) 50%; c) 3; d) 30%; e) 60%. ● Luminiţa Adinca: a) 25%; b) 30%; c) 2; d) 15%; e) 55%. ● Ovidius G.: a) 10%; b) 20%; c) 1; d) 5%; e) 60%. ● Cojocaru Ioan: a) 20%; b) 30%; c) 2; d) 10%; e) 70%.

FELICIA ❖

15 ani de teroare (IV)

SIDA

Deşi cercetarea ştiinţifică n-a reuşit pînă în prezent să descifreze în totalitate mecanismele prin care virusul HIV distruge capacitatea de apărare a organismului, s-au elaborat diferite modalităţi de tratament, care se practică şi dau unele rezultate, fără să presupună totuşi vindecarea.

Artistul fotograf Robert - Mappelthorpe, aşa cum arăta în 1980...

În prezent, există două tipuri de tratament: 1. cele care vizează prevenirea sau jugularea bolilor şi tumorilor care apar în organismul contaminat cu virusul HIV, fără să se poată însă acţiona asupra producţiei virale sau a situaţiei imunitare şi 2. tratamente care urmăresc menţinerea cît mai îndelungată a stocului de limfocite CD4 (care intră în lupta de apărare a organismului contra virusului HIV).

Tratamentele cu rol profilactic - care iniţail s-au folosit numai în scop curativ - sînt la ora actuală foarte mult utilizate, dar, din nefericire ele se însoţesc de efecte secundare nedorite, motiv pentru care nu pot fi administrate un timp prea îndelungat. În plus, s-a constat că aceste tratamente nu asigură o protecţie totală a seropozitivului faţă de dezvoltarea unei infecţii sau boli, cu repercusiuni asupra stării lui de sănătate.

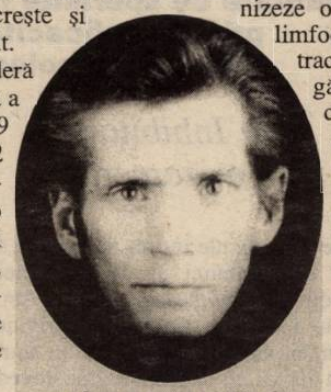
Medicamentele folosite - fie în scop profilactic, fie curativ - se înscriu în gama antiviralelor. Cele mai cunoscute sînt: AZT, DDC, 3TC, D4T, DDI. Teoretic, fiecare moleculă a acestor substanţe chimice cu rol terapeutic acţionează în sensul scăderii producţiei de virus. De altfel, după o săptămînă de tratament, se constată de obicei o diminuare a concentraţiei de virus în sînge, fapt care conduce implicit la micşorarea ritmului de distrugere a limfocitelor CD4.

TRATAMENTUL MEDICAMENTOS - LA LIMITA DINTRE SUCCES ŞI INSUCCES

În prima etapă de găsire a unei formule de tratament s-a folosit AZT. Treptat, s-a trecut la administrarea de medicamente asociate, cel mai mult folosită la ora actuală fiind combinaţia AZT + DDI. În curs de experimentare se află însă alte combinaţii: AZT + DDI + antiprotează, precum şi AZT + DDI + 3TC. De ce se caută varinate tot mai complexe de tratament? Deoarece, în practică, medicii s-au confruntat cu o problemă gravă: virusul, în cîteva luni, devine rezistent la medicamentul administrat. Pentru a se înfrînge această rezistenţă s-a mers pe ideea asocierii a două-trei medicamente. Eficienţa lor este mare, numai că se naşte o altă problemă: fiecare medicament are gradul lui de toxicitate, iar în combinaţie, rata toxicităţii creşte şi mai mult.

În prezent, se consideră că eficacitatea antivirală a AZT nu depăşeşte 6-9 luni, iar cea a DDI 9-12 luni. În schimb, asocierea AZT-DDI are o eficacitate de un an şi jumătate pînă la doi ani. Evident, se speră că asocierea de trei substanţe va conduce la rezultate mai bune.

Izolate sau asociate, aceste substanţe medicamentoase au fost prescrise pînă în prezent în două situaţii. În primul rînd pacienţilor al căror sistem imunitar era deja foarte alterat (pe punctul de a se declanşa faza finală - SIDA) şi rezultatul a fost legat de menţinerea stocului de limfocite CD4 şi implicit de prelungirea vieţii. În al doilea rînd, s-au folosit la persoanele infectate cu HIV, dar ale căror sisteme imunitare sînt încă capabile să furnizeze o cantitate rezonabilă de limfocite CD4, menite să contracareze activitatea distrugătoare a virusului. Însă chiar şi în aceste cazuri, s-a observat că numai folosirea de AZT nu este eficientă, acest medicament nefiind capabil să prelungească semnificativ viaţa. În schimb, combinaţia AZT-DDI (cel mai răspîndit tratament actual) poate întîrzia declanşarea SIDA şi poate întîrzia moartea.



...şi aşa cum arăta în 1988, anul în care moare răpus de SIDA

AURORA POPESCU ❖

(Va urma)

Maxx, un automobil mai puţin poluant

Opel a realizat recent automobilul de oraş Maxx, care consumă 3,9 litri de benzină la 100 kilometri (la o viteză de 120 km/oră). Motorul său este un tricilindru în patru tipi, variantă care permite optimizarea randamentului său. Un dispozitiv de injecţie electronică special conceput şi o ţeavă de eşapament catalitică cu încălzire rapidă fac acest motor foarte puţin poluant. Pentru minimizarea greutăţii caroseriei, aceasta este în întregime realizată din profile din aluminiu. Cutia de viteză este secvenţială (ca la motociclete), ceea ce simplifică cele două moduri de funcţionare: semiautomatică şi automatică.

O mică manetă este pe post de schimbător de viteză la modul de funcţionare semiautomatică. Funcţionarea automatică este asigurată de un calculator. Capabil să transporte patru persoane, Maxx este o maşină ideală şi pentru vacanţă. Maxx este pentru moment o „maşină laborator". Sub această formă probabil că nu va fi comercializată.

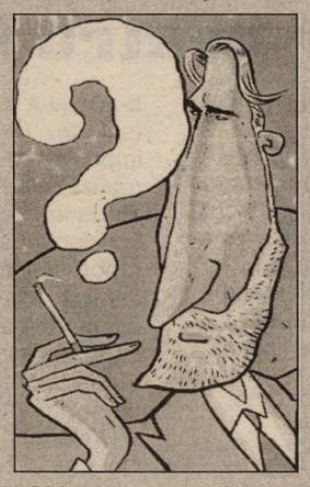
Maxx permite, însă, rezolvarea a numeroase probleme tehnice...

(Ş.F.)

Putem renunţa la fumat?

Absolut toate lucrurile pe care le săvîrşim au o motivaţie, conştientizată sau nu. Acţionăm din necesitate, interese, plăcere, impulsuri interioare. Există unele lucruri pe care le săvîrşim ale căror motivaţii sînt confuze, obscure sau fals motivate. Unul dintre ele este fumatul. De ce fumăm? Din obişnuinţă, din plăcere, pentru a neutraliza anumite inhibiţii sau stări tensionale.

Majoritatea fumătorilor însă vor să se lase de fumat. Unii încearcă şi chiar reuşesc. Ei sînt cataloga ţi drept indivizi cu *voinţă*. Dar voinţa are un potenţial diferenţiat de acţiune de la individ la individ şi chiar la acelaşi individ. O persoană, de pildă, poate renunţa la hrană zile sau săptămîni, poate sta zece ore în cap, poate merge pe jar dar nu se poate lăsa de... fumat. Şi nu i se poate contesta voinţa. Voinţa are un spectru larg de funcţii. Pentru ca ea să devină eficientă trebuie să ştii pe ce „clapetă" să apeşi pentru a face să rezoneze funcţia cu eficienţă maximă în atingerea unui scop. Şi, pentru asta, voinţa trebuie supusă unui bombardament de autosugestii pentru a vedea la care dintre ele reacţionează. Dar pentru asta voinţa trebuie exersată, încercată, provocată. Iată cîteva elemente de autosugestie ce presupun concentrare, reflecţie, sistematizare şi care ne pot ajuta să renunţăm la fumat:



⊗ Cu fiecare fum de ţigară sîngele meu devine tot mai toxic, gudroanele (elementele grele) sînt reţinute de plămîni, de ficat, pancreas. Fiecare celulă e un focar de infecţie. Efectul cancerigen al nicotinei e iminent.

⊗ Simt o plăcere imensă inhalînd aer proaspăt. În plămîni îmi pătrunde, în sfîrşit, aer curat şi nu fum de ţigară. Cu fiecare ţigară anulată corpul meu devine din ce în ce mai sănătos, psihicul meu eliberat de angoase.

⊗ Mă irită această stare tensionată, frustrantă dar cu fiecare ceas, cu fiecare zi, săptămînă, suferinţa se va diminua. În fond e o stare pe care o pot stăpîni. Există suferinţe incomparabil mai mari şi pe care voinţa nu le poate anula. Suferinţa mea e nesemnificativă, uşor suportabilă şi în curînd ea va dispărea datorită voinţei mele.

⊗ Fiecare zi fără ţigară e o victorie imensă. Ea o anunţă pe cea de a doua zi, ş.a.m.d. În cele din urmă victoria va fi totală. Pentru că totul depinde de mine. De forţa mea interioară, de respectul faţă de mine.

⊗ Un sentiment puternic de satisfacţie, de fericire mă copleşeşte. Sînt adevăratul meu stăpîn. Simt că reuşesc. Ştiu că reuşesc. Voi reuşi. Această victorie îmi întăreşte voinţa. Voi repurta alte şi alte victorii în viaţă. Viaţa mea va fi o reuşită.

⊗ Calmul, luciditatea, senzaţia extraordinară că sînt sănătos sînt cu totul noi, descopăr o lume interioară fascinantă pe care n-am bănuit-o niciodată.

⊗ Dacă îmi voi aprinde o ţigară vreodată această extraordinară victorie se va transforma într-o tragedie. Viaţa mea nu va mai avea sens.

Putem renunţa la fumat? Cu certitudine, DA! Pentru că totul depinde de noi.

DORIN MĂRAN ❖

Cultura ciupercilor comestibile

LUCRĂRI DE ÎNGRIJIRE A CULTURII DE PLEUROTUS SPP. (BUREŢI)

Pe lîngă factorii de microclimat anterior şi care se menţin la valori optime pe întreaga perioadă a recoltatului, cultura mai necesită şi alte lucrări de îngrijire şi de protecţie. Recoltatul durează între 60-80 zile în funcţie de specie, ciupercile apărînd în 4-5 valuri de recoltare. Momentul optim al recoltării este atunci cînd pălăriile se deschid devenind aproape plate. Dacă acest moment se depăşeşte, pălăriile se răsucesc, se înmoaie şi se depreciază.

După fiecare recoltat se adună bureţii slab dezvoltaţi, moi, ofiliţi sau uscaţi. În pauza dintre valuri, ventilaţia şi iluminatul se diminuează. La apariţia unor boli, sub forma unor pete de mucegai avînd diferite culori (verde, brun, cenuşiu, galben) acestea se îndepărtează cu substrat pe o grosime de cca 1 cm iar locul respectiv se dezinfectează cu soluţie de Formalină 1%. Pentru prevenirea apariţiei bolilor, săptămînal se face un tratament cu Formalină 1%, fără a stropi ciupercile. Tratamentul se aplică pe căile de acces, podea, pereţi, la intrare, iar pe straturile brichete sau

însămînţate numai în pauza dintre valuri, cînd nu sînt fructificaţii.

Tot preventiv, se recomandă un tratament pe săptămînă împotriva insectelor dăunătoare cu un insecticid ca: Dacis 0,1% sau Dimilin 0,2%, respectînd menţiunile anterioare. Dacă din anumite motive se observă o stagnare a apariţiei bureţilor, brichetele din lăzi, saci sau alţi recipienţi se întorc invers (suprafaţa de pe fundul lăzii venind deasupra).

Randamentul culturii ciupercilor exprimat în kg ciuperci recoltate la 100 kg substrat nutritiv însămînţat poate fi de 15-30, cumulat pe toată perioada de recoltat.

Pentru a preveni anumite stări alergice, ce pot apărea la muncitori, în perioada recoltării, din cauza emiterii puternice de spori, se recomandă protejarea căilor respiratorii cu ajutorul unei măşti. Masca este asemănătoare celei purtate de cadrele medicale şi poate fi confecţionată simplu din 2 straturi de tifon între care se intercalează unul de vată medicinală, în grosime de 0,5-1 cm. Se recomandă de asemenea ca înaintea fiecărei recoltări să se stropească cu apă.

Pentru înfiinţarea culturilor de ciuperci şampinion şi bureţi, miceliu se poate procura de la ICLF-Vidra, tel. 6136395, precum şi asistenţă tehnică.

Ing. IOANA TUDOR ❖
Cercetător ştiinţific pr.

TELEX

☞Beneficiind de un vehicul cosmic cu o greutate redusă (motoarele cosmice vor fi mai uşoare decît cele chimice, permiţînd realizarea de viteze de 5-10 ori mai mari) o rachetă va putea plasa pe orbită, la începutul sec. XXI, mai mulţi sateliţi deodată.

☞Universul, a cărui vîrstă a fost estimată la cel puţin 15 miliarde de ani, este format din galaxii. Numai în porţiunea sa observabilă se afla mii de galaxii. O galaxie de mărime medie, cum este Calea Lactee, este formată din circa 100 miliarde de stele!

☞Telescopul spaţial Hubble a furnizat imagini de o mare acurateţe depre stele foarte tinere - 110 la număr, 56 dintre acestea formează o pată luminoasă mult prea mare pentru o stea, indiciu evident că stelele sînt înconjurate de discuri dense de gaz şi praf cosmic - materie primă necesară formării ulterioare a planetelor.

☞Dotată cu un radar extrem de puternic cu sintetizator de imagini, sonda Magellan a fost trimisă să exploreze planeta Venus. Ea a furnizat oamenilor de ştiinţă informaţii extrem de preţioase, care le-au permis să realizeze un adevărat atlas al Planetei Venus, cu detalii ale suprafeţei ce nu depăşeşte mărimea unui teren de fotbal.

☞Unii oameni de ştiinţă sînt de părere că „însămînţarea norilor" - practica de a dispersa substanţe chimice în interiorul norilor tip cumulus pentru a produce ploaie - este aproape tot atît de eficientă ca şi cînd ai plăti pe cineva să execute „dansul ploii".

TELEX

Misterul statuilor de la Luxor, pe cale de a fi descoperit

Descoperirea de către arheologi a cinci statui absolut intacte, îngropate lîngă templul de la Luxor, a readus în atenţie o mai veche enigmă egipteană: cine şi cînd a îngropat aceste statui (care nu sînt singurele, altele fiind descoperite şi în deceniile precedente) şi mai ales de ce? Cu alte cuvinte, cine avea interesul să ţină ascunse aceste veritabile capodopere? Cele cinci statui îi reprezintă pe faraonul Amenophis III, pe zeul Athoum, zeiţa Hathor şi zeiţa Iounit. Ultima statuie pare a-l reprezenta pe Horemheb, faimosul general urcat pe tron prin ceea ce astăzi am putea numi o „lovitură de stat", după moartea lui Tutankamon, şi care s-a dovedit a fi un strălucit reformator al sistemului judiciar. Dar această părere nu este acceptată de toţi experţii. Astfel, unii dintre ei susţin că după toate probabilităţile, această „vînătoare de vrăjitoare" împotriva statuilor i-ar fi aparţinut chiar lui Horemheb, or ce interes ar fi avut acesta să-şi îngroape propria-i imagine în piatră? Am fi deci tentaţi să credem că generalul Horemheb este responsabil pentru îngroparea statuilor. Motivul nu este decît unul religios. În calitatea sa cea nouă de faraon, generalul era şi conducătorul religios al statului şi, pesemne că agasat de atîtea şi atîtea mituri religioase şi de miile de zei şi zeiţe, s-a gîndit să prefere, dintre toate, doar credinţa în nemurirea sufletului, de inspiraţie asiriană. Iar operele dăltuite în piatră a pus să fie îngropate, pentru a nu mai tulbura poporul cu asemenea fantasmagonii. El n-avea de unde să ştie că, peste mii de ani, fantasmagoriile cu pricina aveau să tulbure somnul savanţilor.

GABRIEL TUDOR ❖

Telefoanele mobile şi radiaţiile

70 la sută din radiaţiile emise de telefoanele mobile, apropiate de microunde, sînt absorbite de cap! Acestea sînt concluziile la care au ajuns trei studii efectuate în Statele Unite şi Marea Britanie. Aceste radiaţii s-ar putea dovedi dăunătoare pentru persoanele care vorbesc mult timp la telefonul mobil.

Experimentele conduse de Ross Adey, un specialist american al efectelor biologice ale microundelor au arătat că radiaţiile emise de telefoanele mobile ar putea accelera creşterea tumorilor pe creier. Rezultatele acestor experienţe au fost făcute publice în momentul în care Comisia europeană se pregătea să publice primele recomandări privind nivelul radiaţiilor emise de telefoanele mobile. Fabricanţii susţin că radiaţiile sînt prea slabe pentru a fi periculoase pentru sănătate. Cu toate acestea, datele experimentelor sînt concludente: undele (de la 100 la 160 milliwaţi) emise de cvasi-totalitatea radiotelefoanelor existente pe piaţă depăşesc limitele recomandate de Comisia europeană - 20 de milliwaţi. (Ş.F.)

INEDIT

sistem de distribuţie a ajutoarelor sociale

Autorităţile politice din Africa de Sud au găsit un mijloc eficace de a organiza distribuţia ajutoarelor sociale sun formă de bani. Majoritatea persoanelor care beneficiază de aceste drepturi sînt analfabete şi nu au cărţi de identitate. Aceste persoane au primit o carte cu amprente digitale, care le permite să „semneze" la un aparat capabil să le recunoască. Specialiştii sud-africani s-au gîndit şi la următoarea soluţie posibilă: distribuitorii bancari să fie echipaţi cu un lector de amprente, accesul la un cont şi retragerea banilor putînd să se facă pe baza propriei amprente.

Această soluţie originală ridică totuşi probleme relative la adresa libertăţii individuale. Recurgerea la amprentele digitale ca mijloc de identificare sau de „semnătură" presupune stocarea amprentelor tuturor indivizilor într-o memorie centralizată. Acest lucru se aplică în cazul persoanelor care au încălcat legea. Amprentele lor sînt luate pe un suport de hîrtie, apoi sînt „scanerizate", codificate prin relevarea punctelor caracteristice care disting fiecare amprentă, apoi stocate într-o bancă de date. (Ş.F.)

Publicitate ● Publicitate ● Publicitate

PROTEJATI-VĂ IMPOTRIVA RĂULUI SI GHINIONULUI IMEDIAT!

Milioane de creştini din lumea intreaga poartă cu ei simbolul creştin.sfânt,ce le conferă un mare noroc in viaţa lor.

De astăzi puteţi si dumneavoastră avea noroc cumpărând:

Cruciuliţe sfinţite de la

YHWH

IERUSALIM

Viata si Destinul dumneavoastră se vor schimba in bine, purtând la gât o cruciuliţă sfinţită in biserica in care se află mormântul mântuitorului nostru

Iisus Hristos

Sănătatea dumneavoastră nu este bună,problemele vieţii vă copleşesc,nu dormiţi bine si aveţi coşmaruri,copiii nu învaţă bine,aveti certuri in familie si totul pare a se prabuşi? Toate acestea vor dispărea si DUMNEZEU vă va lua in paza sa ocrotindu-vă de necazuri si de cel rău.

CU NUMAI 18500 lei +taxele poştale va puteţi schimba destinul.

Comandaţi cruciuliţele scriind la adresa:

CP 10-07 "GULLIVER EXIM "SRL
COD 72200 BUCURESTI

Numele .....
Prenumele .....
Cod ..... **LOCALITATEA** .....
Strada ..... **Nr.** .....
Bloc ..... **Scara,** ..... **Etaj** ..... **Ap.** .....
judeţ ..... **OP.** .....

COMPLETATI CU X CASUTA ☐1 buc. ☐2 buc. ☐3 buc. ☐4 buc.
IN DREPTUL NR. DORIT DE BUCATI

Din istoria astronauticii

◆ Luna august a anului 1941 a reunit mai multe evenimente ale aviaţiei reactive: încercarea în zbor a primului avion italian cu motoreactor Caprioni-Campini, premiera zborului inaugural al primului avion german cu aripa în săgeată şi motor rachetă, Me-163 A (la 13 august - despre care am mai amintit), precum şi prima decolare asistată de rachete tip JATO a unui monoplan american Ercoupe, pilotat de cpt. Homer Boushey (23 august).

◆ În 1941 a devenit operaţională cea mai răspîndită armă rachetă din cel de al doilea război mondial: racheta anti-tanc americană „Bazooka", de fapt o grenadă lansată dintr-un tub lung de 1,3 m (din care 0,55 era racheta), purtat pe umăr de trăgător!

◆ Consecvenţi în folosirea rachetelor de luptă cu propergoli solizi, britanicii au început din 1941 construcţia de rachete aer-sol (în aprilie 1943 un avion Swordfish a distrus cu rachete primul submarin german!), apoi de rachete anti-aeriene (din 1943, cele 91 de baterii Pillar Box au lansat contra avioanelor germane... 65.000 rachete „sol-aer"). Mai mult, racheta cu aripi „Stooge" (britanică) era destinată distrugerii avioanelor japoneze de tip „Kamikadze".

◆ După cel puţin două teste nereuşite - lansările din 13 iunie 1942 şi 16 august 1942 - la 3 octombrie 1942, racheta balistică „Aggregate-4", care avea să primească denumirea „V-2", a atins viteza supersonică, o altitudine de 90 km şi o bătaie de 190 km!

◆ Ca un răspuns la începerea construirii rachetelor dirijate anti-submarin americane „Pellican", Messerschmidt a omologat avionul turboreactor Me-262.

◆ La 2 decembrie 1942, la Universitatea din Chicago, în cel mai deplin secret, a fost obţinută prima reacţie nucleară în lanţ. Experimentul a fost definitoriu pentu bomba atomică!

◆ În toamna anului 1942 a fost recepţionat motorul rachetă cu alcool şi acid azotic destinat avionului german Me-163B, iar japonezii au demarat programul „Kamikadze", prin monoplanul OKHA, cu exploziv 1200 kg, pilotul pornind rachetele în apropierea ţintei!

◆ După ce la 17-18 august, centrul german de rachete de la Peenemünde a fost serios bombardat de aviaţia aliată, bombardament în urma căruia şi-au pierdut viaţa 600-800 angajaţi (!), în aceeaşi lună a anului 1943 rachetele aer-navă germane HS-293 au lovit şi distrus mai multe nave aliate.

◆ În luna septembrie 1943 au efectuat primele zboruri aparatele Bell Airacomet (Anglia) cu două turboreactoare, monolocul monoturboreactor De Havilland Vampire (Anglia) şi racheta germană cu aripi DFS-228 (lansată de sub un aparat Dornier 217 K).

◆ În timp ce, la Langley, John Stack propunea programul avionului rachetă supersonic Bell X-1, tot în decembrie 1943, 670 bombardiere americane au lovit rampele de lansare din Nordul Franţei (Pas-deCalais) a bombelor zburătoare germane „V-1".

◆ La 1 ianuarie 1944, la cererea Artileriei SUA, la CalTech a demarat Programul ORDCIT, respectiv proiectarea rachetelor Private-A şi F, precum şi bine-cunoscuta Corporal.

◆ La 13 iunie primul proiectil cu aripi „V-1" a lovit localitatea engleză Swanscombe!

Prof. FLORIN ZĂGĂNESCU ❖

(Va urma)

FANTEZII PERICULOASE

de KIM STEVENS

Norii acopereau luna care oricum lumina destul de slab. În timp ce își croiau drum prin tufișurile dese, mintea ei căuta cu înfrigurare o ieșire. Deasupra pădurii se rotea un elicopter. La un moment dat se apropiase foarte mult, dar curînd zgomotul motoarelor amuți. Peste cîteva clipe luna apăru din nou între doi nori. Se întîmpla ceva ciudat cu ea. Simțea un impuls foarte puternic. *Frumoasă-i, de-aș avea-o, de-aș avea-o,* parcă auzea ea în interiorul său. Și deodată își dădu seama ce însemnau toate acestea: îi citea gîndurile.

Cînd i s-a întîmplat pentru prima oară, prietenele au luat-o în rîs, părinții au refuzat să creadă o asemenea prostie, iar preotul a privit-o îngrozit. I-a povestit întîmplarea bătrînei Julia care i-a zis: „Vei percepe gîndurile și sentimentele altor oameni ca pe ale tale proprii. Și invers, le vei putea insufla acestor oameni propriile tale gînduri. Învață să-ți folosești această capacitate. Nu te teme, dar păstrează secretul numai pentru tine".

Timpul trecea, iar ea nu mai simțea nimic deosebit. Dar cînd s-a întîmplat din nou n-a fost deloc plăcut. Ca și acum...

Bărbatul iradia o dorință puternică de a o poseda, în timp ce o îmboldea cu pistolul să meargă înainte. Îi simțea foarte clar dorința arzătoare de a-i mîngîia pielea catifelată: *frumoasă, caldă și atît de aproape.* Îi citea gîndurile de parcă le-ar fi văzut, de parcă ar fi fost ale ei: să stea lungiți sub copac, strîns îmbrățișați în liniștea zorilor. În realitate nu putea să fie așa. Peste o oră vor începe căutările și polițiștii vor răscoli toată pădurea.

Puțin înainte de miezul nopții în restaurant dădură buzna șase polițiști. Vroiau să-l aresteze pe unul dintre clienți în legătură cu spargerea unei bănci după cum se auzea în hărmălaie. Dar acesta a fugit prin ușa din spate, luînd-o pe ea ostatecă.

Simți oboseala. Oboseala lui. Necunoscutul se întinse pe pămînt și se sprijini de trunchiul copacului. Deja nu mai era întuneric beznă. Îi putea distinge trăsăturile. Ședea la cîțiva metri de el.

- Ți-e teamă de mine? întrebă el. Pînă acum dăduse numai comenzi monosilabice. Această întrebare binevoitoare o surprinse.

- Nu știu, răspunse ea. Trebuie să-mi fie?

- Nu cred. O să te țin pînă polițiștii mă vor lăsa în pace. Apoi poți pleca. Cum te numești?

- Francesca. Dar tu?

- Nu trebuie să știi nimic despre mine. Cu cît știi mai puțin, cu atît este mai bine pentru tine... Și pentru mine...

Dacă ai bănui ce știu despre tine, gîndi ea. Mă dorești cu ardoare și vrei să mă pipăi, să mă mîngîi, să-ți auzi numele din gura mea...

- Ești italiancă?

- Din Sicilia, se așeză ea mai comod și își întinse picioarele. Dar imediat regretă. Ca un val fierbinte o îmbrățișă dorința lui arzătoare. Instinctiv își încrucișă picioarele, apărîndu-se de sentimentele lui. El nu spuse nimic.

- Din Sicilia. Hm... povestește-mi ceva despre ea...

Francesca îi vorbi despre locurile sale natale, despre casa unchiului său, despre vulcanul Etna care fumega... Vocea ei îl calmă. Gîndurile lui pătimașe se potoliră. Dar brusc bărbatul sări speriat în picioare și se apropie de ea. Iradia frică. Nu, nu trebuie să mă las cuprinsă de panică, își zicea ea.

- Francesco, șopti ea cu toată gingășia de care era capabilă și revolta lui interioară se calmă.

- Aproape am adormit, în vocea lui răsuna scuza. Aș putea aținea din nou, așa că trebuie să te leg pentru că mai am încă nevoie de tine.

O legă de mîini și de picioare. Ea nu se împotrivi. Își dădea seama de neputința sa, dar nu simțea nici o amenințare din partea lui. Sentimentul pe care îl iradia el era unul de gingășie. O mîngîie pe cap și mormăi:

- Dormi puțin...

Francesca închise ochii. Mîinile lui îi mîngîiau corpul și îi descheiau bluza, îi scoteau rochia. Încerca să i se opună, dar era legată. Deschise ochii... Se luminase și mai mult. Francesco dormea lîngă copac. Fața îi tresărea ușor. Visa. O visa pe ea: corpurile le sînt înlănțuite, ea doarme în îmbrățișările lui...

În românește de
VASILE OROIAN ❖
(Va urma)

Pentru a-și plăti datoriile

Ducesa de York a scris cărți pentru copii și a devenit manechin în ultima vreme pentru a-și putea plăti datoriile. Fergie, care a divorțat de prințul Andrew (fratele mai mic al lui Charles, moștenitorul tronului Marii Britanii) a semnat un contract de colaborare cu serviciul de televiziune prin cablu Foxtel, deținut în parte de Rupert Murdoch. Fergie va oficia la Sydney ceremonia de înființare a acestei rețele prin cablu în zonă. „Daily Telegraph" estimează că Fergie va primi pentru aceasta 80.000 dolari și bilete de avion la clasa întîi.

Piramida Kefren a fost redeschisă pentru public

Considerată una dintre cele șapte minuni ale lumii, piramida Kefren din Giza a fost redeschisă publicului după 10 luni de reparații capitale efectuate în interiorul său. Piramida Kefren, cu o înălțime de 143 metri, a fost închisă vizitelor turistice în octombrie 1995, după o avarie semnalată în camera mortuară. Lucrările de restaurare au constat în repararea pereților și instalarea unui sistem de ventilație, menit să diminueze umiditatea din interiorul acestei opere de artă arhitectonice, precum și reparații la rețeaua electrică și de iluminat.

TERORISMUL AMENINȚĂ...

Parcă niciodată în lume terorismul nu s-a manifestat mai feroce ca acum, iar mijloacele utilizate sînt din ce în ce mai greu de detectat la timp, pentru a se lua măsuri de contracarare. Pentru a distruge un avion, bunăoară, teroristul plasează într-o savonieră obișnuită, ce face parte din trusa sa de voiaj, o încărcătură obișnuită, fără detonator, pile electrice și ceas. Ultimele trei sînt transportate separat, astfel că savoniera explozivă nu poate fi detectată la controlul călătorilor ce se îmbarcă în avion. După ce tot dispozitivul a fost montat, el este fixat sub un fotoliu, pentru ca explozia să străpungă fuselajul navei. Presiunea din interiorul avionului lărgește mai departe spărtura. O asemenea încărcătură a explodat acum cîțiva ani într-un avion american, pe ruta Atena-Roma.

Pentru a provoca pierderi mari, teroriștii mai folosesc o mașină infernală cunoscută sub numele de „cadrilată", ce proiectează peste 1500 de schije vulnerabile pe o rază de 50 de metri.

AUREL DIANU ❖

Din culisele palatului Elysée (2)

CE ROL A JUCAT AMORUL ÎN VIAȚA PREȘEDINȚILOR FRANCEZI?

Majoritatea au fost fericiți în viața conjugală, întrucît au cunoscut dragostea. Unul dintre ei, Raymond Poincaré, era pur și simplu îndrăgostit de soția sa. Se căsătorise cu puțin timp înainte de a apărea la Elysée și nu putea să se afle multă vreme departe de fermecătoarea sa soție. Îi trimitea bilețele de amor de cîteva ori pe zi. Un altul, Gaston Doumergue, și-a întîlnit destul de tîrziu dragostea. S-a căsătorit în secret la palat, cu o veche prietenă a sa, scriitoare, cu 13 zile înainte de încheierea mandatului prezidențial. Legătura sa era ținută cu grijă în taină, ea durînd de cîțiva ani. Se cunoaște o întîmplare nostimă. În ziua căsătoriei, ieșind din Sala verde unde avusese loc restrînsa ceremonie, tinerii însurăței, care nici nu bănuiau că cineva ar fi putut fi la curent, au văzut personalul palatului adunat și cu flori în mîini. Uimit, Doumergue întrebă: „De la cine ați aflat?" Iar unul din portari a răspuns: „De la ambasada Marii Britanii!" Da, serviciile secrete ale prietenilor englezi nu dormeau...

Cît despre sex, la Elysée au fost doi președinți pe care-i preocupa din cale afară această problemă: Louis Napoleon Bonaparte și Felix Faure. Se poate spune, fără teama de a se exagera că aceștia erau adevărați erotomani. Louis Napoleon ordonase chiar să se execute un tunel, pentru a se întîlni cu femeile ce îi erau aduse în hotelul situat vizavi de palat. Nu e secret că Felix Faure a decedat la 16 februarie 1899, în sala mică a palatului, din pricina unui atac cerebral, aflîndu-se în brațele amantei sale, Margareta Steinheil. Se cunosc cuvintele ofițerului de serviciu, care la întrebarea preotului chemat de urgență: „Prietena președintelui se mai află la el?", a răspuns: „Nu părinte, ea a plecat pe ușa secretă".

Cîte ceva despre rolul acordat la palat copiilor și, în general, familiei președintelui. În momentul alegerii, aproape toți președinții erau căsătoriți, aveau copii și chiar nepoți. Astfel, printre angajații președintelui puteau fi întîlniți membri ai familiei. De exemplu, Daniel Wilson, vestitul ginere al lui Grévy, avea cabinet propriu, ca și Louis d'Arcris, nepotul lui Mac-Mahon, în timpul exercitării mandatului de către unchi. Armand Fallières și-a căsătorit fiica cu secretarul general al cancelariei, iar fiul său fiind senator, a devenit unul din ajutoarele lui apropiate, la fel ca și fiii lui Vincent Auriol, sau ai lui François Mitterrand. Pentru posturi mai modeste, spre exemplu cel de secretar personal, René Coty și-a folosit o nepoată, iar Georges Pompidou ginerele, drept consilier.

Despre primele doamne se poate spune că proveneau din cele mai diverse pături sociale: de la aristocrație (soții Mac-Mahon și Giscard d'Estaign) pînă la proletariat (madame Auriol). La început se părea că perspectiva de a deveni „prime doamne" nu le-a atras pe nici una, atît de obositoare erau obligațiile oficiale.Unele erau nevoite să facă mari eforturi pentru a face față solicitărilor ultraexigente. Este cazul ducesei de Mac-Mahon, al soțiilor președinților Casimir-Perier, Deschanel, Millerand și mai ales al doamnei Auriol. Aceasta a fost prima care a acordat atenție vestimentației de înaltă clasă. Doamna Pompidou se ocupa de arte, iar doamna Mitterrand a intrat în politică. Unele, precum d-na Grévy, stîrneau zîmbete maliționse datorită lăcomiei lor. Altele, precum d-na Loubet și aceeași d-nă Grévy, prin gafele ce le făceau. Astfel, d-na Loubet l-a întrebat pe regele Marii Britanii, referindu-se la prințul de Walles: „Ce aveți de gînd să faceți în viitor din acest tînăr înalt?" Sau un alt caz. Madame Grévy, aflînd că aceluiași monarh i-a plăcut un fel de mîncare, l-a îndemnat: „Mai luați, sire, că la bucătărie este destul!"

Traducere și adaptare
LAURENȚIU CHECICHEȘ ❖

COCKTAIL

Miercuri 11 septembrie în centrul Moscovei, pe bulevardul Kutuzovski Prospekt, schijele provocate de explozia unei grenade i-au rănit pe adjunctul directorului băncii Promstrobank, Stanislav Dektiarev și pe garda sa de corp. Grenada a fost aruncată în casa scării blocului de la numărul 26 de pe Kutuzovschi Prospekt. A fost inițiată o anchetă pentru elucidarea circumstanțelor în care s-a produs acest atentat.

Partea nordică a Republicii Ceh e este considerată a fi paradisul pedofililor. Aici se toarnă anual sute de casete video cu fetițe minore. Cetățeanul german Gerd Willi Peters a fost condamnat în luna februarie a acestui an la 4 ani și jumătate de închisoare pentru că a filmat sute de casete video porno. Poliția din Bohemia a reținut recent un cetățean elvețian care a abuzat de o minoră de 12 ani, pe care a ademenit-o într-un hotel din Litomerice.

Poliția italiană l-a arestat recent la Crotona pe Pasquale Nicoscia, aflat pe lista cu cei mai periculoși 500 de criminali căutați în Italia. Căutat de doi ani și jumătate, Nicoscia (39 de ani) este bănuit a fi unul din șefii mafiei calabreze N'Drangheta. În momentul arestării Nicoscia avea asupra sa un pistol de calibrul 45.

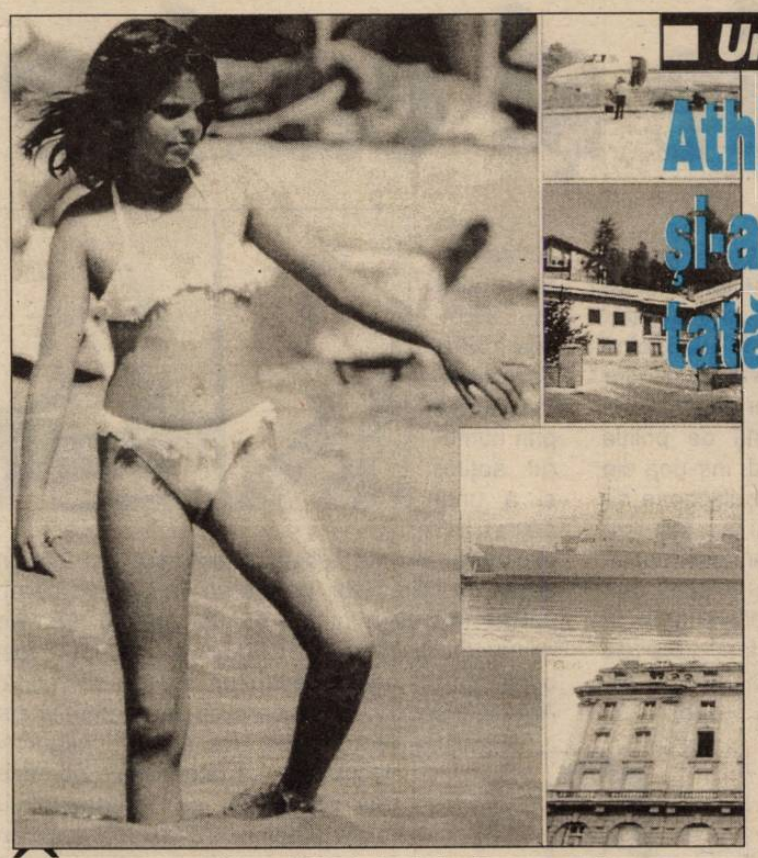
Președintele Ecuadorului, Abdala Bucaram și membrii guvernului ecuadorian au decis să-și ofere salariile pînă în anul 2000 cerșetorilor! Sumele ce urmează să fie donate totalizează 50 milioane sucres (circa 16.000 dolari). Fiecare cerșetor va primi un milion de sucres (aproape 300 dolari).

O rochie purtată de Vivien Leigh în timpul turnării celebrului film „Pe aripile vîntului" a fost vîndută în cadrul unei licitații cu 40.000 dolari. O rochie care a aparținut personajului Jane, interpretat de Naureen O'Sullivan în pelicula „Tarzan" a fost vîndută cu 10.925 dolari. O crosă de baseball semnată de Robert Redford în filmul „The Natural" a fost vîndută pentru 5462 dolari, iar Oscarul cîștigat de Charles Coburn în 1943 pentru cel mai bun rol secundar masculin a fost adjudecat la suma de 14.950 dolari.

În această toamnă ar urma ca Parlamentul ungar să legalizeze prostituția. Prostituatele vor deveni astfel întreprinzătoare particulari, vor plăti taxe și vor primi o licență din partea autorităților locale pentru a-și putea desfășura activitatea. „Peștii" vor rămîne în afara legii pentru protecția prostituatelor și a clienților. „Fetițele" nu se vor putea expune în apropierea bisericilor, școlilor, spitalelor sau instituțiilor culturale.

Doi istorici din Marea Britanie au avansat recent o opinie foarte interesantă: centurile de castitate nu au fost niciodată utilizate ca atare în Marea Britanie, fiind doar un mit creat de societatea victoriană. Această concluzie este susținută și de cîteva din principalele muzee britanice, care au retras din vitrinele lor aceste simboluri despre care se credea că au fost folosite de femei în Evul Mediu.

Se pare că cele mai multe centuri de castitate au fost fabricate în secolul al XIX-lea, ca atracție pentru libertini, a declarat recent un purtător de cuvînt de la British Museum, unul din muzeele care a retras din vitrinele sale acest obiect. Istoricul medievist James Brundaje apreciază că, începînd din 1846, cu excepția cîtorva prizonieri, care le purtau pentru a se proteja de posibile atacuri din partea gardienilor, este aproape exclusă folosirea lor de către femei...



Un incredibil testament

Athina Onasis (11 ani) și-a lăsat toată averea tatălui său

Începutul acestei incredibile întîmplări a fost marcat de neașteptata decizie a foarte tinerei Athinia Onasis (11 ani), fiica rezultată din căsătoria Christinei Onasis cu Thierry Roussel. Foarte tînăra moștenitoare a unei uriașe averi, evaluată la sute de milioane de dolari, s-a trezit într-o dimineață cu ideea de a-și convoca avocații și de a le cere ferm să întocmească actele testamentare necesare în favoarea părintelui său, a soției sale actuale Gaby, și a celor doi copii ai acestora, Eric și Sandrine. Explicația acestei hotăriri: *„Au fost și sînt singurele persoane care au făcut tot ceea ce este posibil ca să fiu fericită”.* Evident, bizareria de a face la numai 11 ani un asemenea testament, i-a surprins pe tutorii micuței Athinia reprezentînd „Fundația Onanis”, care au și contestat vehement acest neașteptat document, totul fiind interpretat ca o acțiune ascunsă a lui Thierry Roussel. Este de presupus că va urma un mare proces în care cele două părți, se vor înfrunta pe viață și pe moarte.

Chiar dacă Athinia ar fi ajuns la vîrsta de 18 ani (deci la majorat) și ar fi decis să-și împartă imensa sa avere unui mare număr de oameni săraci, tutorii ei tot i-ar fi contestat gestul. Ar fi fost un final cu „happy end” de tip hollywoodian, dar asta ar fi o altă poveste...

Cu dinamită, proiectile și cartușe

La domiciliul lui Ardelean Mihai, 22 de ani, din localitatea Dragomirești, județul Maramureș, polițiștii au găsit 300 de grame de dinamită, sustrasă de cel în cauză de la Șantierul Firiza - Baia Mare, unde lucra ca muncitor necalificat.

În timpul cercetărilor s-au descoperit lucruri interesante. De pildă, infractorul a mărturisit că are un „asociat”, Zubașcu Ioan, 39 de ani, sudor la Uzina de preparare băi Borșa, același județ, consătean al său. Asociere pentru ce? s-au întrebat polițiștii. Și au găsit răspunsul.

Zubașcu a sustras și el de la locul de muncă o capsă de inițiere și, împreună cu Ardelean, s-au deplasat cu dinamita pe rîul Bicu. În apa rîului au detonat explozibil și au prins o grămadă de pește. În termeni juridici fapta lor se cheamă braconaj piscicol, pentru care vor trebui să răspundă penal.

Cu acest prilej s-a mai aflat că Ardelean Mihai a sustras, de fapt 600 grame dinamită din care a folosit la pescuit doar jumătate din cantitate.

Minorul Cîmpeanu Constantin, 10 ani, din orașul Tg. Frumos, județul Iași s-a prezentat la poliție (ce copil conștiincios!), aducînd cu el un proiectil de artilerie, rămas neexplodat din timpul războiului. El le-a spus polițiștilor că a găsit proiectilul în timp ce se juca în grădina bunicii sale, Grosu Maria, de 60 de ani, din Tg. Frumos.

Elevul Pop Vlad, 12 ani, din Sightu Marmației, s-a prezentat și el la poliția locală. El a povestit că în timp ce se zbenguia cu alți copii în incinta Șantierului de construcții a Bisericii Ortodoxe situată în strada Bogdan Vodă, a găsit un încărcător în care se aflau 4 cartușe militare calibru 7,62 mm în stare de funcționare.

Pumni și palme în „scopuri educative”, dar din păcate, și victime

În Japonia mijloacele de informare au comentat pe larg o hotărîre a tribunalului din orașul Fukuoka. Profesorul Akira Miamoto, în vîrstă de 50 de ani, a fost condamnat la doi ani închisoare pentru „provocarea de traume fizice cu consecințe letale” elevei Tomomi Dzinouti, de 16 ani. După concepțiile japoneze, noutatea constă mai întîi în faptul că un profesor emerit este condamnat, și încă atît de sever.

Disensiunea cu urmări tragice dintre pedagog și elevă a avut loc în iulie 1995: eleva nu s-a conformat unor indicații ale profesorului în timpul examenelor și, pe deasupra, fusta pe care ea o îmbrăcase era mai scurtă decît prevedeau regulile școlii. Profesorul Miamoto a lovit-o, iar fata a căzut și s-a rănit grav la cap. A doua zi a decedat la spital.

Cînd s-a aflat că părinții fetiței au hotărît să se adreseze justiției, în țară au început comentariile. Opinia publică nu era intrigată în primul rînd de sălbăticia profesorului, cît de comportamentul „neadecvat” al părinților. Nimeni nu se aștepta din partea procurorului la un verdict atît de aspru: trei ani de închisoare. În Japonia, prin tradiție, învățătorii au întotdeauna dreptate.

În apărarea lui Miamoto s-au ridicat colegii acestuia, care au susținut că fapta profesorului fusese determinată exclusiv de considerente profesionale și de strictețea procesului instructiv. Tribunalul a primit o petiție semnată de 75 foști absolvenți ai școlii, în care se cerea clemență pentru inculpat. Punctul forte al argumentației avocaților lui Miamoto l-a constituit afirmația potrivit căreia în mai bine de jumătate din școlile japoneze se practică lovirile, așa încît pedepsirea unui singur profesor ar fi nedreaptă.

Drept rezultat, Miamoto a fost condamnat la doi ani închisoare, iar judecătorul, în cuvîntul de încheiere, a recunoscut drept „motiv parțial al accidentului” zelul de slujbaș al acuzatului. Este de reținut că în ziua pronunțării verdictului s-a aflat că la școala în care lucrase Miamoto, pumnii și palmele „în scopuri educative” continuau. Pedagogii chemați „la ordine” susțin în continuare că gesturile lor violente mențin disciplina.

Frați, cumnați, soți, vecini buni, consăteni și pînă la urmă dușmani de moarte

● În comuna Starchiojd, județul Prahova, Nătăraș Gheorghe, 25 de ani, din localitate, fiind la domiciliu și avînd un „avans” de băuturi alcoolice considerabil, s-a luat la ceartă cu fratele său, Tudor, în vîrstă de 28 de ani. În această împrejurare, primul a pus mîna pe cuțit și l-a împlîntat de 3 ori în pieptul și abdomenul fratelui său mai mare, punîndu-i viața în pericol.

● A fost ucis Munteanu Petru, 44 de ani, din comuna Piscu, județul Galați. S-a stabilit că, în prealabil, victima s-a certat cu cumnatul său, Magraon Marian, 37 de ani care, în timpul scandalului i-a aplicat mai multe lovituri cu pumnii și picioarele. Deși internat în spital, Munteanu Petru nu a mai putut fi salvat de medici, datorită gravității leziunilor suferite ca urmare a bătăii primite de la cumnatul său.

● În comuna Dobrețu, județul Olt, ca urmare a consumului de băuturi alcoolice și a unor certuri de familie, Cotea Nicolae, 36 de ani, a împlîntat cuțitul în abdomenul soției sale, Ștefania, fiind nevoie de intervenția promptă a medicilor pentru salvarea vieții femeii.

● Pe fondul unor discuții contradictorii și a consumului de băuturi alcoolice, Dumitrescu Ștefan, 62 de ani, din municipiul București, a aplicat mai multe lovituri cu o scîndură de lemn vecinului său, Ionescu Ștefan, 59 de ani, provocîndu-i moartea.

● La locuința comună din incinta S.C. Agromega, din comuna Seimeni, județul Constanța, pe fondul geloziei și a unui conflict spontan, Partene Vasile, 26 de ani, a aplicat mai multe lovituri cu pumnii și o bucată de lemn concubinei sale, Pribov Didina, 18 ani, producîndu-i leziuni grave, în urma cărora aceasta a murit.

Incredibile

● *Zhu, un țăran chinez din provincia Zhejiang în vîrstă de 36 de ani, s-a sinucis bînd pesticide cînd a aflat că soția i-a născut a doua oară tot o fetiță. El a încercat să-și ia viața și cînd i s-a născut prima fetiță, datorită mentalității feudale conform căreia bărbații sînt superiori femeilor.*

● *Pablo Toriz se ducea la cimitir, la mormîntul surorii sale, decedată de curînd, și a văzut placa de deasupra dată deoparte, iar în coșciug un tînăr mînca de zor din trupul decedatei, în jur fiind împrăștiate numai oase. Antropofagul, în vîrstă de 21 de ani, a fost arestat de poliție în cimitirul din Guadalajarra (Mexic), dar nu a putut da nici o explicație pentru preferințele sale macabre. Resturile defunctei au fost reînhumate iar mormîntul a fost zidit.*

● *Un australian a fost lăsat în afara avionului Cessena după ce s-a descoperit o defecțiune la trenul de aterizare, el pendulînd în exteriorul acestuia la o altitudine de 1200 metri. Colegii săi de zbor l-au ținut de picioare în timp ce executa acest număr riscant de cascadorie sui-generis. Brian Howson (51 de ani), eroul acestei întîmplări a tras la locul lor, cu o curea, roțile avionului, înainte ca acesta să aterizeze la locul stabilit - Port Hedland, din nord-vestul Australiei.*

Un hoț întreprinzător

După ce a studiat bine „terenul”, Cripes Ciprian 35 de ani, din București, sectorul 4, cunoscut c antecedente penale și-a făcut rost de niște che potrivite pentru a deschide ușa locuinței lu Necula Marius, din Capitală, sectorul 1.

În lipsa locatarului a pătruns în cas acestuia, de unde a sustras bijuterii și aparatur electronică. Prada cea mai bogată, însă, a constituit-o două carnete CEC cu limită d sumă ale firmei S.C. „Kalitrans” și ștampile acesteia.

Dorind să dea lovitura vieții lu infractorul, prezentîndu-se sub identitate falsă, cumpărat de la firmele „Vitoria” Florești, „Argu Constanța”, „Zahărul” Buzău și de la fabricile d țigări din Rîmnicu Sărat și Sfîntu Gheorgh produse din cauciuc, ulei, zahăr și țigări în valoar totală de 250 milioane lei, pe care le-a plătit cu file CEC din carnetele furate de la Necula Marius.

Evaziuni fiscale, înșelăciuni și alte potlogării

Ditu Iorga, 64 de ani, manager general (ce frumos sună!) și Costache Florian, 37 de ani, contabil șef, ambii la S.C. „Frumușica - Axintele” S.A. Ialomița și-au dat mîna pentru a asigura „prosperitatea” firmei.

Tandemul manager-contabil șef părea bine înfipt în afacerile societății, pînă cînd polițiștii de la servicial de combatere a criminalității economico-financiare au început să umble prin documentele firmei. Așa s-a putut stabili că cei doi, prin întocmirea de facturi privind vînzarea unor active ale societății și neînregistrarea lor în evidențele contabile s-au sustras de la plata taxelor cuvenite bugetului statului, prejudicial fiind de 56 milioane lei.

La Brăila este cercetată Filip Anica, 48 de ani. Ce ar fi putut determina începerea urmăririi penale împotriva acestei femei? Nim altceva decît potlogăria. „Aleasă” s numită administrator al Asociației locatari nr. 220 din municipiul Brăil cea în cauză și-a însușit din gestiu 22,4 milioane lei pe care i-a folosit interes personal.

La magazinul alimenta aparținînd de S.C. „Transtec Galați a funcționat, pînă zile trecute ca gestionar Vîlcu Gheorghe 44 de ani. Acum se află în cercetări poliție deoarece, abuzînd de calitate sa, infractorul și-a însușit din gestiun bani și bunuri în valoare de 30 milioan lei.

Răzbunare frățească

Mocanu Ilie, din comuna Rusănești, județul Olt, a devenit criminal la numai 15 ani. După ce a avut mai multe certuri aprinse cu sora sa, în vîrstă de 25 de ani, a pătruns pe timp de noapte în camera în care aceasta dormea și a strangulat-o cu un cablu electric.

Mercedes a anunţat recent că lucrează la realizarea unui sistem de alertare automată a poliţiei în cazul furtului unei maşini. Alarma va fi declanşată de o încuietoare electronică legată de o platformă telematică în care va fi integrat un telefon dotat cu un sistem de operare prin satelit. Fabricarea unui vehicul dotat cu un astfel de sistem în serie mică va începe la sfîrşitul anului 1997.

FAX

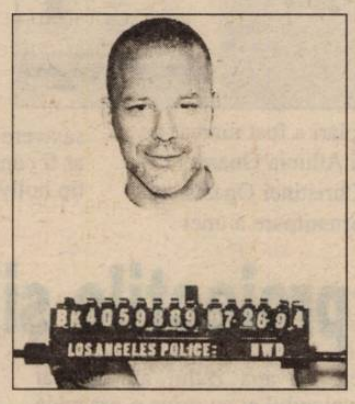
Cele circa 600 de autobuze londoneze supraetajate roşii, aflate de circa 40 de ani în exploatare, unele avînd peste un milion de kilometri la bord, vor fi scoase din circulaţie pînă în anul 2001. Compania de transport din Londra susţine că celebrele autobuze supraetajate sînt prea vechi, iar remodernizarea lor ar costa prea mult. Ele circulă în special în centrul capitalei, pe Oxford Street, Regent Street şi Trafalgar Square.

Glorie şi cazier

Poate că vă este greu să vă închipuiţi dar există un adevărat „virus" al cătuşelor în rîndul unui foarte mare număr de vedete (actori, cîntăreţi de ambele sexe). Între acestea se află: Mickey Rourke, Al Pacino, Jane Fonda, Zsa Zsa Gabor, Jennifer Capriati, Jim Morrison, Hught Grant, James Brown, Axel Rose, Elvis Presley etc.

Acest „muzeu" al infractorilor este cuprins într-o recentă carte care a apărut în SUA cu titlul „Mug Shots" („Fotografii semnalizatoare"), purtînd semnătura lui George Seminara. Volumul cuprinde 51 de fotografii şi 600 de fişe ale unor inculpaţi ai lumii artistice. Autorul mărturiseşte în prefaţa cărţii că datele au fost strînse după o muncă care a durat peste doi ani, desfăşurată la arhivele Departamentului de Stat ale FBI şi la comisariate de poliţie din SUA.

Fiecare nume, fiecare fotografie specifică unui cazier ascunde cîte o poveste. Iată de exemplu pe cea care o priveşte pe Jane Fonda, „imortalizată" de poliţia din Cleveland la 3 noiembrie 1970, cînd actriţa (în vremea respectivă soţie a lui Roger Vadim şi aprigă susţinătoare a ideilor de stînga) a fost supusă unui control de rutină de poliţia aeroportului „Hopkins" din Cleveland. Într-una din valize poliţiştii au descoperit zeci de flacoane de medicamente, greu de justificat, şi au supus-o unui control corporal. Jane Fonda, furioasă foc, le-a aplicat cîte o directă de dreapta în plină faţă ambelor poliţiste aflate la datorie. În mod normal, Jane a fost dusă „pe sus" la închisoarea Cuyahoga sub acuzaţia de ultraj public şi „contrabandă" de produse farmaceutice. Avea toate şansele să primească o pedeapsă foarte grea, dar, după depunerea unei cauţiuni substanţiale şi judecarea ei, instanţa a condamnat-o doar la plata unei amenzi usturătoare: 10000 de dolari.



O altă actriţă care s-a aflat în închisoare: Zsa Zsa Gabor, faimoasă prin numărul soţilor şi a unui caracter excentric. Blonda artistă a petrecut trei zile în celulă, în iulie 1989, pentru că l-a pălmuit pe un poliţist (ea avea atunci 66 de ani). În timp ce conducea maşina sa, Rolls-Royce, actriţa a fost oprită de un agent pentru un control de rutină. Acesta a descoperit că permisul ei de conducere era expirat. De aici a început şi incidentul. La observaţiile normale ale poliţistului, ea a răspuns cu ocări şi ceea ce a fost mai grav, cu o palmă răsunătoare. A fost imediat încătuşată, condusă la poliţie şi condamnată în regim de urgenţă la trei zile de închisoare, 120 de ore de muncă în favoarea comunităţii şi o amendă de 13000 de dolari.

Nici năbădăiosul Mickey Rourke nu a scăpat de poliţie. Acum doi ani, a fost reţinut şi închis în urma

MENIU TV

LUNI, 7 octombrie

Programul 1: *13.00* Actualităţi; *13.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *13.55* TVR Cluj-Napoca; *14.35* TVR Timişoara; *15.30* Turism şi agroturism; *16.05* Atlas; *16.40* Emisiune în limba maghiară; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Film serial pentru tineret: „Fata şi băieţii" - ultimul episod; *19.30* Actualităţi; *20.15* Film serial: „Echipa de intervenţie"; *21.10* Studioul electoral; *22.10* Teatrul Liric prezintă opera: „Manon Lescaut" de Giacomo Puccini (BBC, 1983) - partea I; *23.45* Teatru liric - opera „Manon Lescaut" ; *0.35* „Fragil" - Concert extraordinar Pink Floyd la Pompei (I).

Programul 2: *13.00* Actualităţi; *13.10* Politica între ideal şi real; *13.35* Film serial (r) „Drumul spre Avonlea"; *14.25* Confluenţe; *14.55* Film serial (r) „Perla neagră"; *15.40* Desene animate; *16.10* Film serial: „Alejandra"; *17.00* Măseaua de minte; *17.40* Film serial: „Andrea Celeste"; *18.30* În faţa dv.; *20.00* Arte vizuale; *20.30* Tribuna nonconformiştilor; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Căsuţa cu poveşti; *21.35* Sfinx; *22.05* Film serial: „Santa Barbara"; *22.50* SUA - alegeri '96 * Grupurile de interese şi alegerile; *23.30* Magazin sportiv internaţional

MARŢI, 8 octombrie

Programul 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Agenda electorală; *9.30* Film serial (r): „Santa Barbara"; *10.15* Limbi străine: Franceză * Engleză; *11.15* Cinematograful de artă (r): „Romanul lui Charles Pathé"; *13.00* Desene animate; *13.15* Muzica pentru toţi; *14.00* Actualităţi; *14.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *14.50* TVR Cluj-Napoca; *15.30* Convieţuiri; *16.00* Actualităţi; *16.10* Desene animate; *16.35* Cazuri şi necazuri în dragoste; *17.30* Medicina pentru toţi; *17.55* Urgenţe în agricultură; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Film serial pentru tineret: „Tarzan"; *19.30* Actualităţi; *20.15* Studioul electoral; *21.15* Telecinemateca: „Laşul" (SUA, 1977); *23.05* Reflector; *23.50* Întoarcerea în paradis - film coregrafic; *0.15 Gong!*; *0.45* Magazinul notelor blue.

Programul 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *9.20* Ora de muzică; *10.05* Magazin-Satelit; *11.15* Desene animate; *11.45* Teatrul Liric: Opera „Manon Lescaut" (r); *13.55* Serialul serialelor; *14.40* Desene animate; *15.10* Limbi străine (r) * Franceză * Engleză; *16.10* Film serial: „Alejandra"; *17.00* 23 de milioane (I); *17.40* Film serial: „Andrea Celeste"; *18.30* 23 de milioane (II); *20.00* Cu cărţile pe faţă; *20.40* Ieşirea din cerc; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Căsuţa cu poveşti; *21.35* Transfocator; *22.05* Credo; *23.15* Teatrul Naţional de Televiziune prezintă: „Îndrăgostiţii de la masa nr. 10" de Osvaldo Dragun; *0.40* Ritmuri muzicale.

MIERCURI, 9 octombrie

Programul 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Agenda electorală; *9.30* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.15* Videolexicon (r); *11.15* Film serial (r): „Andrea Celeste"; *12.05* Desene animate; *12.35* Reflector (r); *13.05* Muzica pentru toţi; *14.00* Actualităţi; *14.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *14.50* TVR Cluj-Napoca; *15.30* Magazin sportiv; *16.00* Actualităţi; *16.10* Ecclesiast '96; *16.40* Desene animate; *17.05* Tele-discul muzicii populare; *17.35* Miraje devastatoare (III); *18.00* Studioul electoral; *19.00* Film serial pentru tineret: „Întîmplări din Florida"; *19.30* Actualităţi; *20.00* Studioul electoral; *20.55* Fotbal: Islanda - România în preliminariile Campionatului Mondial; *22.50* Film serial: „Cele cincisprezece străzi"; *23.50* Actualităţi; *0.05* Întîlnirea de la miezul nopţii.

Programul 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Timişoara; *9.20* Ora de muzică; *10.05* Caleidoscop-Satelit; *11.30* Desene animate; *12.00* Telecinemateca (r): „Laşul"; *13.50* Film serial: „Nomazii vîntului"; *14.40* Gong! (r); *15.10* De lingua latina; *15.40* Desene animate; *16.10* Film serial: „Alejandra"; *17.00* Natura 2000; *17.40* Film serial: „Andrea Celeste"; *18.30* Emisiune în limba maghiară; *20.00* Pro memoria; *20.30* Formă şi culoare; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Căsuţa cu poveşti; *21.35* Orizonturi culturale; *22.05* Film serial: „Santa Barbara"; *22.50* Un secol de cinema: Leni Riefenstahl (I). Forţa imaginii (1993); *23.55* Jazz-fan; *0.25* Baschet feminin: ACRO Bucureşti - B.C. Hermofarm (Iugoslavia) în Cupa „Liliana Ronchetti".

JOI, 10 octombrie

Programul 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Agenda electorală; *9.30* Film serial (r): „Santa Barbara"; *10.15* Limbi străine: Germană * Italiană; *11.15* Film serial (r): „Andrea Celeste"; *12.55* Desene animate; *13.20* 1001 audiţii; *14.00* Actualităţi; *14.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *14.50* TVR Cluj-Napoca; *15.35* Cuvinte potrivite; *16.00* Actualităţi; *16.10* Desene animate; *16.35* Magazin social; *17.10* Agenda electorală; *17.20* Milenium; *17.50* Tragerile Super Loto 5/40 şi Simplă Expres; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Film serial pentru tineret: „Tarzan"; *19.30* Actualităţi; *20.15* Film serial: „Labirintul dragostei"; *21.10* Studioul electoral; *22.10* Reflecţii rutiere; *22.25* Studioul economic; *23.30* Simpozion - revistă de literatură şi arte; *0.05* Film serial: „Iubiri: Mina furată" (Italia).

Programul 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *9.20* Muzica pentru toţi; *10.40* Întîlnirea de la miezul nopţii (r); *11.35* Desene animate; *12.05* Curcubeu; *13.05* Divertisment muzical; *14.00* Actualităţi; *14.10* Reportaj '96; *14.45* Limbi străine (r) Germană * Italiană; *15.45* Desene animate; *16.10* Film serial: „Alejandra"; *17.00* Ceaiul de la ora 5 - Invitat: Gică Petrescu; *19.00* Emisiune în limba germană; *20.00* Cultura în lume; *20.30* Enigma; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Căsuţa cu poveşti; 21.35 Filmoteca de aur; *22.05* Cinematograful de artă: „Bubu din Montparnasse" (Italia, 1971); *23.45* Stadion - Caleidoscop sportiv intern şi internaţional; *0.20* Jazz alive show: Johnny Răducanu & Simphonic Project.

VINERI, 11 octombrie

Programul 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.30* Film serial (r): „Santa Barbara"; *11.00* Limbi străine: Spaniola; 11.30 Videocaseta muzicală; *11.50* Film serial (r): „Andrea Celeste"; *12.40* Lumea operei; *13.30* TVR Iaşi. Est meridian. La un pas de weekend...; *14.00* Actualităţi; *14.10* TVR Cluj-Napoca; *14.40* Pompierii vă informează!; *15.00* Dicţionarul democraţiei; *15.30* Desene animate; *16.10* Emisiune în limba germană; *17.10* Propatria; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Tezaur folcloric; *19.30* Actualităţi; *20.15* Studioul electoral; *21.15* Film artistic: „Fuga în noapte" (SUA, 1995); *23.05* MTV * Euro Top 20; *0.05* Cinematograful de noapte: „Un vîrcolac american la Londra" (SUA, 1981).

Programul 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Iaşi; *9.20* Muzica pentru toţi; *10.05* Mozaic-Satelit; *11.30* Desene animate; *12.00* TVR Iaşi; *12.30* TVR Cluj-Napoca; *13.00* TVR Timişoara; *13.30* Limbi străine (r): Spaniolă; *14.00* Dialoguri culturale; *15.20* Convieţuiri; *16.10* Film serial: „Alejandra"; *17.00* Bursa invenţiilor; *17.40* Oameni care au fost...; *18.10* Film serial: „Andrea Celeste"; *19.00* Concertul Orchestrei de Cameră Radio; *21.00* TVM * Mesager; *21.35* Hyperion - revistă literară în imagini; *22.50* Film serial: „Santa Barbara"; *23.35* Divertisment muzical; *24.00* Din viaţa rromilor; *0.30* Bucuriile muzicii.

SÎMBĂTĂ, 12 octombrie

Programul 1: *7.00* Bună dimineaţa... de la Iaşi!; *8.45* Feriţi-vă de măgăruş!; *9.45* Film serial pentru copii: „Drumul spre Avonlea"; *10.35* Matineu muzical; *11.25* Pas cu pas - emisiune de ştiinţă pentru tineret *12.15* Planeta cinema; *13.15* Pleiade - repere istorice; *14.10* Univers hispanic; *14.20* Turnu Babel * Filme seriale * Desene animate * Umor * MTV Euro Top * Concert la Festivalul „Sinaia 301" * Baschet masculin: Steaua - Erbaşu; *18.45* Mapamond; *19.15* Teleenciclopedia; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial: „Charlie Grace"; *21.50* Şcoala vedetelor; *22.50* Chris Norman (Anglia) la Festivalul „Sinaia 301"; *23.40* Film serial: „Perla neagră"; *0.25* Marele premiu de magie de la Monte Carlo.

Programul 2: *7.00* Întîlnirea de sîmbătă - Program al Studioului TVR Cluj-Napoca; *12.00* MTV * Disco Dance; *13.00* TVR Timişoara; *13.30* Est meridian magazin; *15.50* Desene animate; *16.20* Film serial: „Alejandra"; *17.10* Itinerare spirituale; *17.40* Serata muzicală TV; *20.30* Pariaţi pe campion!; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Autograf pentru prezent; *22.00* Film serial: „Santa Barbara"; *22.45* Tradiţii; *23.15* Săptămîna sportivă; *23.45* Alfa şi Omega; *0.15* Colecţia „Fragil".

DUMINICĂ, 13 octombrie

Programul 1: *8.00* Bună dimineaţa!; *9.00* Noi întîmplări cu Scufiţa Roşie; *10.00* Film serial pentru copii: „Dusty"; *10.30* Lumină din lumină; *11.45* Handbal masculin: Minaur Baia Mare - Drott Halmstad; *12.30* Viaţa satului; *14.00* Film serial: „Visînd la Jeannie"; *14.40* Poşta TV; *14.50* Videomagazin. Ocolul lumii în zig-zag * Ocolul lumii... pe portativ * Desene animate * „A fi sau a nu fi?"... în Anglia * „Cum vă place... Beatles?" * Comedia (t)erorilor * Moment Shakespeare * Poveşti din Italia: Fîntînile Romei * Dedicaţii muzicale * Veneţia în carnaval * Grecia - tărîmul zeilor * umor şi muzică * „La vie en rose" (Franţa) * Nuntă la Karditza (Grecia) * Scrisoare din Franţa * Lecţia de istorie. Parodie * „Hai la horă"... la Dijon! * Festivalul internaţional de folclor - Dijon, 1996 * „Pe-un picior de plai" (România); *17.25* A doua alfabetizare; *17.40* Serial SF: „Star Trek - Deep Space 9"; *18.45* A doua Românie; *19.15* Robingo; *20.00* Actualităţi; *20.35* Duminica sportivă; *21.00* Film artistic: „Fuga în noapte" (SUA, 1995); *22.35* MTV * 3 from 1; *23.25* Film serial: „Setea"; *0.30* Nocturna lirică.

Programul 2: *7.00* 5 x 2. Magazin Duminical - Program al Studioului TVR Iaşi; *13.00* MTV - Greatest Hits; *14.00* Film artistic: „Omul din Corleone" (Franţa, 1985); *15.45* Oraşe şi civilizaţii; *16.10* Film serial: „Alejandra"; *17.00* Pagini alese din biblioteca mea; *18.00* Oglinzi paralele; *18.45* Film serial: „Santa Barbara"; *19.30* Film serial: „Puterea, pasiunea"; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Repriza a treia - fotbal din Campionatul Italiei: Roma - Milan.

(După Panoramic TV)

PRO TV

LUNI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa! o emisiune cu Florin Călinescu* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Lumea filmului (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Dulce răzbunare" (r)* ■ 12.30 *Film serial: „News Radio" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Central Park West" (r)* ■ 14.00 *Film serial: „Verdict: crimă!" (r)* ■ 15.00 *Lumea rugby-ului (r)* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.10 *Alege! - Realizator Iolanda Stăniloiu* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Delicte ca la carte"* ■ 22.00 *Film serial: „Familia Bundy"* ■ 22.30 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 23.00 *Procesul etapei. Emisiune realizată de Ovidiu Ioaniţoaia.*

MARŢI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H. (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Delicte ca la carte" (r)* ■ 13.00 *Procesul etapei (r)* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.10 *Eu vreau să fiu preşedinte!, realizator Iolanda Stăniloiu* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Spitalul de urgenţă"* ■ 21.00 *Caravana ProTv - Votezi şi cîştigi! Emisiune realizată de Mihai Tatulici* ■ 23.00 *Film serial: „Familia Bundy"* ■ 23.30 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 0.35 *Film artistic: „Frankenstein", US, 1931* ■ 2.10 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 4.30 *Sport extrem (r)* ■ 6.10 *Film serial: „Paradise Beach" (r).*

MIERCURI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film serial: „Spitalul de urgenţă" (r)* ■ 11.45 *Motor Sport Magazin (r)* ■ 12.30 *Tenis: ATP Magazin (r)* ■ 13.00 *Film artistic: „Frankenstein" (r)* ■ 14.15 *Arte marţiale - Secretele samurailor* ■ 14.45 *Rugby - rezumatul meciurilor test Africa de Sud - Noua Zeelandă* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.10 *Eu vreau să fiu preşedinte!* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Clanul Monroe" (partea a patra)* ■ 22.00 *Film serial: „Familia Bundy"* ■ 22.30 Film serial: „M.A.S.H." ■ 23.00 *Film serial: „Lege şi ordine"* ■ 0.35 *Film artistic: „Dragoste de vampir", 1970* ■ 2.35 *Sport extrem (r).*

JOI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Clanul Monroes" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Lege şi ordine"* ■ 13.45 *Film serial: „Beverly Hills" (r)* ■ 14.30 *Gillette - lumea sportului* ■ 15.00 *Lumea rugby-ului* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.10 *Alege!* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers"* ■ *19.30 Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Vînătorii de fantome", US, 1984* ■ 21.45 *Tragerea Super Loto 5/40 şi Exceptională Expres* ■ 21.50 *Ştirile Pro Tv* ■ 22.00 *Film serial: „Familia Bundy"* ■ 22.30 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 23.00 *Film serial: „Walker, poliţist texan"* ■ 0.35 *Film artistic: „Vîrcolacul".*

VINERI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Vînătorii de fantome" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Walker, poliţist texan" (r)* ■ 13.45 *Fotbal - „Istoria echipei F.C. Liverpool"* ■ 14.45 *Fotbal: „Careu de aşi" - retrospectivă* ■ 15.15 *Sport extrem* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.10 *Rătăciţi în tranziţie. Realizator Ilie Şerbănescu* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Dosarele X"* ■ 21.00 *Film artistic: „Aliens", US, 1986* ■ 23.15 *Film serial: „Cafeneaua groazei"* ■ 0.35 *Film serial: „Zona Crepusculară"* ■ 1.30 *Film artistic: „Anastasia", US, 1956. Cu: Ingrid Bergman, Yul Brynner, Helen Hayes.*

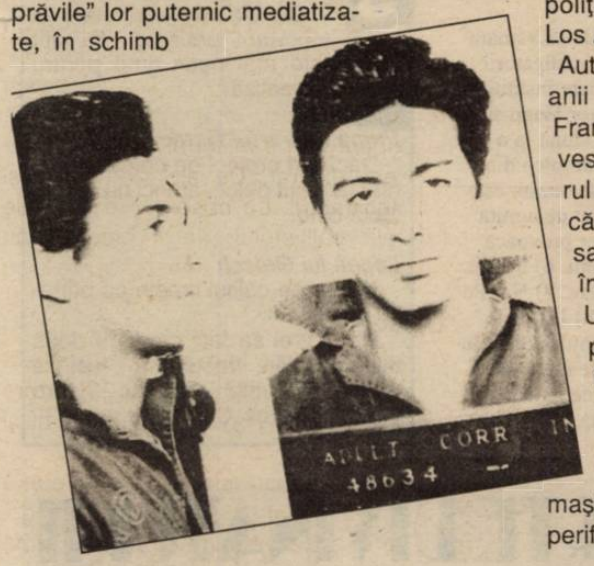
SÎMBĂTĂ

■ 7.00 *Desene animate* ■ 9.30 *Film serial: „Flipper"* ■ 10.00 *Film serial: „Aventurile lui Brisco County"* ■ 11.00 *Film artistic: „Anastasia" (r)* ■ 12.55 *Ştirile Pro Tv* ■ 13.00 *Film artistic: „Buletin de Bucureşti", România, 1983. Cu: Mircea Diaconu, Catrinel Dumitrescu, Diana Lupescu* ■ 14.30 *Am întîlnit şi români fericiţi* ■ 15.00 *Box profesionist american* ■ 15.30 *Motor Sport Magazin* ■ 16.00 *Tenis ATP Magazin* ■ 16.25 *Fotbal: „Careul de aşi" - retrospectivă* ■ 17.00 *Gladiatorii americani* ■ 17.45 *Lumea lu' Gaiţă* ■ 18.00 *Film serial: „Seaquest"* ■ 19.00 *Te uiţi şi cîştigi!* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Lama zimţată", US, 1985* ■ 22.00 *Film serial: „Crimă cu premeditare"* ■

pentru mari vedete

unei acuzații de maltratare a soției sale, Carre Otis (fapt petrecut în iulie 1994). A fost eliberat după depunerea unei cauțiuni de 50000 de dolari, dar dosarul a fost clasat întrucît plîngerea a fost retrasă. După proces cuplul a divorțat. După numai cîteva luni, cei doi s-au împăcat și trăiesc în prezent în cele mai bune relații.

Dacă foarte mulți dintre americani (și nu numai ei) au putut vedea fotografii în „ținută" de arestați ale actorilor Hught Grant și O.J. Simpson, ambii cunoscuți prin „isprăvile" lor puternic mediatizate, în schimb foarte puțini l-au putut vedea pe... Elvis Presley în această postură. Numai că dosarul lui este strict secret și se află la Departamentul poliției din Los Angeles.



Autorul volumului se referă și la un caz din anii '60 în care a fost implicat Frank Sinatra, pare-se într-o poveste neelucidată în care actorul și cîntărețul era suspectat că ar fi fost complicele mamei sale, acuzată că făcea avorturi în mod ilegal.

Un alt caz citat este cel privitor la Al Pacino, care la 7 ianuarie 1961 a fost arestat de polițistul John O'Coin pentru faptul că, împreună cu cîțiva amici, conducea mașina în stare de ebrietate, la periferia orașului Providence.

Printre cele mai umilitoare întîmplări de acest gen s-a aflat și tînăra tenismenă Jennifer Capriati, care la 16 mai 1994 a fost surprinsă la un motel („Gables Inn") din Florida, în compania amantului său, consumînd marihuana.

O primă concluzie se detașează cu evidență: în SUA nimeni nu este mai presus de lege.

GH. RUSSU ❖

Scrisori primite

Sanda Gabriela Muntean din Oradea: Chiar dacă, în urma unor eventuale teste de inteligență, aptitudini artistice etc. precocitatea fetiței dv se dovedește a fi ieșită din comun, în cadrul legislației actuale, frecventarea cursurilor școlare în succesiunea lor firească e obligatorie.

I. Rogoz din București: Mi se pare curios faptul că după cele 500 de zile de dietă severă în care ați renunțat cu desăvîrșire la consumul cărnii, al pîinii albe și al zahărului, etc. nu ați ajuns la nici o concluzie privind ameliorarea sănătății dv. Nu vă rămîne decît să consultați un medic specialist care să vă supună unor investigații corespunzătoare.

Pavelescu Dona din București: Prin prăjire, contactul dintre suprafața cărnii și grăsimea încinsă formează o crustă care împiedică pierderea substanțelor sapide (care dau gust). Carnea are, ce-i drept, savoare, dar în acest proces rezultă o serie de compuși toxici, odată cu pierderea unor vitamine. Prin frigere la grătar sau prin intermediului unei plăci metalice, această crustă menține substanțele sapide din interior și vitaminele. Formarea compușilor toxici e în acest caz, nesemnificativă.

Arzoriu Andrei din Buciumeni: Vă mulțumim pentru ofertă. Deocamdată nu ducem lipsă de surse de informație.

Catană Vergil din Comani, jud. Olt: Felicitări pentru realizarea dv tehnică. Din păcate nu sîntem abilitați să o promovăm prin intermediul revistei. Oferta dv trebuie prezentată doar la OSIM.

Iuga Anuța din Sălișteа de Sus, str. Buleasa nr. 227, Jud. Maramureș, cod 4979, dorește să corespondeze cu tineri între 14-18 ani.

DORIN MĂRAN ❖

ANTENA 1

LUNI

12.30 Jocuri... politice (r) ◆ **14.00** Știrile amiezii ◆ **14.10** „În căutarea unei lumi pierdute" (r) ◆ **16.00** Lumină călăuzitoare (ep. 307) ◆ **17.00** Știrile după-amiezii ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 16) ◆ **18.00** Sondajul Antenei 1 ◆ **18.30** Studioul electoral ◆ **19.45** Vise și oglinzi (ep. 6) **20.45** Observator ◆ **21.30** „Pădureanca" (ecranizare). Cu: Manuela Hărăbor, Adrian Pintea, Victor Rebengiuc. Filmul este ecranizarea cunoscutei nuvele scrise de Ioan Slavici ◆ **23.30** Capcană periculoasă (ep. 121, 122) ◆ **1.45** „Răcoritoare de după-amiază" (comedie). O comedie foarte reușită despre doi tineri, Jesse și Hank, care încearcă să înțeleagă de ce viața pare să fie atît de grea ◆ **3.10** Dance Club.

MARȚI

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 16) ◆ **11.00** Lumină călăuzitoare (ep. 307) ◆ **12.00** Medalion George Michael ◆ **12.30** „În căutarea curcubeului" (serial, Canada, 1987, ep. 1). Cu: Paul Gross. O poveste clasică despre tinerețe, dragoste și ambiție într-o epocă în care jazz-ul încălzea spiritele, moravurile nu mai erau ținute în frîu, iar națiunile scăpate de război își regăseau strălucirea ◆ **13.30** Desene animate ◆ **14.10** „Pădureanca" (r) ◆ **16.00** Lumină călăuzitoare (ep. 308) ◆ **17.00** Știrile după-amiezii ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 17) ◆ **18.00** Sondajul Antenei 1 ◆ **18.30** Turneul candidaților ◆ **19.45** Vise și oglinzi (ep. 7) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „Salvamari în bikini" (Premieră, comedie, SUA, 1996). Trei tinere pline de neastîmpăr, Lucki, Bodacia și Ty-Dy doresc cu orice preț să devină salvamari în această parodie după „Baywatch" și „Clueless" ◆ **23.10** Picătura de amar - realizator Igor Drag ◆ **23.40** Capcană periculoasă (ep. 123, 124) ◆ **2.00** „Doamna cu cățelul" (artistic) Cu: Alexei Batalov, Lia Savina. Fidelă adaptare a nuvelei omonime a lui Cehov, filmul istorisește pe un ton reținut și melancolic „idila fără perspective" dintre un bărbat singuratic și o tînără femeie care își plimbă plictiseala și cîinele într-o stațiune de pe Litoralul Mării Negre.

MIERCURI

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 17) ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 308) ◆ **12.00** „Picătura de amar" (r) ◆ **12.30** „În căutarea curcubeului" (ep. 2) ◆ **13.30** Desene animate ◆ **14.00** Știrile amiezii ◆ **14.10** „Salvamari în bikini" (r) ◆ **16.00** Lumină călăuzitoare (ep. 309) ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 18) ◆ **18.00** Sondajul Antenei 1 ◆ **18.30** Turneul candidaților ◆ **19.45** „Vise și oglinzi" (ep. 8) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** Cinemateca Antenei 1: „Accion Mutante" (Comedie SF, Spania, 1993) ◆ **23.10** Thalia - realizator Florin Constantinescu ◆ **23.40** „Capcană periculoasă" (ep. 125, 126) ◆ **2.00** „A fost crimă?" (polițist). Un anchetator dintr-un mic orășel are de descurcat itele unei crime, ale unui accident de mașină cam suspect și a revendicării unei enorme asigurări pe viață. Ce legătură există între cele trei cazuri, veți descoperi urmărind acest film polițist.

JOI

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 18) ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 309) ◆ **12.00** Medalion Pet Shop Boys ◆ **12.30** „În căutarea curcubeului" (ep. 3) ◆ **13.30** Desene animate ◆ **14.00** Știrile amiezii ◆ **14.10** „Noile aventuri ale lui Heidi" (film muzical) ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 310) ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 19) ◆ **18.00** Sondajul Antenei 1 ◆ **18.30** Turneul candidaților ◆ **19.45** „Vise și oglinzi" (ep. 9) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „Colonia lunară" (premieră SF, SUA, 1994). Acțiunea filmului se petrece în secolul XXI, pe Lună ◆ **23.10** Brigada mobilă ◆ **23.40** „Capcană periculoasă" (ep. 127, 128) ◆ **2.00** „Sălbaticii" (aventuri). În timpul unei vînători, un judecător bogat din New York ucide în mod accidental pe unul dintre participanți, ceea ce va duce la o suită de evenimente complicate, care vor mări suspansul filmului.

VINERI

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 19) ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 310) ◆ **11.45** Brigada mobilă ◆ **12.15** „În căutarea curcubeului" (ep. 4) ◆ **13.15** „Lumină călăuzitoare" (ep. 311) ◆ **14.10** „Colonia lunară" (r) ◆ **15.40** Microbiști, mîine se întîmplă ceva! - Realizator Geo Raețchi ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 20) ◆ **18.00** Sondajul Antenei 1 ◆ **18.30** Turneul candidaților ◆ **19.45** „Vise și oglinzi" (ep. 10) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „Suspect perfect" (thriller, premieră, SUA, 1994) ◆ **23.10** „Capcană periculoasă" (ep. 129, 130) ◆ **1.10** „Chloe" (artistic, Franța, 1995). Povestea clasică a unei frumoase și inocente tinere, plecată de acasă, care încape pe mîna unui pește lipsit de scrupule ◆ **3.00** Dance Club ◆ **6.00** „Vise și oglinzi" (ep. 10).

SÎMBĂTĂ

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 20) ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 311) ◆ **12.00** 1001 - realizatori Ciprian Homm și Radu Herjeu ◆ **12.30** „Robinson Crusoe" (desen animat) ◆ **14.10** „Suspect perfect" (r) ◆ **16.00** Poveștile prietenilor mei - realizator Andreea Berechet ◆ **17.00** Cu cărțile pe masă - realizator Octavian Andronic ◆ **18.00** Totul despre Claudia Schiffer (partea a doua) ◆ **18.30** „Madison" ◆ **19.00** „Bomba vie" (acțiune, SUA 1995) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.15** „Jocul supraviețuirii" (premieră, thriller polițist, SUA, 1995) ◆ **23.00** „Ultima vară la Tanger" (premieră, Franța, 1986) ◆ **1.00** Video pop-rock ◆ **1.30** „Spargerea" (comedie) ◆ **3.10** Observator (r) ◆ **3.40** Nocturna muzicală ◆ **5.40** „Jocul supraviețuirii" (r).

DUMINICĂ

7.20 Poveștile prietenilor mei (r) ◆ **7.55** Știrile dimineții ◆ **8.00** Telematinal de pici - realizatori Florin Constantinescu și Daniela Anencov - Desene animate - „Micuța Rosie" (ep. 8) - „Aventurile Păsării Spațiale" (ep. 8) - „Orașul ascuns" (ep. 22) ◆ **10.20** Camera buclucașă (r) ◆ **12.30** Lumea în care trăim: Germania (2) - realizator Radu Herjeu ◆ **13.00** Știrile amiezii ◆ **13.10** Caleidoscop - realizator Ioan Scânteie și Adrian Ioniță ◆ **15.40** „Curajoasa" (acțiune, SUA, 1992) ◆ **17.30** Jocuri... politice - realizator Anne Jugănaru ◆ **19.00** „Proiect Shadowchaser" (SF, premieră SUA, 1993). Regia: John Eyres ◆ **20.45** Observator ◆ **21.15** „Ucideți-l pe Slade!" (premieră, aventuri-comedie, SUA, 1989) ◆ **23.00** „Pasiuni arzătoare" (dragoste, SUA, 1992) ◆ **0.40** „Julia" (erotic). Cu: Sylvia Kristel, Claude Bouillon ◆ **2.35** Music Box.

3 SUD-EST

LUNI

● *7.00* Exerciții cu Martha (Program de gimnastică de întreținere) ● *7.30* București, A.M. (rubrica culinară, imobiliară, recomandări filme, teatru, muzică și revista presei) ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Natura lucrurilor ● *16.30* Să fii cel mai bun - film (r) ● *18.00* Fashion files ● 18.30 Videoclipuri ● *19.00* Știri ● 19.20 Convorbiri juridice ● *19.30* Travel, Travel ● *20.00* Astrologia pe înțelesul tuturor - realizator Gabriel Mihailovici ● *21.00* Film acțiune - Cele 12 lovituri de Kung-fu, SUA. Cu: Bruce Leung, Ku Feng. Doi prieteni se hotărăsc să nu mai suporte bătaia de joc și loviturile celor din jur și plecă la un templu pentru a învăța kung-fu ● 23.30 Știri.

MARȚI

● *7.00* Exerciții cu Martha ● *7.30* București, A.M. ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Astrologia pe înțelesul tuturor (r) ● *16.30* Cele 12 lovituri de Kung-fu - film (r) ● *18.00* Reporter special - realizator Cosmin Bahmutan ● *18.30* Program de muzică country ● *19.00* Știri ● 19.20 Convorbiri juridice ● *19.30* Travel, Travel ● *20.00* Iubitori de animale ● *20.30* Automobilism ● *21.00* Film acțiune - Diamantele morții, SUA 1993. Un pumn cu diamante, o armă încinsă și o femeie care ar muri pentru ele ● 23.30 Știri.

MIERCURI

● *7.00* Exerciții cu Martha ● *7.30* București, A.M. ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Country profiles ● *16.30* Diamantele morții - film (r) ● *18.00* Natura lucrurilor ● *19.00* Știri ● *19.20* Convorbiri juridice ● 19.30 Travel, Travel ● *20.00* Starea de veghe - emisiune în direct, realizatoare Adriana Bahmutan ● *21.00* Film acțiune - Copacul Joshua, SUA 1993. Santee (Dolph Lundgren), un periculos deținut, evadează în timp ce este transportat la închisoare. În încercarea de a scăpa de poliție și de Severence, detectivul care este pe urmele lui, Santee o ia ca ostatecă pe frumoasa Rita (Kristian Alfonso), de care în cele din urmă se îndrăgostește ● 23.00 Working woman ● 23.30 Știri.

JOI

● *7.00* Exerciții cu Martha ● *7.30* București, A.M. ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Ministar ● *16.30* Salvează-mă! - film (r) ● *18.00* Hello, star! ● *19.00* Știri ● 19.20 Convorbiri juridice ● 19.30 Magazin turistic ● *20.00* Travel, Travel ● *21.00* Film acțiune - Sanctuarul I, SUA 1992. Baxter Reed (William Butler) încearcă să-și omoare soția bolnavă și să pună mîna pe banii ei. Amanta lui îl presează să-i spună soției adevărul și s-o părăsească. În plus, Baxter angajează și o infirmieră foarte atrăgătoare pentru soția sa, ceea ce nu face decît să complice și mai mult lucrurile ● 23.00 Country profiles ● 23.30 Știri.

SÎMBĂTĂ

● 8.30 Știri (r) ● *9.00* București, A.M. ● *14.30* Videoclipuri ● 15.00 Culisele modei ● *15.30* Super Tutti Frutti ● *16.30* Sanctuarul I - film (r) ● *18.00* Din culisele starurilor ● *18.30* Videoclipuri ● *19.00* Știri ● *19.30* Film documentar Worldnet ● *20.30* Videoclipuri ● 21.00 Film acțiune - CIA II ținta: Alexa, SUA 1993. Cu: Lorenzo Lamas, Kathleen Kinmont. Un sistem de ghidare al rachetelor clasificat secret militar este furat dintr-o instituție guvernamentală. Agentul CIA (Lorenzo Lamas) și fosta teroristă Alexa (Kathleen Kinmont) trebuie să formeze din nou o echipă. Ei plănuiesc să recupereze sistemul de la fostul iubit al Alexei și tată al fetiței ei, teroristul internațional Franz Klug (John Savage) ● *23.00* Natura lucrurilor ● *23.30* Știri.

DUMINICĂ

● *8.30* Știri ● *9.00* Desene animate ● *10.00* Ministar ● *11.00* CIA II ținta: Alexa - film (r) ● *13.45* Întîlniri muzicale ● *15.30* Iubitori de animale ● *16.00* Hello, Star! ● *18.00* Super Tutti Frutti ● *19.00* Știri ● *19.30* Film documentar Worldnet ● *21.00* Film acțiune - Vise amăgitoare, SUA 1990. Cu: Jason O'Malley, Brooke Shields, Sherlyn Fenn ● *22.45* Ritmo latino ● *23.30* Știri.

Weekend Satelit

VINERI, 4 octombrie

21,00 *Conundrum* În ciuda titlului sofisticat, acest thriller din 1995 este făcut după cea mai banală rețetă: o polițistă împreună cu un coleg de secție cercetează o bandă de răufăcători. La un moment dat, este ucisă soția polițistului, care era și gravidă pe deasupra, apoi este găsit și cadavrul unui tînăr. Toate bănuielile cad la început pe banda de răufăcători, apoi asupra polițistului (PRO7). 21,45 *Cîini pestriți,* film nemțesc de televiziune, 1995. În rolul principal: Oana Solomonescu, (ARTE). 23,00 *Polițistul* este un policier din 1985. James Woods e un polițist care investighează o crimă în Los Angeles. El face legătura cu alte crime neelucidate în ultimii 15 ani. Din prea mult zel, polițistul e pus pe liber, dar nu se lasă și, cu ajutorul frumoasei Lesley Ann Warren, pornește pe urmele criminalului (PRO7).

SÎMBĂTĂ, 5 octombrie

21,15 *Casa Rusia* este un film din 1990, adaptat de Tom Stoppard după romanul lui John le Carre. E o poveste de spionaj în vremea glasnostului. Un fizician vinde englezilor informații secrete, dar și o poveste de dragoste între un editor britanic și o rusoaică blondă și frumoasă. În rolurile principale: Sean Connery și Michele Pfeiffer (RTL2). 23,00 *Soarele răsare* este un film polițist american din 1993. La inaugurarea unei firme japoneze este descoperit cadavrul unei femei. Analizînd cazul, un polițist dezvăluie dedesubturi politice (PRO7). 00,00 *Heidi Heidă 2,* film erotic nemțesc din 1992. O fată de la munte care trăiește la Hamburg este brusc cuprinsă de dorul de casa părintească și hotărăște să deschidă acolo, ați ghicit, un hotel al plăcerilor trupești (SAT1).

DUMINICĂ, 6 octombrie

21,00 *Preludiul unui sărut,* comedie din 1992. Craig Lucas a adaptat propria lui piesă de teatru, iar Alec Baldwin a transpus rolul lui de pe scena newyorkeză în acest film a cărui idee este destul de curioasă: un tînăr proaspăt căsătorit, Baldwin o are ca parteneră pe Meg Ryan, descoperă că în corpul tinerei lui soții a intrat un bătrîn care o sărutase la nuntă (PRO7). 23,00 *Doctor Jivago,* adaptarea somptuoasă din 1965 a romanului omonim al lui Boris Pasternak, în regia lui Sir David Lean, cu Omar Sharif, Geraldine Chaplin și Julie Christie în rolurile principale. Un film care a cîștigat cinci Oscaruri, dar care rămîne departe de profunzimea romanului care i-a adus romancierului rus premiul Nobel pentru literatură (TNT). 00,30 *Visele domnișoarei Jones,* film erotic francuzesc din 1986. Vă închipuiți ce vise are domnișoara asta (M6).

Revista „Magazin" nu răspunde de modificările efectuate ulterior de către posturile de televiziune

MENTO

HOROSCOP 7.10 - 13.10

BERBEC (21.03 - 20.04): În absența unei configurații astrale concludente - planete singulare, fără aspecte dinamice - cred că veți parcurge o săptămînă lipsită de evenimente picante, galante sau crocante (pentru rimă, desigur). În astfel de cazuri, acumulările intelectuale și regăsirea plenitudinii psihice sînt obligatorii. Sîmbătă sau duminică o veste bună de departe.

TAUR (21.04 - 21.05): Între iluminările zodiacale (Luna și Soarele) nu sînt deloc relații amicale, fapt care-mi sugerează o perioadă plină de polemici și disensiuni pe toate fronturile (familie, mediu profesional etc.). Latura pozitivă a confruntării astrale este dinamismul intelectual, care vă poate conduce spre decizii importante, de moment și nu numai.

GEMENI (22.05 - 21.06): Cîteva speranțe pe care vi le-ați fi dorit concretizate în această săptămînă se spulberă precum puful păpădiei dintre traverse, cînd trece acceleratul. Norocul nu este un aliat de nădejde și de aceea trebuie să puneți la bătaie ambiția și tenacitatea în a vă apropia deziderateле cu pricina. Joi sau vineri primiți bani.

RAC (22.06 - 22.07): Motive de bucurie autentică, iată ce vă oferă acest interval fast pentru dv, în special pentru cei născuți în decanul al doilea. Curba financiară și cea emoțională sînt situate la cote înalte și cred că marți sau miercuri contul dv. se va rotunji. Pe de altă parte, o veste foarte bună în familie vă face să mai uitați de iarna deghizată-n toamnă.

LEU (23.07 - 22.08): Pentru cei născuți în primul decan, zona financiară va fi un teren minat, unde nici un comando ajuns la maturitate profesională nu s-ar avînta. Mercur nu vă este deloc favorabil și vă sfătuiesc să nu riscați în nici o investiție. Pe de altă parte, dragostea își va cere drepturile firești și va trebui să le onorați cum se cuvine.

FECIOARA (23.08 - 21.09): Tendințele astrale sînt pozitive în ceea ce privește situația materială și relațiile interumane. Se pare că miercuri sau joi veți primi bani (chiar dacă suma nu va avea toate zerourile visate). Spre finele săptămînii vă pîndește o întîlnire foarte interesantă, cu consecințe morale benefice.

BALANȚA (22.09 - 22.10): Neptun are o poziție extrem de favorabilă și cred că unele din năzuințele dv. se vor împlini - în special în afaceri sau pe plan profesional. Dar cum toate curbele astrale importante se află peste normal, se pare că va fi o săptămînă de neuitat. La finele săptămînii, o scurtă călătorie va da roadele așteptate.

SCORPION (23.10 - 21.11): Ce altceva decît banii reprezintă obsesia acestei perioade? Parcurgeți o săptămînă de ușoară anxietate, cînd veți da dovadă de multă abilitate în a vă atinge țelul. Speranțele dv. se vor confirma (joi sau vineri) și veți putea, în sfîrșit, să faceți o investiție de mult dorită. Optimismul va avea în dv. o gazdă devotată.

SĂGETĂTOR (22.11 - 20.12): O surpriză plăcută și înmiresmată vă va aștepta la intersecția zilelor de marți și miercuri, cînd o persoană de sex opus vă va reaminti că sînteți încă tînăr(ă). Între-adevăr curba afectiv-emoțională este cea mai remarcabilă în această perioadă și viața în cuplu va decurge edenic. Nici o veste pozitivă despre bani.

CAPRICORN (21.12 - 19.01): Toate bune și la locul lor sau, dacă nu se petrece nimic supărător, atunci nici o cută nu-și sapă albie pe fruntea dv. Din fericire, monotonia cruntă care vă ține prizonier se va spulbera la primirea unei vești excelente din mediul profesional, veste care rimează și cu o sumă frumușică de bani.

VĂRSĂTOR (20.01 - 18.02): Sînteți pe cale să finalizați o afacere rentabilă, însă nu vă bucurați prea mult, și asta pentru că rezultatele nu se vor ridica la altitudinea așteptărilor. Cu toate acestea, curba financiară se situează mult peste normal, fapt care poate însemna că există și alte izvoare pentru a vă rotunji venitul.

PEȘTI (19.02 - 20.03): Cel mai semnificativ aspect al săptămînii este alura curbei financiare. Dacă în primele zile ea se află sub normal, începînd de miercuri zvelțețea ei devine impresionantă și se pare că veți primi bani joi sau vineri. Pe de altă parte, sub influența benefică a lui Marte, veți dobîndi un succes meritat pe plan profesional, cu urmări exclusiv platonice.

DA sau NU ?

1) De ce muntele Palomar din California este faimos?
2) Unde a fost inventat jocul de polo pe apă?
3) Charles Blondin a fost un vestit acrobat?
4) Motto-ul „Ad maiorem Dei gloriam" (pentru marea glorie a lui Dumnezeu) aparține unei congregații religioase?
5) Claudio Galeno a fost un vestit medic?
6) Roșiile (pătlăgelele) erau cunoscute în Roma antică?
7) Protagonista operei „Don Pasquale" de Donizetti se numește Adina?
8) Trondheim este unul dintre principalele porturi din Norvegia?
9) Eucaliptul furnizează lemn pentru construcții?
10) Jocul loto își are originea în Italia?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1) Nu. Are loc în orașul Toulouse și este o tradițională sărbătoare în cadrul căreia se desfășoară concursuri de poezie, cîștigătorii primind drept premii buchete de flori. Este o sărbătoare instituită în secolul XIV printre cîștigători s-au numărat Victor Hugo și Chateaubriand. 2) Nu. Cel mai înalt punct se află situat la o înălțime de 4211 metri. Este vorba de vulcanul Tajumulco din Guatemala occidentală. 3) Da. 4) Nu. Adevărata sa denumire este „vela trina" (triunghiulară), care, prin asonanță, a fost denumită „latină". 5) Da. Frecarea acestora de straturile de aer provoacă aprinderea și dezintegrarea lor în funcție de dimensiuni. 6) Da. În alimentația hindușilor sînt excluse produsele animaliere. 7) Nu. Pe primele locuri se situează Brazilia, Peru și Mexic. 8) Da. Este vorba de locuitorii insulei Madagascar, aflată în Oceanul Indian, în apropiere de Africa. 9) Da. Are o înălțime de 5895 de metri și un crater măsurînd doi kilometri. 10) Nu. Totul depinde de zona geografică respectivă în care se află situată.

Murphologie

CERCETARE-PROIECTARE

Legea lui Duggan
Pentru fiecare doctor (care are doctoratul) există un alt doctor (care are doctoratul) egal și de sens opus.
Această lege explică de ce este atît de ușor să găsești experți care să se contrazică total unii pe alții.

Formula lui Einstein
Dacă A înseamnă succesul, formula este A = X + Y + Z, unde X este *munca*, Y este *joaca* și Z este *„ține-ți gura"*. (Albert Einstein definind succesul în 19.04.1955, citat în „Contemporany Quotations").

Vechea lege a inginerului
Cu cît este mai mare și important proiectul, cu atît este mai puțin timp pentru a-l realiza.

Prima lege a lui Gordon
Dacă un proiect de cercetare nu merită făcut deloc, atunci nu merită făcut bine.

Legea lui Grosch
Viteza de calcul crește cu pătratul costului.
Dacă vrei să faci ceva de două ori mai ieftin, trebuie să-l faci de patru ori mai repede. (Herb Grosch, editor „Computer world")

Minidicționar de ARTE DIVINATORII

ABRACADABRA - termen din cabalistica greacă, asociat divinației cu caracter medical. Începînd cu evul mediu, acest cuvînt considerat a avea puteri magice în antichitatea persană, a traversat granițele lingvistice. Vracii recomandau ca pe amuleta purtată la gît să se înscrie acest termen, desfășurat într-un triunghi, deoarece conferă protecție împotriva unor boli care încep a se manifesta prin febră. Este mai mult o practică încorporată „artei" de a forța viitorul. Agrippa de Serenus din Samos a fost un cunoscut propagator al acestei metode. Legătura cu ghicirea viitorului s-a născut din posibila lui origine, și anume numele zeului Abraxas (Asia Mică); guvernator al duhurilor responsabile cu fiecare din cele 365 de zile ale anului, Abraxas juca rolul unei ursitoare universale, ziua de naștere pecetluind destinul fiecărui om. Termenul de „abraxas" devenise unul generalizator pentru multe grupări ale gnosticilor (generalizator pentru că suma numerelor asociate literelor grecești care-l compun este 365), fiind folosit în culte secrete pentru a rezuma, sub formă de diagramă, idei, concepte, doctrine.

ADAM - primul om biblic (în ebraică ha'adam = omul) a fost, după multe tradiții cabalistice (neocolite de contestări), cunoscătorul „Înțelepciunii Eterne", prin medierea îngerului Raziel. Conform legendei, el ar fi prezis potopul. O altă tradiție cabalistică îl consideră pe Dumnezeu a fi Adam celest, Adam Kadmon, de unde și legătura cu Arborele Sephirothurilor (Arborele Vieții), unde se regăsesc cele zece moduri de manifestare ale Creatorului. Astfel, Adam ar fi fost primul profet de inspirație Divină. Întreaga învățătură ar fi primit-o înaintea izgonirii din Eden.

PAUL IOAN ❖

SPORT

● *Diego Maradona* va fi chemat în fața Tribunalului federal din Buenos Aires care anchetează neregularitățile comise la controlul antidoping efectuat după partida de campionat dintre Boca Juniors și Deportivo Espagnol. Fuseseră prelevate probe de urină de la Maradona și de la Alberto Vargas. Rezultatele analizelor lui Maradona au fost perfecte, în timp ce Vargas a fost găsit dopat cu cocaină. Substanța implicată - cocaina, declarațiile unor persoane implicate în acest „schimb" și plecarea rapidă a lui Maradona spre o clinică de dezintoxicare din Elveția în plin campionat au condus la bănuiala că probele au fost inversate. ● *Grupul Danone* este al optulea și ultimul furnizor oficial al lui „Coupe du Monde '98" după EDS, France Telecom, Hewlett-Packard, Sybase, Credit Agricole, La Poste și Manpower. Participarea grupului Danone va fi de 120 milioane dolari. ● *Un grup de șapte persoane* înarmate a furat recent banii care constituiau salariile componenților echipei mexicane America, considerată a fi cea mai bogată grupare din întreg campionatul mexican. Hoții au pătruns în centrul sportiv trăgînd focuri de armă în aer. Un polițist a fost ușor rănit... ● *Portarul echipei* argentiniene Velez Sarfield, Jose Luis Chilavert, a ajuns la „cota" de invidiat de 35 de goluri înscrise în campionatul argentinian. Într-un meci din etapa a șasea de campionat, internaționalul paraguayan a transformat un penalty contra celor de la Banfield (meci cîștigat de Velez cu 3-1). ● *Damon Hill* a provocat o undă de șoc printre iubitorii automobilismului în momentul în care a anunțat echipa pentru care optează de acum încolo: modesta Footwork Arrows. Dacă la început pe semnătura sa se băteau Benetton și Jordan, iată că Damon a preferat această echipă, condusă de ambițiosul Tom Walkinshaw, patronul unei uzine ultramoderne la Leafield. Începînd din sezonul viitor, team-ul Footwork va renunța la motoarele Hart pentru Yamaha și va intra în vigoare acordul de sponsorizare cu liderul mondial al fabricanților de pneuri Bridgestone. ● *Procesul intentat de antrenorul* Kevin Roony fostului său elev, Mike Tyson, urmează să fie finalizat în curînd. Cel care l-a condus de la margine pe Mike Tyson vreme de 35 de partide cere în prezent 49 milioane dolari pentru a se face uitat un contract semnat în urmă cu opt ani și care spune că el este antrenorul „pe viață" al lui Mike „Pumn de fier". ● *Echipa feminină* a României a cucerit titlul mondial și medaliile de aur la „mondialele" de semimaraton disputate la Palma de Mallorca (Spania) pe distanța de 21,1 km. Cu timpul de 3 ore, 33 minute și 5 secunde, România a ocupat primul loc, fiind urmată de Franța și Italia. La individual, primul loc a fost ocupat de chinezoaica Ju Jian cu timpul de 1h 10:39, ea fiind urmată de românceле Lidia Simion cu 1h 10:57, Aura Buia cu 1h 11:01, Nuța Olaru cu 1h 11:07. Cristina Burcă și Cristina Pomacu au ocupat locurile 8 și, respectiv, 12.

● *Adrian Voinea* a reușit cel mai bun parcurs al său din acest an la turneul de tenis de la Palermo (Italia), unde i-a depășit pe italianul Diego Nargiso, spaniolul Javier Sanchez, în sferturi pe spaniolul Alex Corretja cu 6-4, 6-2, iar în semifinale pe învingătorul său de la București în meciul de Cupa Davis, belgianul Johan Van Herck, cu 6-3, 6-2. Din păcate, Voinea a abandonat în prima sa finală din carieră pe care a disputat-o în compania marocanului Karim Alami din cauza unei probleme apărute la umăr.

● *Turneul feminin* de tenis de la București, RWTC '96, dotat cu premii în valoare de 25.000 dolari, a fost cîștigat de Cătălina Cristea, care a învins-o în finală pe argentinianca Mariana Diaz Oliva cu 7-5, 3-6, 7-6 (1).

● *Promotorul american* Don King i-a promis un bonus de aproape 4,5 milioane dolari boxerului britanic Lennox Lewis pentru a boxa cu americanul Oliver McCall pentru titlul mondial al greilor (versiunea WBC). Acest titlu a rămas vacant ca urmare a refuzului lui Mike Tyson de a boxa cu Lennox Lewis. ● *„Internaționalii" polonezi* care vor evolua contra Angliei, pe Wembley, la 9 octombrie, în preliminariile „mondialelor" care vor fi găzduite de Franța în 1998, vor fi premiați în total cu 200.000 dolari dacă vor reuși să cîștige partida. În cazul unui rezultat de egalitate, ei vor primi 100.000 dolari...

● *Finala Cupei Mondiale* la tir disputată în localitatea elvețiană Nafels a dat cîștig de cauză, în proba de pistol cu aer comprimat, italianului Roberto DiDonna cu 683,2 puncte, urmat de rusul Serghei Pyzhianov cu 680,9 puncte. Sorin Babii s-a clasat pe locul al cincilea cu 676,7 puncte.● *Michael Jordan* a pus capăt zvonurilor care circulau prin Chicago și care spuneau că el se va retrage din activitatea competițională după acest sezon. Despre echipa la care va evolua în viitorul sezon, Jordan a preferat să nu declare nimic presei. Contractul lui „Air" Jordan cu Chicago Bulls pe un an este cifrat la 25 milioane dolari. În topul bookmakerilor, Chicago Bulls este favorită la cîștigarea unui nou titlu în NBA cu o cotă de 2 la 3...

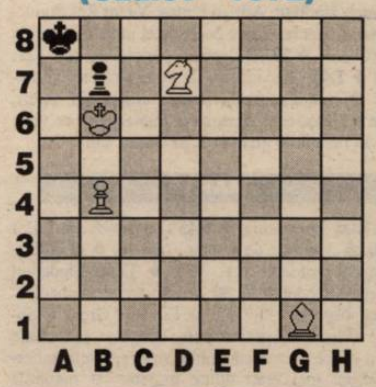
● *Partida Brazilia - Cuba* din cadrul Grand Prix-ului mondial de volei de la Shanghai a degenerat, la sfîrșit, într-o altercație între cubanezele Regla Torres, Regla Bell și braziliencele Ericleia Bodziac și Ana Flavia Sanglard. Incidentele au început după ce Sanglard a făcut cîteva aprecieri la adresa regimului comunist de la Havana. Pentru cîteva minute, spectatorii au asistat la o păruială în toată regula, cubanezele avînd cîștig de cauză. Meciul propriu-zis a fost cîștigat de brazilience în cinci seturi.

ȘERBAN FILIP ❖

ȘAH

MAT ÎN 4 MUTĂRI

(Uzulov - 1872)



1. Rb5! (1. Ra5? b5! și negrul intră în „pat") b6 2. Ra6 b5 3. Cb6 + Rb8 4. Nh2 mat

GH. POPESCU ❖

Tombola fidelităţii pentru abonaţii revistei magazin

CONDIŢII DE PARTICIPARE

Realizaţi un abonament pe minimum 6 luni la revista „Magazin"

Expediaţi o copie xerox a chitanţei care atestă că aţi plătit abonamentul. Pe spatele copiei notaţi cu majuscule numele, adresa şi numărul de telefon.

Păstraţi originalul chitanţei pentru a-l prezenta în cazul în care veţi fi unul dintre fericiţii cîştigători. Originalul chitanţei este singura dovadă acceptată.

Abonamente se pot contracta prin toate oficiile poştale, precum şi prin filialele şi subfilialele RODIPET S.A.

I — O combină muzicală digitală

II — Un televizor color

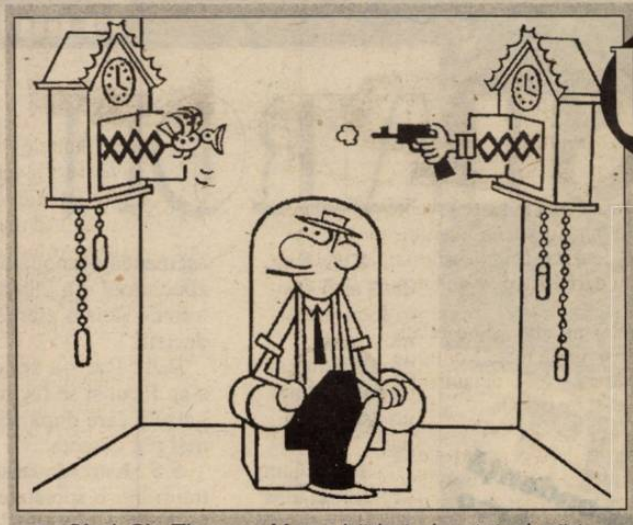
III — Trei radiocasetofoane

ALTE PREMII

SURPRIZĂ

Tragerea la sorţi - ianuarie 1997

Umor



Cînd Sir Thomas More, bărbat de stat şi cărturar englez, urma să fie executat în 1535, se spune că s-a adresat călăului: „Rogu-vă, sir, să mă ajutaţi să urc treptele. La coborîre mă voi descurca singur".

Un vagabond bătu la uşa unei reşedinţe dintr-un cartier select. Cînd doamna casei se arătă la uşă, vagabondul îi spuse:
- Bună dimineaţa, doamnă, mă întreb dacă m-aţi putea milui cu o bucăţică de tort de ciocolată.
- Majoritatea cerşetorilor cer pîine, îi replică doamna cu dispreţ.
- Da ştiu, doamnă, dar, vedeţi, azi e ziua mea de naştere.

Jane, să te duci pînă la biblioteca de împrumut şi să-mi iei cartea „Cum să vă menţineţi tînără şi frumoasă".
- Îndată doamnă. Să le spun că e urgent?

În timpul unei partide de golf, unul dintre parteneri pică jos mort.

În seara aceleiaşi zile, la club, secretarul i se adresă partenerului rămas în viaţă:
- Ce treabă îngrozitoare!
- Într-adevăr îngrozitoare, începu celălalt să povestească celor de faţă. A sucombat la a treia gaură şi după aceea, ia şi cară-l, pune-l iar jos, loveşte mingea, ia-l în spinare, pune-l jos, loveşte iar mingea...

Doamna casei: *Ai de gînd să-ţi primeşti prietenii aici în bucătărie, Connors?*
Noua servantă frumuşică: *Nu vă faceţi griji, doamnă. Ne simţim foarte bine aici.*

Zice un membru al clubului: *„Aud că săptămîna trecută ţi-ai înmormîntat soţia, scumpe amice".*
Zice celălalt membru: *„Trebuia, bătrîne - murise".*

O doamnă din înalta societate:
- Vai, te rog să mă ierţi, draga mea - mă tem că am uitat complet de invitaţia pe care mi-ai făcut-o la petrecerea de aseară.
Cealaltă doamnă: A - nu erai acolo, draga mea?!

Aforisme... rimate!

după Stanislaw Ierji Leţ

NESIGURANŢĂ

Simplul fapt,
Netăgăduit,
Că un om
A vieţuit,
Nu este
O mărturie
Că acel om
...A trăit!

CONSTATARE

Există
(Clar!)
Instituţii
Formate
Doar
Dintr-o
Singură
...Individualitate!

HOMO HOMINI...

Ultimul
Mohican
A ajuns
„Ultimul"
Pentru că
El
L-a ucis
Pe
...Penultimul!

STELIAN FILIP ❖

REPERE GEOGRAFICE

Mări

	Suprafaţa în km²	Adîncimea max. în m	Adîncimea medie în m	Temperatura medie în °C	Salinitatea medie la ‰
Oceanul Pacific					
M. Coralilor	4791000	9165	2400	19/26	35,0
M. Chinei de Sud	3447000	5245	1650	27	32,5
M. Bering	2304000	4191	1550	-1,5/7,5	31,5
M. Ohotsk	1590000	3372	1500	-1,8/9	29,5
M. Arafura	1037000	3680	200	26,5	34,5
M. Japoniei	978000	3669	1750	-1,3/21.5	34,5
M. Chinei de Est	752000	2370	190	-	-
M. Banda	695000	7440	3060	27	33,7
M. Jawa	480000	67	45	28	32,8
M. Sulawesi	435000	5842	3460	28	34,5
M. Sulu	348000	5576	1590	27,8	33,7
M. Maluku	291000	4970	1900	-	-
Oceanul Atlantic					
M. Caraibilor	2754000	7680	2490	26,5	36,0
M. Mediterană	2505000	5121	1500	15/25	37,8
Hudson Bay	819000	257	128	-1,5/6	25,8
M. Nordului	575000	809	95	4,5/15,5	33,0
M. Baltică	414000	459	55	2/19	5,5

Ştiaţi că...

■...războiul dus pentru tronul Angliei, vreme de 30 de ani (1455-1485), între familiile rivale York şi Lancaster a fost numit „Războiul celor două roze" deoarece stemele celor două familii aveau drept element principal cîte un trandafir: alb pentru familia York şi roşu pentru familia Lancaster?

■...cunoscutul umanist sas Ioan Honterus (1498-1549) este cel care a introdus tipografia la Braşov (1541) şi a creat, tot aici, gimnaziul local (1540)?

■...reprezentantul cel mai de seamă al comediei antice greceşti este Aristofan, care a trăit în secolul V î.Ch.?

■...aşa-numitele „cifre arabe" sînt de fapt indiene şi împrumutate de arabi, prin intermediul cărora s-au răspîndit în Europa?

■...personaj semilegendar, Zarathustra a fost un profet iranian care a fondat religia care-i poartă numele: zoroastrismul?

■...uneori, în sudul Franţei se organizează coride în care coarnele taurului sînt bandajate cu cîrpe?

■...valetul cunoscutului Don Juan se numea Leporello?

■...se pare că Marele Canion, înaintea expediţiei lui John W. Powell (24 mai-29 august 1869), a fost descoperit în 1540 de un grup de 13 conchistadori conduşi de Lopez de Cárdenas şi redescoperit în 1776 de doi preoţi spanioli?

TEST — TRIUNGHIUL

Acest triunghi poate fi împărţit în alte patru figuri geometrice, iar la rîndul lor acestea pot forma un dreptunghi. Cum veţi proceda?

(Soluţia în numărul viitor)

Au spus despre FERICIRE...

Fericirea e în speranţă.
CHATEAUBRIAND

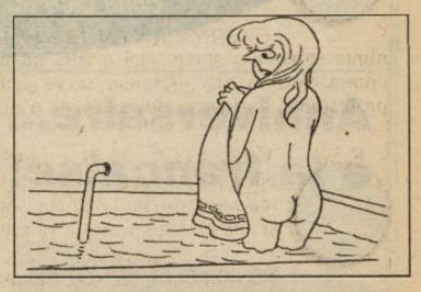
Cînd ai puţine dorinţe, ai şi puţine lipsuri.
PLUTARH

Nu-ţi destăinui fericirea unui om mai puţin fericit decît tine.
PITAGORA

Nu există fericire; liniştea sufletească este ţinta de căpetenie a omului.
TAINE

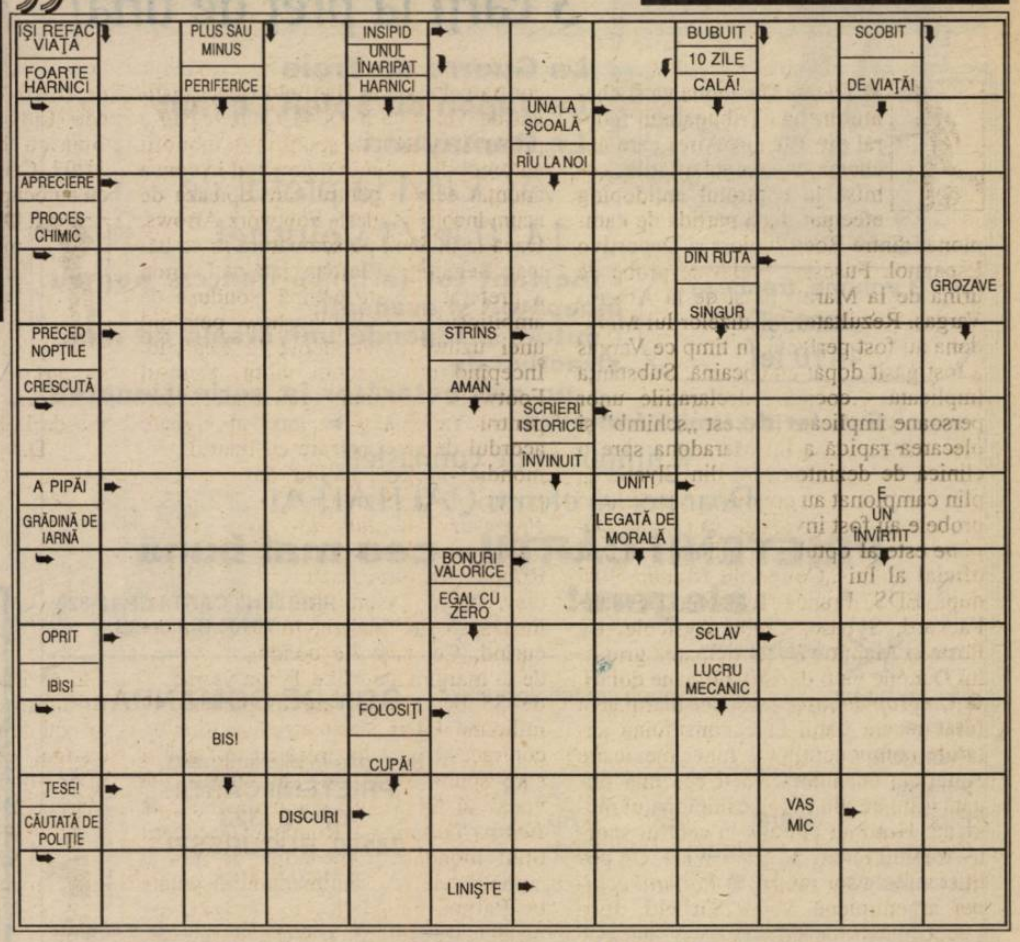
Nu este fericire fără curaj şi nici virtute fără luptă.
J.J. ROUSSEAU

Nu uita că în viaţă omul nu trebuie să ceară fericirea decît de la munca lui, iar nu de la întîmplare.
ANDERSEN



„PISTE FALSE"

Integramă de MARIAN MINCULESCU



Dezlegarea integramei **„ROSTURI"**

M - T - FOI - R - C- BATUTE - CHETA - LANURI - O - AL - PURIFICATORI - RUSE - OMAN - C - GASI - SNURURI - R - IERTATE - E - IE - NOURI - API - TRIST - TUNEL - MIE - TUTELARI - CALIRE - ILAR - PALATINI - ETI

Soluţia testului din numărul trecut: **„În plus şi în minus"**

În plus la A: numărul 3 de pe tricoul copilului, o linie verticală pe tricoul celuilalt copil, linia de pe minge, vasul din tablou, sertarul. În minus la B: susţinătorul lămpii, mîna stîngă a primului copil, ciorapul celui de al doilea copil, parte din perniţă, un papuc

În direct de la Hollywood cu

SHARON STONE

Filmul „The last dance" (Ultimul dans) a adus în atenţie o, cu totul altă Sharon Stone, caracterul sexy al talentatei actriţe lăsînd aici locul unui rol total aparte şi dramatic, de o severitate care ne aminteşte de marile actriţe, începînd cu Bette Davis.

Ray Arco: Sharon, spune-ne adevărul! Ce te-a făcut să accepţi acest rol greu?

Sharon Stone: Diversitatea... Am vrut ca lumea să mă cunoască şi altfel decît supra-sexy.

R.A.: Felicitări pentru curaj, cît şi pentru felul în care ai interpretat acest rol.

S.S.: Ray, dacă ai fi fost în locul meu, nu te-ai fi gîndit şi tu că trebuie să faci un asemenea pas?

R.A.: Cum să nu, mai ales gîndindu-mă la un viitor în care sexul nu este totul!

S.S.: Îmi pare bine că gîndeşti aşa! Vezi, asta înseamnă că mă vei sprijini şi în alte situaţii...

R.A.: Corect. Dar spune-mi, ai ales subiectul ca o reacţie la adresa pedepsei cu moartea?

S.S.: Nu tocmai. Am vrut însă să scot în evidenţă procesul care duce la un asemenea deznodămînt şi zbuciumul din inima celor ce trebuie să ia o asemenea decizie.

R.A.: Dar s-a dovedit că s-au făcut şi se fac multe greşeli, care după aceea nu se mai pot corecta...

S.S.: Este adevărat. Dar trăim într-o societate în care, în numele „drepturilor omului" şi al „democraţiei", unii trădează această încredere poate naivă şi îşi permit să ne jefuiască, să ne omoare, fără nici o conştiinţă. Şi atunci?

R.A.: Care ar fi soluţia?

Sharon a dat doar din umeri, înţelegînd poate că nu este de competenţa ei să dea sfaturi. Aşa că... am continuat.

R.A.: Pe o notă mai veselă - se spune că ţi-ai găsit un bărbat sau poate numai un mascul pentru o căsătorie în viitorul apropiat.

S.S.: Aşa se zvoneşte, dar după cum simt voi chema probabil asociaţia prietenilor psihici să mă sfătuiască ce număr de telefon să formez! Am şi dat un asemenea telefon, bineînţeles dîndu-le un nume fals... Ce altceva poţi face la ora 2 dimineaţa?

R.A.: Am înţeles şi... să-ţi fie de bine. Am să-ţi dau şi eu de veste din România. Mai ştii? Ca să nu mai spun că o vizită în persoană te-ar dumiri despre adevărul legendei lui Dracula...

Am rîs împreună şi neam promis să ne revedem curînd pentru a-mi spune dacă ar vrea să ne viziteze ţara. Oficial sau incognito...

SODOMA şi GOMORA
au fost distruse de un cutremur

Doi oameni de ştiinţă din SUA au publicat un studiu în care încearcă să explice în ce condiţii au fost distruse Sodoma şi Gomora, considerate - biblic - drept „oraşele păcatelor". Pe baza cercetărilor pe care le-au întreprins, cei doi cercetători au ajuns la concluzia că în urmă cu circa 4000 de ani a avut loc, în zona Mării Moarte, un cutremur extrem de puternic, care a ras de pe faţa pămîntului cele două oraşe, după care au fost acoperite de valuri.

SARAH, fiica lui ROMY SCHNEIDER, pe urmele mamei sale?

Sarah Biasini (18 ani), fiica actriţei Romy Schneider (decedată în 1982) şi a producătorului Daniel Biasini este în ultimul timp curtată de producători şi regizori de filme care doresc s-o lanseze ca actriţă. Dar, Sarah a respins orice ofertă, dorind să-şi termine studiile. Sarah Biasini trăieşte alături de tatăl ei (care s-a recăsătorit) la Saint Germain-en-Lave, o mică localitate situată la 30 de kilometri de Paris. „Toată lumea îmi declară că semăn extraordinar cu mama mea, a spus ea. Îmi face o deosebită plăcere, dar nu mă voi decide să urmez cariera mamei mele decît atunci cînd voi fi convinsă că am aptitudini artistice şi nu pentru simplul motiv că semăn cu ea".

În numărul viitor

■ Centralele solare în actualitate ■ Va fi posibilă prelungirea vieţii? ■ Biocomunicarea - o viitoare disciplină şcolară? ■ Testamentul unei fantome ■ Tranchilizantele, speranţe şi deziluzii ■ „Fuga creierelor" a luat amploare în Rusia ■ O carte de memorii demască un spion în viaţă

Mai frumos decît tatăl său şi cu o voce mai bună

În lumea muzicii uşoare există de pe acum doi protagonişti cu numele de Iglesias. Unul dintre ei Julio Iglesias nu mai are nevoie de prezentări. Cel de-al doilea Iglesias este cel de-al treilea fiu al său, rezultat în urma căsătoriei cu Isabel Preysler. Dotat cu un fizic deosebit şi cu o voce despre care mulţi afirmă că este superioară tatălui său, Enrique a dobîndit rapid o reputaţie deosebită. Recent, tatăl şi fiul au imprimat un disc cu o melodie foarte frumoasă intitulată simplu „Enrique Iglesias", care, în scurt timp s-a numărat în primele locuri ale topurilor din Spania şi alte ţări. După aprecierea specialiştilor, Enrique va deveni în scurt timp unul dintre cei mai adulaţi şi valoroşi cîntăreţi de muzică uşoară.

◆ Prima triplă traversare a Canalului Mînecii înot a fost realizată în 11-12 august 1981, de către Jon Erikson (SUA), născut în 6 septembrie 1954, în 36 de ore şi 27 minute.

◆ Prima traversare înot din Franţa în Anglia a fost efectuată de către Enrico Tiraboschi, un italian bogat care trăia în Argentina, în ziua de 12 august 1923.

TELEGRAME

Distanţa ce separa cele două ţări a fost străbătută în 16 ore şi 33 de minute, Tiraboschi obţinînd premiul de 1000 de lire oferit de ziarul „Daily Sketch. F".

◆ Prima femeie care a reuşit să traverseze înot Canalul Mînecii a fost Gertrude Caroline Ederle (SUA). Evenimentul a avut loc la 6 august 1926, stabilindu-se un timp record pe vremea aceea - 14 ore şi 39 minute. Gertrude a înotat de la Capul Gris-Nez (Franţa) la Deal (Kent-Anglia).

◆ Cea mai înaltă platformă petroliferă de producţie din lume este amplasată în apă la o adîncime de 536,4 m, la circa 160,93 km în largul coastelor statului Louisiana (SUA). Această platformă este proprietatea mixtă a firmelor Conoco, Texas Oil şi Occidental Petroleum.

METEO *la sfîrşit de săptămînă*

VINERI şi SÎMBĂTĂ: În cursul nopţii de joi spre vineri o arie de nebulozitate va traversa vestul, centrul şi nordul ţării, unde pe alocuri vor cădea ploi ce vor avea şi caracter de aversă.

În continuarea intervalului vor fi înnorări mai pronunţate şi ploi locale în Oltenia, Banat, Crişana şi vestul Transilvaniei.

În celelalte regiuni cerul va fi variabil, iar condiţiile de ploaie reduse. Dimineaţa în zonele joase se va semnala pe alocuri ceaţă.

Vîntul va sufla de la slab la moderat, cu unele intensificări sîmbătă în Banat.

Temperaturile maxime, uşor mai scăzute decît în zilele precedente, vor fi cuprinse în general între 14ºC - 23ºC (cele mai mari valori fiind de aşteptat vineri în Cîmpia Română). Temperaturile minime se vor încadra între 4ºC - 14ºC.

DUMINICĂ: Nebulozitatea se va accentua şi în Muntenia şi Dobrogea, aşa încît şi în aceste regiuni vor cădea ploi locale, slabe, iar temperaturile maxime vor marca o scădere.

Vîntul va prezenta intensificări temporare în vestul ţării.

La amiază valorile termice doar izolat vor mai atinge 20ºC.

ADRIANA SIMA ❖
Institutul Naţional de Meteorologie şi Hidrologie

Anniversaire... à la française!

Nu ne cunoaşteţi? Păcat!
Noi suntem PRIETENII CĂRŢII!
Să ne prezentăm:
OFERTĂ SPECIALĂ
3 cărţi la preţ de una!

La Guerre de Troie
Le Japon du Soleil Levant
Le Ramayana

ACUM la preţul de 1410 lei/3 volume!

3 volume, franceză
~~4230 lei~~
1410 lei

- **incitant lot în** limba franceză **pentru începători şi avansaţi;**
- **mituri şi legende universale de mare atractivitate;**
- **un pas hotărâtor în perfecţionarea cunoştinţelor de limbă franceză.**

E timpul să ne cunoaşteţi.
Doar noi vă oferim CALITATEA!

PRIETENII CĂRŢII - cea mai bună alegere!

PRIETENII CĂRŢII CP 12-323
78100 Bucureşti

decupaţi aici

Nr. de cititor _____ dacă sunteţi deja client
Nume _____
Prenume _____
Strada _____ Nr. _____
Bloc _____ Scara _____ Et. _____ Ap. _____
Sector _____ Judeţ _____ Cod _____
Localitatea _____

BON DE COMANDĂ

de trimis în plic timbrat la:
PRIETENII CĂRŢII
CP 12 -323
78100, BUCUREŞTI

121CXLA - 1520

Vă rog să-mi trimiteţi spre examinare şi fără nici un angajament din partea mea, lotul **de 3 volume FRANÇAIS FACILE** la preţul de vânzare directă de 1.410 lei (+ 860 lei, cheltuieli de expediere). Am la dispoziţie 8 zile pentru a-l examina. Daca nu voi fi pe deplin mulţumit, îl voi returna în ambalajul original şi voi fi rambursat. Pentru onorarea comenzii semnătura este obligatorie.

DATA: SEMNĂTURA:

radio CONTACT

Bucureşti 96,1 FM
Iaşi 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploieşti 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanţa 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Râmnicu Vâlcea 66,14 FM
Piteşti 90,7 FM
Câmpulung Muscel 94,1 FM

Biblioteca judeţeană

SERIE NOUĂ - 283 • ANUL XXXIX • 10 OCTOMBRIE 1996 • 16 PAGINI • 600 LEI Nr. 41 (2033)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 75 DE ANI

adică pe 10 octombrie 1921, dramaturgul irlandez George Bernard Shaw, într-o scrisoare adresată editorului lui James Joyce, în care comenta romanul acestuia, Ulysses, spunea: „este o revoltătoare descriere a unei dezgustătoare faze a civilizaţiei, dar este o descriere adevărată." Cu toate acestea, el a refuzat invitaţia de a cumpăra un exemplar din Ulysses.

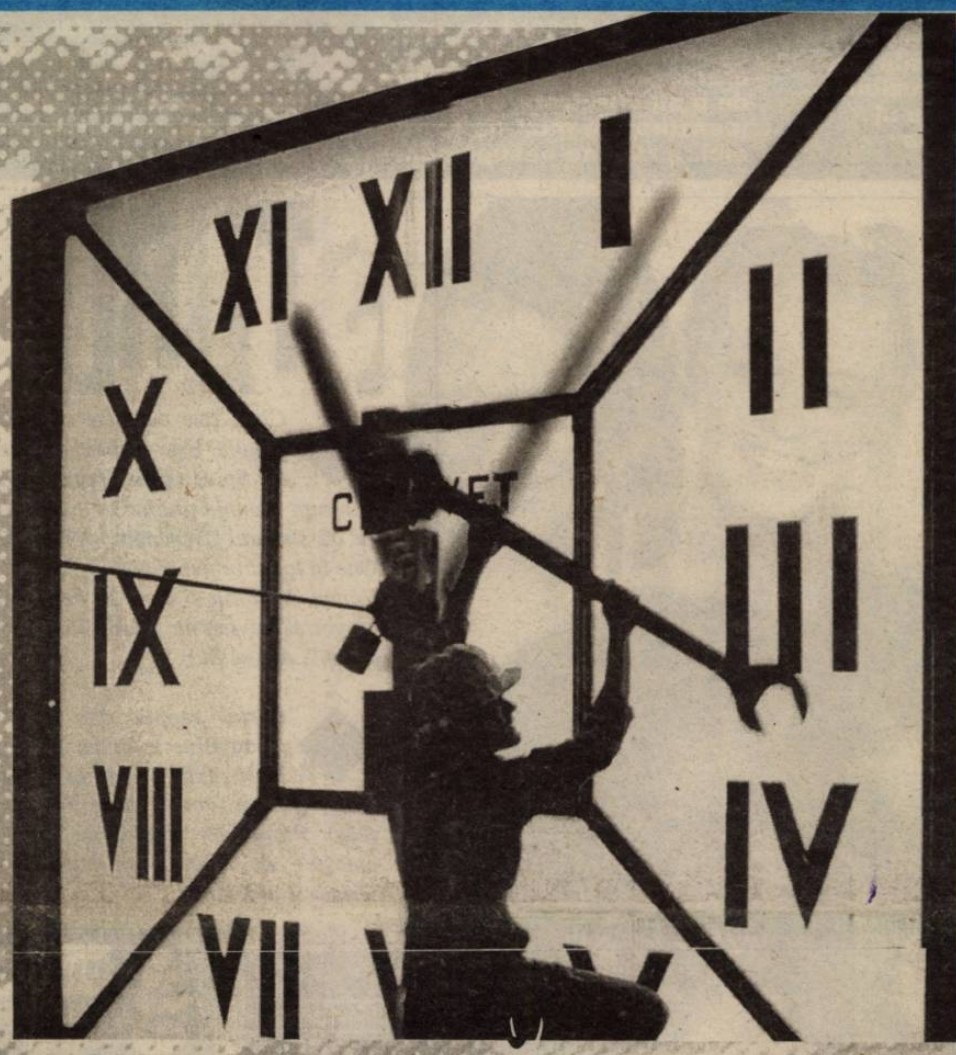
Fascinaţia ştiinţei

✓ Centralele solare în actualitate

✓ Suprafaţa invizibilă a Lunii ar putea adăposti un uriaş radiotelescop

Incursiune în paranormal

Testamentul unei fantasme



BIOCOMUNICAREA, o viitoare disciplină şcolară

Medicina la zi

TRANCHILIZANTELE speranţe şi deziluzii

NOUTĂŢI FARMACO-TERAPEUTICE

Glob

SIDA

noi piste de tratament

LA 60 DE ANI DUPĂ MAGLAVIT

Oameni răpiţi de OZN-uri

CAZUL BETTY şi BOB LUCA

VAN GOGH a murit din pricina otrăvii?

Panoramic

O carte de memorii demască un spion în viaţă

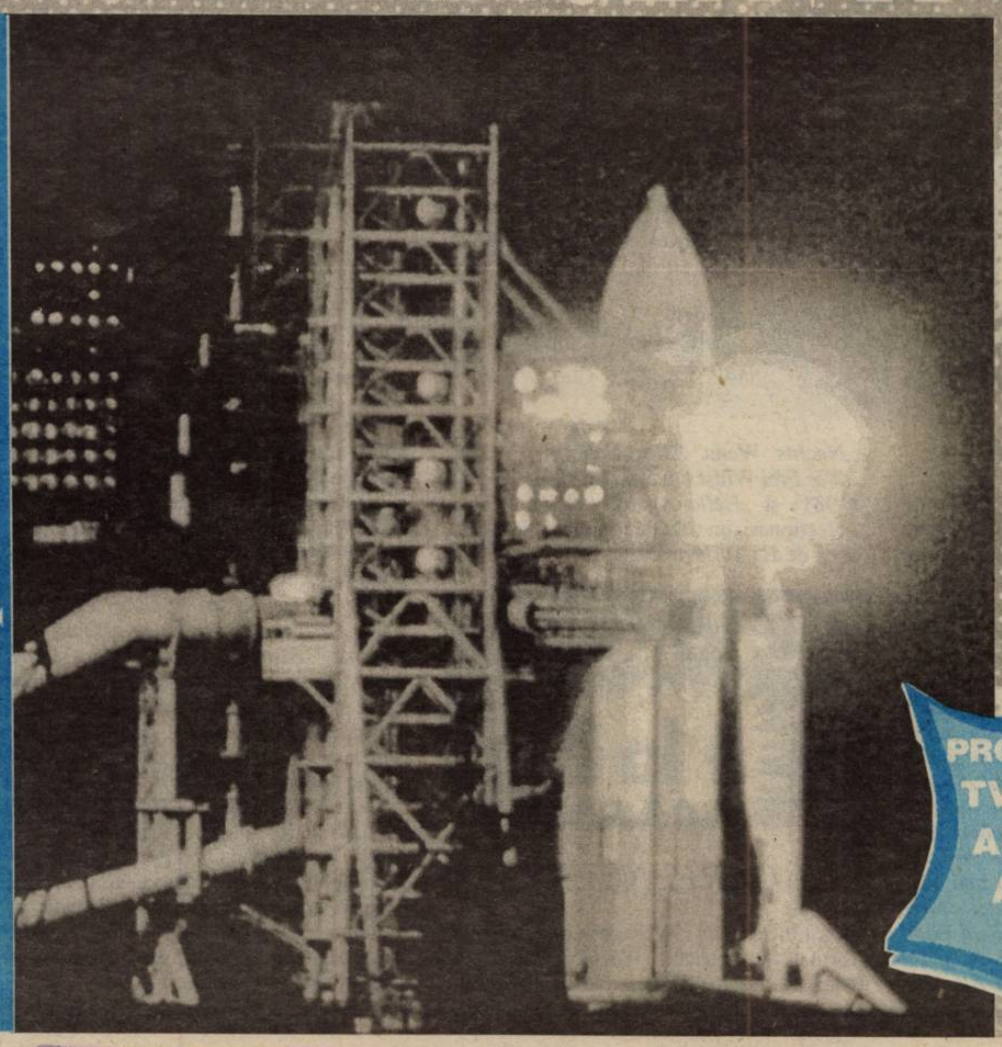
Femina club

✓ Pentru a fi fermecătoare în ziua nunţii

✓ Fişă biografică

TINA TURNER

„FUGA CREIERELOR" a luat amploare în Rusia



Întîmplări adevărate

O mamă detectiv

PROGRAMELE TVR, PROTV, ANTENA 1, AMEROM, WEEKEND SATELIT

Biblioteca municipală

Marius Orășanu - Iași: îți mulțumesc pentru informațiile *trimise!* Fii sigur că le voi folosi la momentul oportun dar pînă atunci te rog să-mi spui din ce publicație ai luat materialul xeroxat...

Elena Grigoraș - București: azi nu am spațiul necesar pentru a-ți răspunde pe larg! Mă achit de datorie săptămîna viitoare, OK?

Lucian Marinescu - Giurgiu: 1) numele real al lui *Peter Tosh* este *Winston Hubert MacIntosh* iar anul nașterii sale este 1944; 2) titlul acelei melodii nu-mi spune nimic! Poți reveni cu mai multe amănunte? 3) Îți aștept anunțul...

Nicu Monea - Florești: pentru un începător te descurci destul de bine! Cele două careuri sînt aproape publicabile dar pentru a vedea lumina tiparului va trebui să operezi cîteva modificări în grilele lor (colțul din dreapta jos al careului „Pești" prezintă o semiînchidere iar grila „Auto" are două puncte de sprijin în plus...). Și încă ceva: la îngrilarea cuvintelor în careu folosește o singură scriere! La tine apar și cuvinte cu î din a și cuvinte cu î din i...

TOLBA cu scrisori

Sandu Frunză - Iași: felicitări și aștept să-mi trimiteți revista!

Gabriela Lăcătușu - Brașov: observațiile tale sînt pertinente și voi ține cont de ele! Notează la *Dobbie Brothers - Tom Johnston, John Hartman, Patrick Simmons* și *Dave Shogren.* Ultimul va fi înlocuit de *Tiran Porter* iar trupa va coopta un al doilea baterist - *Michael Hossack...* Celelalte schimbări în componența trupei am văzut că le știi, așa că voi încheia recomandîndu-ți discul de aur *„The Captain And Me"* din 1973. Mai scrie-mi!

Bogdan Neagu - Slobozia: ai fost dezamăgit de concertul lui *Michael Jackson* dar ai omis să-mi spui motivele! Oricum, dă-mi voie să te contrazic: show-ul a fost perfect! Am mai spus-o și cu alte ocazii dacă vorbim despre muzică omul (cu viața sa particulară) dispare și lasă loc artistului! Aiba de aici putem începe discuția, ce zici?

Horia Demetrescu - Olănești: careurile au sosit la destinație dar nu pot pleca spre cititorii noștri din cauza a două greșeli tehnice majore: îngrilarea cuvîntului „PLACE" (infinitivul este „a plăcea"!) și repetarea cuvîntului „LAC" (v-a scăpat, nu-i așa?). Reveniți...

Istorie rock and roll

THRASH ȘI GRINDCORE

Curentul thrash a apărut în Bay Area (California), anul nașterii sale fiind 1983, din „împreunarea" metal-ului brut al celor din grupul *Venom* și punck-ului anarhist al lui *Motorhead,* trupe în ale căror repertorii regăsim tot ceea ce a schimbat chipul metal-ului. Timp de trei ani în care thrash-ul s-a străduit să convingă, nu s-a întîmplat mare lucru, dar o dată cu apariția „extensiei" sale din 1986 -= *Gridcore,* (o fuziune între punk și hardcore-ul american) situația s-a schimbat radical: trupa cea mai reprezentativă a noului curent este *Napalm death,* originară din Birmingham...

Dacă black metal, thrash, grindcore sau death sînt vîrfurile de lance ale unei mulțimi de schisme din heavy, unele mai nebune ca altele, ramificațiile sînt la fel de numeroase ca grupele care le compun! În dezordine, acest metal exacerbat care etalează grozăviile unui ritm de o electricitate devoratoare (cenzura are mult de lucru și aici...) rămîne nesupus dar permite techno-ului să fuzioneze cu toate tendințele metal-ului pentru a forma techno-thrash, techno-death, etc. The doom metal este opus thrash-ului, liric și romantic, chiar melancolic (ascultați *Candlemass)* în timp ce curentul crossover va ilustra o încrucișare de metal punk, speed metal și hard core (gen *Suicidal Tendencies).* În anul de grație 1996 doar profesioniștii mai sînt în stare să pună un nume pe un stil care aparține de mult domeniului fusion! Asta-i situația, rock-ul aleargă mai repede decît umbra sa...

La final, vă recomand o excelentă compilație de thrash - *„Stars On Thrash",* care reunește 15 trupe, dintre cele mai reprezentative, nelipsind *Pestilence, Slayer, Sacred Reich, Atrophy, Hades* sau *Flotsam And Jetsam.* 15 melodii (?) scurte care nu-ți lasă timpul necesar pentru a le înțelege, toate înlănțuindu-se într-un adevărat zid al morții, „parcursul" realizîndu-se cu o viteză înfiorătoare...

ȘTIRI

◆ *Cinci fete cucuiete cuceresc Anglia! Este vorba de cvintetul Spice Girls (foto) care a întrerupt domnia grupurilor masculine cu șlagărul „Wannabe". Number One în topul britanic! Mel B, Mel C, Emma, Victoria și Geri au declarat că vor să devină un „Take That feminin". Așa să fie!*

◆ *Fostul rapper din Pharao- Deon Blue a fondat la Londra trioul Blue Tribe, avîndu-i parteneri pe Alice O'Clee (vocal) și pe Francisco Garcia (bas). Primul lor single este „Discover", un amestec de house, hip-hop și flamenco. Urmează albumul?*

Top Album

1. The Score - Fugees
2. Load - Metallica
3. Ciripituri - Pasărea Colibri
4. E. 1999 Eternal - Bone Thugs'n'Harmony
5. Falling Into You - Celine Dion
6. Greatest Hits - Take That
7. Older - George Michael
8. Backstreet Boys - Backstreet Boys
9. Jagged Little Pill - Alanis Morissette
10. Wildest Dreams - Tina Turner

PROPUNERI: „It Was Written" - Nas, „Unplugged" - Alice In Chains, „Recurring Dream" - The Best Of Crowded House.

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

Albumul Săptămînii

Man With The Fun : MAXI PRIEST

Ajuns la vîrsta deplinei maturități jamaicanul ne propune un disc pe măsura valorii sale, demonstrate în ultimul deceniu - perioadă în care *Maxi Priest* a fost principalul solist de reggae care a dat un nou impuls vechiului ritm, combinîndu-l cu sound-ul american, reorchestrîndu-l. Mărturie a celor de mai sus stau marile sale șlagăre *„Wild World"* și *„Close To You"*... Departe de a fi doar un simplu interpret de reggae, *Maxi Priest,* împreună cu *Shabba Ranks* și *Shaggy,* a realizat un „cartel" care apără drepturile tinerilor soliști - victime sigure ale industriei discografice din țara romului, multe din melodiile sale respectînd tradiția, începută de *Marley, Tosh* și *Livingstone,* aceea de a fi semnale de alarmă la adresa societății de consum... Firește, în anul de grație 1996 regulile jocului au cam rămas neschimbate, comercialul, vrei-nu vrei, trebuie să fie dominant dacă vrei să ai succes! Nici *„Man With The Fun"* nu face excepție, cele două-trei piese cu caracter social fiind înconjurate de o duzină de melodii lejere în care reggae-ul este amestecat cu rap, funk și soul, în texte gen *„That Girl"* sau *„Heartbreak Lover",* fără pretenții... Patru stele pentru atmosfera creată!

videoteca muzicală

Best Of Snap! Attack - Snap!

BMG Video oferă fanilor grupului care a suferit atîtea schimbări de efectiv în cei cîțiva ani ai existenței sale o compilație de 70 de minute care nu ratează nici unul din marile succese de top înregistrate sub titulatura *Snap!* Nu lipsesc *„The Power", „Ooops Up", „Rhythm Is A Dancer"* sau *„The First, The Last, Eternity",* pe ecran apărînd mai toți cei care s-au perindat prin trupă - *Turbo B, Jackie Harris, Penny Ford* sau *Summer...*

Maffay Sechsundneunzig - Peter Maffay

Pelicula de 80 de minute (scoasă de aceeași *BMG Video)* ne prezintă cîteva din cele mai bune clipuri ale celebrului solist german (originar din țara noastră), dublate de secvențe live din timpul turneului de promovare a albumului *„Maffay '96".*

Hell Freezes Over- Eagles

Un video, editat de *Geffen,* care poartă numele albumului din 1994 care a marcat revenirea celebrului grup american după o absență de 13 ani! Veți redescoperi un *Eagles* în formă de zile mari, cele 100 de minute oferindu-vă ocazia de a vă reîntîlni cu 18 din marile lor hituri...

POP-ROCK, de A la Z

HOWARD CARPENDALE

S-a născut în Africa de Sud pe 14.1.1946. În 1996 vine în Germania de Vest făcîndu-se cunoscut drept unul dintre cei mai buni imitatori ai lui *Elvis.* Avea în urma sa un stagiu de trei ani cu trupa *The Kinsmen,* un prim hit *„Battle Of The Beat"* și un disc solo editat în Anglia - *„Endless Sleep"!* După îndelungi peregrinări se stabilește la Köln unde va semna un contract cu firma *EMI Electrola* care în noiembrie 1966 îi edita primul single în limba germană - *„Lebenslanglich".* Va trevui să treacă 4 ani pentru a avea primul succes cu *„Das Schone Madchen Von Seite I"!* Era aprilie '70 iar anii care vor urma îl vor confirma printre cei mai buni soliști germani... De amintit aici cîteva dintre hiturile sale: *„Du Fangst Den Wind Niemals Ein"* (1974), *„Deine Spuren Im Sand"* (1975), *„Tur An Tur Mit Alice"* și *„Ti Amo"* (1977), *„Nachts Wenn Alles Schlaft"* (1979), *„Wie Frei Willst Du Sein" (1980), „Wem"* (1981) și *„Hello Again"* (1984). Pentru colecționari, un titlu de reținut - *„Erfolge",* scos de *EMI Electrola...*

CARPENTERS

Au început în 1967 ca trio instrumental format din basistul *Wes Jacobs* și din frații *Richard* (clape) și *Karen* (tobe). În acel an cîștigau concursul *Battle Of The Bands* din Hollywood Bowl/Los Angeles, fapt ce le aducea un prim contract cu casa *RCA!* În 1968 *Jacobs* părăsește grupul iar un an mai tîrziu *Richard* și *Karen* debutau ca duet, primul lor single fiind *„Ticket To Ride"* (un cover din repertoriul *The Beatles).* Pînă în 1974 *Carpenters* înregistrau nouă hituri millioseller, printre acestea și *(„They Long To Be") Close To You", „Top Of The Worlds"* sau *„Please Mr. Postman".* Sfîrșitul anilor '70 nu a fost fericit pentru cei doi frați, *Richard* internîndu-se repetat într-o clinică din cauza consumului exagerat de energizante iar *Karen* se îmbolnăvește de cancer și va pierde lupta în 1983... În 1985 *Richard* scotea un album solo - *„Time"* iar în 1989 la *CBS* începea *„The Karen Carpenter Story",* cu *Cynthia Gibb* în rolul principal. Aceasta, în duet cu *Richard,* va fi Number One în aprilie '90 în Topul britanic cu melodia *„Only Yesterday".* Dacă o găsiți, cumpărați compilația *„The Compact Disc Collection",* produsă de *A & M!*

Săptămînalul Magazin
este editat de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerțului București
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: București sector 1,
Piața Presei Libere nr.1, cod. 71341.
Tel.: 223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Țiriac" S.A.

Președinte - director general al Societății:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANȚU (222.83.21); (1589)

Redactor șef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacție:
GEORGE CUȘNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACȚIA:
Dorel Dorian, Paul Ioan (șefi secție)
Aurora Popescu, Adrian Hoajă (1630);
Șerban Filip, Teodora Bujor-Panaitescu,
Elena Ilie (1222)

SECRETARIAT DE REDACȚIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuță, Vasilica
Mărgărita (1659); Dorin Măran (1222); Irina
Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Dorel Dorian, Paul Ioan
Secretar de redacție: Ionel Cojocaru
Corectură: Melania Constantiniu (1, 4, 5, 7,
10, 12, 13, 16); Irina Stoica (2, 3, 6, 8, 9, 11,
14, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicușor Dincă, Octav Pătrășcoiu
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu, Nicoleta Cochințiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 222.83.36 sau RODIPET S.A. - P.O.
BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piața Presei Libere nr.1,
sector 1, București, România

TEHNOREDACTARE
COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Nițu, Rodica Nițu
(1612)

Tiparul:
INTACT S.A.

Centralele solare în actualitate

De la mijlocul anilor '70, o dată cu primul şoc petrolier, în Statele Unite, Japonia şi Europa occidentală au demarat cercetările privind utilizarea industrială a de energiei solare. În pofida progreselor de necontestat obţinute, scăderea preţului petrolului din 1986 a antrenat încetinirea ritmului cercetărilor, iar în Franţa şi Japonia chiar abandonul lor. O întreprindere dinamică din Los Angeles, Luz, punea tot atunci în serviciu cu un mare succes nouă centrale solare în California. Totalizînd peste 350 MW, aceste centrale au beneficiat de condiţii locale foarte favorabile: o voinţă politică de dezvoltare a energiilor regenerabile, perioade însorite în majoritatea anului şi cererea sporită a pieţii, relevă „La Recherche".

Centralele Luz utilizează principiul focalizării liniare, după care razele solare sînt concentrate de oglinzi cilindro-parabolice pe tuburi captoare care conţin un fluid termic. Fluidul atinge temperaturi de circa 400 C. Ca într-o centrală clasică, vaporul supraîncălzit alimentează un grup turbo-alternator care produce electricitate.

Centralele solare au nevoie de mari suprafeţe de captare a energiei solare, de ordinul a două hectare pentru un megawatt. Spre exemplu, fiecare din cele două unităţi de 80 MW ale centralei californiene din Harper Lake comportă 464.000 metri pătraţi de oglinzi şi ocupă 160 hectare. Randamentul maxim este de 25 la sută, în timp ce, anual, randamentul global net (raportul energiei electrice produse faţă de energia solară primită) este de 14 la sută.

Politicile de limitare a emisiilor de gaze care produc efectul de seră stimulează diverse proiecte în lume. India a depus la sediul Fondului pentru Mediul Mondial (FEM) o solicitare financiară de 49 milioane dolari pentru realizarea la Rajasthan a unei centrale mixte - 90 la sută combustibil fosil - 10 la sută energie solară. Instalaţia solară va avea o putere de 140 MW, iar colectorii solari cilindro-parabolici o suprafaţă de 220.000 metri pătraţi.

Costul total al proiectului este estimat la 245 milioane dolari. Centrala va evita deversarea în atmosferă a 3,1 milioane tone de bioxid de carbon pe parcursul a 25 de ani. Proiecte asemănătoare au fost supuse FEM de către Mexic şi Maroc. Grecia a depus un dosar la Uniunea Europeană pentru un proiect în Creta.

Centralele solare cu turn utilizează oglinzi dispuse la sol care se orientează după Soare. Ele concentrează razele solar pe un receptor plasat în vîrful unui turn cu o înălţime de 100 metri. Industria germană susţine un proiect de 30 MW - Phoebus, care urmează să prindă contur în Iordania. Producţia comercială de electricitate este posibilă în prezent într-o largă gamă de capacităţi, de la cîţiva kilowaţi la mai multe sute de megawaţi. Cele mai favorabile locuri de amplasare a centralelor solare sînt cele însorite din Africa, Australia, India, ţările mediteraneene, sud-vestul Statelor Unite şi America de Sud.

ŞERBAN FILIP ❖

Motorul Diesel este mai puţin poluant

80 la sută din poluarea urbană provocată de automobile se datorează numai acţiunii a 20 la sută dintre automobilele aflate în circulaţie. Acestea sînt vehicule pe benzină, care nu au ţevi de eşapament catalitice, obosite şi dereglate, deseori anterioare normelor anilor '70 şi '80. Această cifră este valabilă în special pentru monoxidul de carbon şi hidrocarburi, pe care ţevile catalitice le reduc. Plumbul a dispărut din conţinutul benzinei.

În ceea ce priveşte, însă, oxizii de azot şi particulele lor trebuie încriminată rapida dezvoltare a parcului de autovehicule Diesel.Catalizatorul, obligatoriu pe noile modele de vehicule Diesel, nu va aduce o ameliorare netă a situaţiei, întrucît este puţin eficace asupra acestor poluanţi. Or, oxizii de azot, combinaţi cu hidrocarburile, produc, sub efectul razelor Soarelui, ozon, un gaz extrem de dăunător pentru astmatici şi persoanele care prezintă afecţiuni respiratorii. Particulele de oxizi de azot sînt susceptibile de provocarea anumitor afecţiuni respiratorii şi cardiovasculare chiar cancerigene. Efectul lor la faţa locului este greu de determinat, întrucît ele pot fi cu greu distinse de prafurile care rezultă de pe urma uzurii pneurilor. Trebuie distinse particulele constituite în principipal pe bază de carbon de particulele impregnante cu hidrocarburi, benzen şi alţi compuşi aromatici ai petrolului - fiecare avînd un nivel propriu de nocivitate.

Particulele poluante mai mari sînt filtrate şi evacuate de aparatul respirator, în vreme ce particulele ultrafine se fixează aolo, în special în alveolele pulmonare. Pentru atmosfera terestră, principala ameninţare rezidă în emanaţiile sporite de gaz carbonic, unul din principalii vinovaţi de încălzirea treptată a climatului terestru. Din acest punct de vedere, motorul Diesel este mai puţin poluant, întrucît emană cu 30 la sută mai puţin gaz carbonic decît motoarele pe benzină...

ŞERBAN FILIP ❖

Suprafaţa invizibilă a Lunii ar putea adăposti un imens radiotelescop

Viaţa cotidiană a unui bioastronom e destul de ingrată, după cum constată revista franceză „Le Point". Căutarea unor semne de viaţă extraterestră - obiectul bioastronomiei ca ştiinţă - implică mai curînd (şi mai întîi) speculaţii, decît revelaţii. De aceea descoperirea unor urme de viaţă pe Marte - constatare aparent obiectivă - nu putea decît să-l entuziasmeze pe Jean Heidmann, astronom la Observatorul de la Meudon şi şeful direcţiei de bioastronomie din Franţa: „După ce am receptat recent, prin Internet, mesajul colegilor mei de la NASA, care-mi anunţă această descoperire, eu jubilez. E o descoperire senzaţională!"

Autor al cărţii *„Inteligenţe extraterestre"*, care se va reedita cît de curînd, Jean Heidmann este unul din oamenii de ştiinţă francezi angajaţi în aventura Seti (Search for extraterrestrial intelligence). Obiectivul acestui ambiţios program îl constituie ascultarea semnalelor radio, pe care le-ar emite extratereştrii.

În anul 1992, NASA însăşi a inaugurat cu mare pompă un sistem ce permite citirea a 10 milioane de frecvenţe radio pe secundă - un mare pas înainte pentru bioastronomie, dar de scurtă durată, căci abia au trecut doi ani şi Congresul american a decis să nu mai finanţeze existenţa a ceea ce mulţi considerau drept o fantezie prea costisitoare.

Abandonaţi de NASA, căutătorii de inteligenţe extraterestre au creat amintitul program Seti, finanţat prin donaţii, care le permit să continue meticuloasa muncă de ascultare a stelelor. Acestea însă rămîn deocamdată exasperant de mute. *„Descoperirile recente, în opinia lui Heidmann, constituie o formidabilă încurajare pentru noi".*

Încă în iarna trecută, pentru a se sărbători descoperirea unor planete extrasolare şi deci a unor noi indicii ale posibilei vieţi extraterestre, astronomii de la Meudon le-au „ascultat" prin radiotelescopul de la Nançay (Cher).

Marele proiect al lui Jean Heidmann îl reprezintă „Instalarea unui imens radiotelescop pe suprafaţa invizibilă a Lunii", pentru a se evita astfel „poluarea" radioelectrică terestră.

În foto: „Marea ureche" de la Arecibo în ascultarea inteligenţelor extraterestre.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

O secvenţă cromozomică completă a unui microorganism aparţinînd familiei „arhea" a fost identificată, ceea ce permite o comparare genetică şi biochimică care confirmă că trei grupuri au dat naştere vieţii pe Pămînt sub forma actuală. S-a reuşit izolarea genelor de Methanoccocus jannaschii, un microb din familia arhea care trăieşte în oceane la adîncime foarte mare şi produce metan. Acesta nu are membrana nucleară şi are un singur cromozom circular. Studiile genetice realizate acum arată că structurile „arhea" sînt diferite de familia bacteriilor sau eucariotelor. Unicul cromozom al arheonului are 1682 de gene şi s-au identificat rolurile specifice la 38 la sută dintre ele. Cea mai mare parte a genelor legate de producerea de energie, de diviziunea celulară şi metabolism sînt asemănătoare cu ale bacteriilor. Celelalte sînt foarte asemănătoare eucariotelor.

Va fi posibilă prelungirea vieţii!

Cercetătorul american Gary Ruvkun, de la spitalul general din Massachusetts a semnat un articol apărut în revista „Nature" în care arată că, împreună cu doi studenţi, a reuşit să izoleze o genă căreia, dacă i se provoacă mutaţii, determină prelungirea vieţii unei specii de viermi. Oamenii de ştiinţă cunoşteau faptul că mutaţiile genei AGE-1 prelungeau viaţa viermelui de pămînt C. Elegans. Ruvkun şi studenţii săi au izolat gena şi i-au determinat structura. Viermele cu genă normală trăieşte circa opt zile, iar viermele cu genă mutantă pînă la 30 de zile. Nimeni nu a putut explica pînă în prezent care sînt cauzele acestui straniu fenomen. Ruvkun apreciază că mutanţii genei AGE-1 sînt foarte rezistenţi la radicalii liberi (vinovaţi de îmbătrînirea organismului) şi produc mari cantităţi de substanţe care îi dezoxidează.

O călătorie în împărăţia celor mai mici particule ale materiei...

...este la fel de fascinantă pentru un fizician ca şi o călătorie a unui astronom prin nemărginitul Univers.

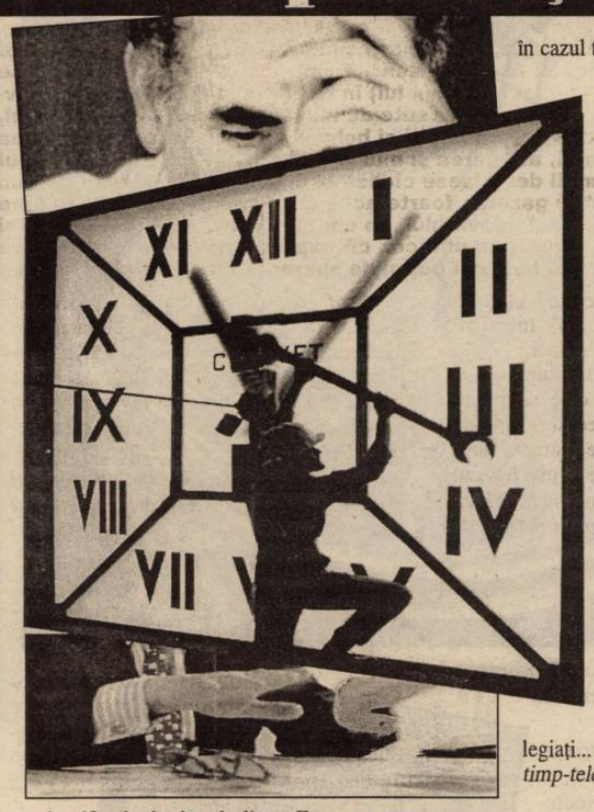
Au trecut de mult timpurile în care se credea că atomul este cea mai mică piatră de construcţie fundamentală a materiei. Dar nici în ceea ce priveşte părţile componente ale atomului nu s-a ajuns încă la concluzii definitive. Este adevărat că electronul, care înconjoară nucleul, este indivizibil, dar nucleul este un pachet alcătuit din alte particule şi mai mici: protoni şi neutroni. La rîndul lor, aceştia au alte substraturi, pe care oamenii de ştiinţă le numesc quarkuri şi care nu pot fi descrise concret ci numai exprimate prin complicate formule matematice. Matematica reprezintă singurul limbaj cu ajutorul căruia oamenii se pot înţelege în microcosmos.

FLASH

Senzorii aparaturii destinate observării galaxiilor îndepărtate „orbesc" tot mai frecvent. Cauza nu o reprezintă doar praful care s-a ridicat pînă la înălţimi cosmice. Deasupra Pămîntului se învîrtesc zeci de instalaţii energetice nucleare. O mare parte dintre acestea este constituită din reactoarele sateliţilor ieşiţi din funcţiune. Pentru ca ele să nu cadă pe suprafaţa Terrei, au fost „garate" pe orbite staţionare înalte. Chiar dacă se află acolo, reactoarele lor iradiază, iar radiaţia se răspîndeşte la mari distanţe. Creşterea protecţiei împotriva radiaţiilor este condiţia esenţială a realizării viitoarelor aparate trimise de om în Cosmos.

BIOCOMUNICAREA - o viitoare disciplină şcolară?

Biocomunicarea (telepatia) spontană se manifestă cel mai frecvent, aşa cum s-a subliniat deseori, *între părinţi şi copii.* În maternităţi, aproape fără excepţie, mamele se trezesc brusc din somn, în momentul în care nou-născuţii lor resimt nevoia de a fi hrăniţi. De regulă, cu cîteva clipe înainte ca aceştia să fi început să plîngă. Şi încă: nici o mamă nu se va trezi decît la «impulsul» secret, telepatic, ori la plînsul propriului copil. Şi la fel de stupefiant, *fiecare mamă va auzi plînsul copilului, chiar dacă nou-născutul se află într-o cu totul altă aripă a spitalului, de unde, acustic,* (ca fenomen obiectiv) *n-ar fi putut să-l audă...* În opinia specialiştilor, ar fi vorba, prioritar de *o biocomunicare emoţională.*



Doctorul Berthold Schwarz, stomatolog, a consemnat în lucrările sale *apariţia unor dureri de dinţi, simultane, la părinţi şi copii,* exact la acelaşi dinte, *atunci cînd numai unul dintre ei, părintele sau copilul, suferea efectiv de o afecţiune dentară.* Sînt dureri transmise telepatic, prin pură «simpatie», de unde şi termenul de *„biocomunicare spontană, instantanee, nepremeditată, printr-un efect de reacţie simpatetică".*

Statistic, copiii manifestă, mult mai frecvent decît adulţii, această disponibilitate de biocomunicare cu rudele lor apropiate, aflate la mari distanţe, în momentele lor de durere, de spaimă, de mare disperare.

O formă mai puţin cercetată de telepatie (deşi se manifestă tot atît de frecvent) o constituie *biocomunicarea în somn,* prin intermediul unor vise. Expresia curentă *„te-am văzut în vis"* defineşte cel mai exact această biocomunicare, de regulă nocturnă, în răstimpul stării de pre-adormire care anticipează somnul profund.

Specialiştii americani au creat veritabile şcoli de intuire şi dezvoltare - de exercitare premeditată - a celor mai variate forme de biocomunicare, lucrînd preferenţial, evident, cu cei înzestraţi natural (genetic) cu astfel de aptitudini. După ce se alcătuiesc cupluri de subiecţi cu bioreceptivitate telepatică, reciproc, încep experienţele - *exerciţiile,* în fapt - *de transmisie, recepţie şi interpretare corectă a mesajelor.* Printre experienţele relativ comune şcolilor americane şi europene se numără transmiterea de *cifre* şi, ulterior, de *litere.* Etapa următoare o constituie exerciţiile de comunicare la distanţă a unor *forme, culori* şi *mirosuri.* Deci, se transmit informaţii (semnale) uşor controlabile, obiectiv şi statistic, şi nu doar emoţii, ori stări de îngrijorare, ca în cazul telepatiei spontane.

În spiritul aceloraşi investigări, de cert profesionalism, se verifică şi se dimensionează (în regim de laborator) *variaţiile, intensificările şi atenuările de cîmp telepatic,* în condiţiile în care emiţătorul şi, respectiv, receptorul şi-au însuşit, prin exerciţii calificate, un ritm respirator relativ sincron şi un bioritm funcţional angajînd stările de repaus, de reacţie psihică promptă, la limită chiar şi de inducere a unui puls similar, a unui ritm cardiac aproape rezonant. Ceea ce sugerase demult celebrul Yogi Ramacharaka în *„Hindu Yoga Science of Breath"...*

Se va ajunge să se înveţe telepatia - şi variatele forme de biocomunicare - în instituţii şcolare adecvate acestei iniţieri? Se vor organiza *cursuri de telepatie intensivă* pentru cei cu înzestrări deosebite? Specialiştii plasează momentul exploziv al biocomunicării spre jumătatea secolului următor... Urmaşii, şi urmaşii urmaşilor noştri se vor putea convinge şi - într-un caz pozitiv - ar fi simţitor privilegiaţi... Se va renunţa în acel viitor, al unui *timp-telepatic,* şi la comunicarea prin scris?

D. DORIAN ❖

Societatea Australiană Antisclavie a publicat recent un raport privind situaţia cutremurătoare în care se află peste 35 de fete din vestul Africii care sînt sclave ale vracilor locali. De la vîrsta de 7-8 ani cînd intră în sclavie, fetele sînt obligate să facă toată gospodăria vraciului şi să-i satisfacă poftele sexuale... pentru a face pe plac zeilor.

Lynne Plaskett (46 de ani), o americancă membră a Consiliului regiunii Volusia, a declarat recent în cadrul unei emisiuni despre extratereştri, că aceştia i-au vindecat boala de cancer de care suferea. Plaskett a povestit că într-o noapte camera ei a fost învăluită în fum, iar un obiect ciudat a apărut şi apoi a dispărut imediat în incinta casei. La scurt timp după aceasta, ea s-a vindecat de cancer...

La frontierele realului

Fiinţa dragă părea un fel de FANTOMĂ

Pierderea mamei este o încercare grea pentru oricine; dacă este o sinucidere în mod categoric este vorba de un şoc. Dar cînd, în plus, copilul a cunoscut o puternică educaţie religioasă, conform căreia sinuciderea este unul din cele mai mari păcate, avem de-a face cu o adevărată tragedie. Suferinţa provocată de pierderea unei fiinţe dragi este amplificată peste măsură de convingerea că cel dispărut este iremediabil condamnat.

Acestea sînt datele definitorii ale unei alte participante la extraordinarele experienţe de viziuni în oglindă ale doctorului Raymond Moody. De fapt, mai sînt două elemente care trebuie menţionate, fiecare cu semnificaţia sa. Mai întîi, participînd la ceremonia de înmormîntare a mamei, actuala pacientă (pe atunci, adică în 1975, doar un copil) are dintr-o dată viziunea mamei care îi apare în înaltul sălii, purtată de mînă de însuşi Iisus: amîndoi au privit-o, apoi au dispărut. Al doilea element l-a constituit pierderea, la mai puţin de un an, a soţului. Atunci, traversînd o perioadă grea şi tristă, a început să se intereseze de cercetarea spirituală. După lungi perioade de meditaţie, consideră că a ajuns la un nivel care să-i permită încercarea de a-şi reîntîlni soţul. Era perfect liniştită şi încrezătoare cînd a păşit în camera viziunilor.

După cîteva minute, poate un sfert de oră, oglinda pare să dispară şi în locul său apare nu soţul, ci mama.

La început i s-a arătat doar o figură văzută de departe; apoi, pe măsură ce se apropia, părea un fel de fantomă, dar nu una care să-i inspire teamă. Era înconjurată de o ceaţă fină şi nu părea atît de vie ca în timpul vieţii.

Zîmbindu-i, chemînd-o pe numele cu care o striga cînd era mică, mama îi spune că a venit numai ea, pentru că soţul, Bill, „mai are încă multe de învăţat", ea fiind ceva mai „avansată" decît el. Oricum, o asigură că şi el face mari progrese şi că o iubeşte foarte mult...

Tocmai în acel moment, are impresia limpede că mama sa părăseşte oglinda şi se integrează în cameră. Mai mult, simte o căldură puternică ce o învăluie, ca o emanaţie a formidabilei energii asociate cu mama sa. Ar fi vrut să-i vorbească, dar mama era, de fapt, cea care vorbea - un fel special de a vorbi, după cum avea să relateze ea mai tîrziu, tot atît de diferit de vorbirea obişnuită, pe cît s-a dovedit, de exemplu, sunetul vocii transmise prin satelit.

Nu era, în mod categoric, un vis. Prezenţa mamei lîngă ea era perfect reală; dacă ar fi vrut, ar fi putut să o atingă, dar, sub semnul unei explicabile emoţii, ca de altfel la toţi ceilalţi pacienţi, nu s-a gîndit la aşa ceva. A ascultat-o şi a privit-o pe mamă pînă cînd o ceaţă fină şi-a făcut din nou apariţia, a învăluit-o şi a dispărut...

MIHAELA DOROBANŢU ❖

DRAGOSTE DINCOLO de moarte (IV)

Continuăm să trăim, ca şi mai înainte. 33 de ani de convieţuire nu se destramă dintr-o dată. Dacă e să mă gîndesc, găsesc normal ca o comunicare totală, cum a fost în cazul nostru, să transceadă, căci de aici pînă dincolo nu este decît o trecere. Vom avea aceleaşi credinţe într-un Dumnezeu, într-o viaţă de după moarte. Sperăm în această comunicare, dar nu ştim cum s-ar putea ea realiza. Aş spune că sînt necesare trei lucruri: dorinţa, credinţa şi dragostea.

Am scris o carte despre cazul nostru extraordinar: „Cealaltă parte a vieţii, dialoguri cu invizibilul" (Ed. Rocher). Catherine m-a îndemnat: „Tu ai fost un om serios toată viaţa. Totul în existenţa ta dovedeşte că eşti cu picioarele pe pămînt. Trebuie să relatezi această poveste, pentru ca cei care cred că moartea e o gaură neagră, în care dispare totul pentru totdeauna, să înţeleagă că moartea nu-i separă pe cei ce se iubesc, că ei pot să se regăsească, să-şi vorbească, să se ajute..." Aşa ni s-a întîmplat nouă. Dar de ce alţii nu pot trăi acelaşi lucru?...

Cazul Regheneau şi opinia unui teolog

„Cazul lui Philippe Regueneau, spune părintele François Brune (autorul cărţii „Morţii ne vorbesc", Ed. Le Felin), este, evident, un caz de excepţie. Dar acest gen de fenomene (legat de mediumnitate), există de milenii. De cîtva timp se constată chiar şi alte manifestări de provenienţă supranaturală deosebit de emoţionante. Astfel, s-au văzut persoane dispărute, exprimîndu-se prin mijlocirea a tot felul de aparate electronice: magnetofon, difuzor radio, telefon, televizor, ordinator şi chiar imprimante de calculator. Persoana dispărută comunică, se manifestă prin toate aceste mijloace, pentru a ne asigura şi a ne confirma că există o viaţă după moarte, că viaţa continuă, însă sub o altă formă. Aceste manifestări nu sînt probate ştiinţific, dar nu pot fi explicate în alt fel. Scepticii consideră, desigur, că aşa ceva nu există, întrucît rămîne inexplicabil faptul că asemenea mesaje sau apariţii ar proveni neapărat de dincolo, însă pentru persoanele care sînt martore ale lor nu există nici o umbră de îndoială. Cei care nu vor să creadă nu pot fi obligaţi. Pentru a comunica, însă, cu fiinţele dispărute este necesară nu numai dorinţa, ci şi o imensă dragoste. Puterea dragostei este încă mult subestimată".

Prezentare şi prelucrare
LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

Testamentul unei fantasme

Fenomenul apariţiei, datorat conform tradiţiei parapsihologiei unei halucinaţii, cunoaşte o arie extrem de largă de manifestare. Plecînd de la „impresia" că te afli în prezenţa unei persoane decedate, pînă la „convingerea" că poţi conversa cu dublura proprie, apariţiile sînt aşezate de Cavendish & Rhine sub cupola termenului de fantasme, consolidat de G.N.M. Tyrrel în lucrarea „Apparitions", Londra 1943. Unele dintre aceste fenomene sînt asociate cu premoniţii, deseori confirmate.

În timpul unei călătorii cu trenul de la Arezzo la Perugia, Sozita Delabria (46 de ani pe atunci, în 1968) se afla, iniţial, singură în compartiment. Era o cursă de noapte cu care se întorcea de la înmormîntarea mamei ei, Lavinia. Perugia fiind cap de linie, dna Delabria şi-a permis să încerce să adoarmă, istovită de tristă şi apăsătoarea ceremonie. A aţipit şi după un timp greu cuantificabil s-a trezit brusc.

Conform relatărilor ulterioare, pe bancheta din faţă se afla „trupul mamei, care părea cu cel puţin zece ani mai tînără decît la data morţii... Ne-am privit îndelung, în timp ce eu nu îndrăzneam să spun nimic. Respiram foarte greu şi căutam să înţeleg dacă încă mai dorm sau se întîmplă vreo minune... Înainte ca «vedenia» să dispară, mi s-a părut că mama îmi şopteşte: tatăl tău este la Cagliari, te aşteaptă»". Impactul întîmplării asupra dnei Delabria a fost deosebit de puternic. La numai cîteva ore de la înhumare, ea fusese martora unui fel de testament vorbit din partea unei fantasme.

Logica celor aflate exista: ea nu- şi cunoscuse niciodată tatăl, acesta era un subiect tabu pentru mama ei...

Conform unor tradiţii despre onoarea familiei, dna Delabria n-a încercat să-şi găsească tatăl. Iar după aproape patru ani, la o nouă apariţie a mamei, a primit vestea că părintele ei murise.

PAUL IOAN ❖

La 60 de ani după

MAGLAVIT

În vara lui 1935, în momentul său culminant, spre începutul lui august, «Miracolul de la Maglavit» se constituise - nu în afara unei insidioase campanii de presă - într-o veritabilă psihoză colectivă. Unui cioban, Petrache Lupu i s-ar fi arătat Dumnezeu... Îndoindu-se el însuşi, cel puţin la început, de «viziunile» sale, dar împărtăşindu-le totuşi, cinstit, celor mai pregătiţi decît el, spiritual, să înţeleagă şi să-i desluşească «miracolul», Petrache Lupu se pomeneşte tîrît, spre surprinderea lui (şi fără voia lui) în tumultul unei agitaţii exploziv-mistice, cu mii de pelerini, zeci de mii, dacă nu chiar sute de mii, în numai cîteva săptămîni, porniţi spre Maglavit, în nesfîrşite coloane de năpăstuiţi şi bolnavi care-şi aşteptau izbăvirea (şi vindecarea, desigur) de la cuvîntul, atingerea şi mîngîirea celui ce-L văzuse pe Bunul Dumnezeu: „Moşul", cum îl descrisese ciobanul, după ce i se arătase dintîi...

Am citit de curînd însemnările unui bătrîn gazetar, foarte activ şi azi, pe meleagurile în care trăieşte, Marius Mircu, un împătimit al adevărului, un om care a trăit efectiv euforia şi incandescenţa acelei «explozii în lanţ», nu atît un miracol, cît expresia unei imense nevoi de miracol sau, cel puţin, de speranţă într-o altfel de viaţă...

Petrache Lupu le spunea oamenilor, în vorbirea sa, poate puţin gîngavă - cum aflăm de la Mircu - *să fie buni şi cinstiţi, ca să aibă parte de graţia divină...* În „Dimineaţa" din 10 august 1935 se şi consemna de altfel, că, urmîndu-i-se îndemnul: *„în cele 20 de sate din împrejurimi, jandarmii nu mai au ce face: nu se mai fac crime, nu se mai fură vite de pe cîmp sau din grajduri, oamenii nu-şi mai încalcă proprietăţile, nu se mai îmbată, femeile certăreţe s-au potolit, bărbaţii care erau la cuţite s-au împăcat".* Se vorbea şi despre vindecări miraculoase... deşi un expert al doctorului Dem. Paulian n-a putut constata nici-o vindecare reală... Iar în Comunicatul Ministerului Sănătăţii se consemna, scrupulos, că pelerinii bolnavi *se întorc tot aşa, în plus cu rîie, scarlatină şi ceva exantematic...* Şi nu fără a se aminti că „nu există nici-o latrină publică pe întinderile cu zeci de mii de închinători..." Şi, totuşi, lumea continua să vină! Continua să creadă, pentru că avea nevoie să creadă, şi-ar fi preferat, desigur, să moară, decît să nu mai creadă. Dar miracolul, ca orice miracol, s-a stins, dacă nu în trei zile, cum se întîmplă cu cele mai multe minuni, atunci în trei luni... Şi, definitiv, în trei ani.

UN MIRACOL CARE A DURAT... TREI ZILE ŞI TREI LUNI

În iarna imediat următoare, la începutul lui 1936, veneau tot mai puţini pelerini. Trenurile speciale nu mai erau pline... Nu se mai mergea în grup, ci izolat, mai mult în disperare. În 1936, Maglavitul era deja pe moarte, Petrache Lupu părea tot mai obosit, poate şi deprimat, speranţa agoniza şi ea... Chiar dacă din variate interese oculte - cînd nu erau şi afaceriste - s-a mai încercat, uneori, relansarea uitatului «miracol»...

Comemorînd Maglavitul, după 60 de ani, într-un moment în care nu puţini dintre noi încearcă aceeaşi nevoie de miracol (astăzi... de paranormal), să-i dăm dreptate lui Mircu: *explicaţia fenomenului Maglavit trebuie căutată, în primul rînd, în vitregia vremurilor.*

„BALANŢA INCULTURII NOASTRE"

În vreme de grea cumpănă (şi de tranziţie, poate n.r.) nu mai putem fi realişti, fără să contăm pe miracol...

*

Şi tot prin intermediul lui Marius Mircu, să consemnăm cîteva gînduri ale unor mari oameni de ştiinţă, formulate în epocă, acum 60 de ani.

Prof. dr. Dem Gerota (cu prilejul deschiderii cursurilor la Facultatea de medicină din Bucureşti, în 1935): *„Poporul nostru trece azi printr-o grea suferinţă morală... necinstea şi corupţia au pătruns adînc în toate straturile (societăţii)... Un exemplu caracteristic al timpurilor în care trăim este fenomenul spiritual şi moral de la Maglavitul oltean. Numărul mare de pelerini arată cît de mulţi sînt cei care suferă".*

Prof. dr. Gheorghe Mafinescu, savant de renume internaţional: *„Petrache e un erou... un salvator al ţării... În criza de astăzi, acest fenomen poate să aibă o influenţă moralizatoare asupra minţii necultivate, dar credincioase... Să repete cuvintele lui* (ale lui Petrache Lupu) *cel mai mare orator al ţării şi nu va avea acelaşi efect".*

Şi, în sfîrşit, *Demetru Em. Paulian,* medicul primar al serviciului neurologic, directorul Spitalului de boli mintale şi nevoase din Bucureşti, autorul studiului *„Nebuniile colective. Psihoza Maglaviteană în lumina cercetătorilor şi interpretării ştiinţifice":* *„...Maglavit e balanţa inculturii noastre..."*

*

După 60 de ani, rămîne să ne întrebăm, eventual, cîţi «maglaviteni» renăscuţi, cu alt limbaj, desigur, şi la adăpostul unor cuceriri spectaculoase, reale, în planul fenomenologiei paranormale - *al autosugestiei, al sugestiei colective, al intuiţiei şi al biocomunicării etc,* etc - nu profită din plin de traumele noastre sociale şi de renăscuta noastră nevoie de miracol. Cel puţin de speranţă... Să fie acest «Maglavit» spiritual, ca şi acum 60 de ani, tot o balanţă subtilă a insatisfacţiilor şi abdicărilor de la luciditate, cu care ne confruntăm?

DOREL DORIAN ❖

BETTY şi BOB LUCA

Regresiile succesive la care a fost supusă Betty Andreasson, remăritată în 1977 şi devenită Luca, au sugerat că ea a suferit în cursul vieţii cel puţin douăzeci de răpiri. Acestea au fost descrise de Raymond E. Fowler în volumele: *The Andreasson Affair* (1979 şi continuată în 1982), traduse şi în româneşte, apoi în *The Watchers* (1990) şi *The Watchers II* (1995).

Prima răpire regăsită şi reconstituită prin regresie hipnotică s-a petrecut în 1944(!) cînd ea avea 7 ani, următoarea la 12, apoi la 13. Cu această ocazie a fost dusă aparent într-un complex subteran. Între altele, aici vizitează un muzeu al timpului, consacrat evoluţiei omului. Aparate ciudate explorează apoi sistemul reproductiv al lui Betty şi îi plasează se pare un implant îndărătul ochiului. Apoi i se spune că a sosit pentru ea vremea să meargă acasă, ca să-l vadă pe Cel Unic... Ajunge la un zid de sticlă şi trece prin Marea Poartă, tot din sticlă, apoi altă şi altă poartă, ducînd spre un tărîm al luminii. Înainte de ultima poartă se vede dedublîndu-se, ieşind din ea însăşi, părăsindu-şi corpul, care rămîne nemişcat precum statuile din muzeu, în timp ce ea continuă să plutească, în chip de imagine eterică a propriei fiinţe. Întîlnirea cu Cel Unic o retrăieşte în timpul regresiei hipnotice, cu întreaga ei fiinţă, ca o stare de extaz şi beatitudine, pe care nu e însă capabilă s-o descrie în cuvinte.

Oameni răpiţi de OZN-uri

În 1961, cînd avea 24 de ani, are loc o altă răpire. I se spune că a fost vegheată de la începutul vieţii. I se spune că pe Pămînt există şi îngeri răi, geloşi pe iubirea care caracterizează omenirea; i se mai transmit o mulţime de alte informaţii. Acum însă le va uita „pînă cînd va sosi vremea". După aceasta este trimisă acasă.

Urmează răpirea din 1967 pe care am menţionat-o în episodul trecut, apoi, în 1973, o răpire de o mare stranietate asupra căreia vom mai reveni. În octombrie 1978 Betty, de acum doamna Luca, locuia în Meridien, Connecticut. Aude un vîjîit puternic deasupra acoperişului, în dreptul camerei de baie. Întorcîndu-se, îl vede pe soţul său Bob, dedublîndu-se. Regresiile hipnotice efectuate asupra ambilor soţi, pînă după 1992, vor evidenţia o răpire la care au participat împreună, amîndoi.

În iulie 1986, Betty trece din nou printr-o răpire combinată cu o experienţă extracorporală. Ajunge cu această ocazie într-un peisaj bizar şi i se încredinţează diverse mesaje. În 1987 şi 1988 îi apar peste noapte pe picior şi pe braţ cicatrice stranii.

În ianuarie 1989 Betty, răpită din nou, îşi vede fiica, Becky, pe bordul unei nave, la pupitrul unor complexe aparate. Se dovedeşte că Becky a fost şi ea permanent urmărită, începînd din copilărie. Cazul ei, care este încă în curs de explorare, va constitui obiectul cărţii următoare a lui Raymond Fowler.

În 2 iunie Betty este dusă într-o Pădure de Cristal, apoi zboară în sfere de lumină pînă la o bază spaţială extraterestră de minim 500 metri lungime şi 100 metri în diametru. Aici predomină făpturi de 2.10-2.20 m cu plete blonde. Omuleţii cenuşii par subordonaţii lor. Betty vede tuburi în care se cultivă animale pentru transplant de organe. În 1992 şi Betty şi Bob au trecut prin alte probabile răpiri...

DAN D. FARCAŞ ❖

Publicitate ● Publicitate ● Publicitate ● Publicitate ● Publicitate ●

SPECIAL PENTRU SOFERI

OCHELARI pentru CEATA si NOAPTE

Pret in S.U.A. 38 $

Pret redus pentru ROMANIA 36 500 lei

NOU in ROMANIA

PROTEJATI-VA VIATA DUMNEAVOASTRA, A COPIILOR DUMNEAVOASTRA, AJUNGAND CU BINE ACASA, FARA A AVEA VREODATA UN ACCIDENT !

Ochelarii pentru ceata si noapte prezinta propietatea deosedita de a concentra imaginea,ceata si culoarea albicioasa care provoaca oboseala si tendinta de a adormi la volan,fiind eliminate din raza vizuala,imaginea devenind extrem de clara iar culoarea galben-oranj oferind o atmosfera calda,optimista, care induce o senzatie de caldura si confort,perfecta pentru a conduce autoturismul,fara a obosi.

Ei pot sa creasca vizibilitatea pe timp de noapte,ceata, ploaie,plafon gros de nori si in orice situatii cu vizibilitate scazuta,protejand ochii si sporind securitatea in timpul mersului.

Sunt un produs nou cu propietati deosebite avand calitati exceptionale pentru conducatorii auto.

STIMATI CITITORI, INFORMATI PE TOTI CUNOSCUTII DUMNEAVOASTRA, SOFERI AMATORI SAU PROFESIONISTI DESPRE ACEASTA OFERTA MINUNATA. CINE STIE ? POATE LE VETI PUTEA FACE CEL MAI MARE BINE, PROTEJANDU-LE: VIATA SI SANATATEA !

Comandand imediat ochelarii p. C. s. N. ii veti primi la un pret redus de numai 36 500 lei Trimiteti bonul de comanda la la adresa de mai jos cat mai urgent pentru a va putea rezerva ochelarii doriti.

"GULLIVER EXIM" S.R.L.
C.P. 10 - 07 COD 72200
BUCURESTI

BON DE COMANDA

OCHELARI PENTRU CEATA SI NOAPTE

DE EXPEDIAT LA:

"GULLIVER EXIM" S.R.L.
C.P. 10 - 07 COD 72200 BUCURESTI

Da, vreau sa-mi expediati imediat exceptionalii ochelari pentru ceata si noapte, la pretul cadou de 36 500 lei bucata - taxele postale

Va rog sa-mi expediati intr-un colet foarte rezistent ochelarii la adresa mea din acest bon de comanda pe care l-am completat.

Pentru mine si prietenii mei trimiteti-mi imediat un numar de:

COMPLETATI CU X CASUTA IN DREPTUL NR. DORIT DE BUCATI

☐1 buc. ☐2 buc. ☐3 buc. ☐4 buc. ☐5 buc.

Voi plati, numai in momentul primirii comenzii mele, suma corespunzatoare - TAXELE POSTALE.

NUME: .....
PRENUME: .....
Str.: ..... Nr.: .....
Bl.: ..... Sc.: ..... Et.: ..... Ap.: .....
Sect.: ..... Localitatea .....
Cod: ..... Jud.: ..... OP.: .....
Tel.: .....
Data nasterii: ziua luna anul

GASTRONOMICE

Dacă mai aveţi în cămară un mic spaţiu „neacoperit", vă sugerăm, pe ultima sută de metri, înainte ca brumele toamnei să poată compromite strădania dv., două reţete.

● O zacuscă uşor de realizat şi care prezintă şi avantajul de a fi dietetică. (Atît cît poate fi o zacuscă...). Iată cantităţile: 2 kg vinete, 0,500 kg ceapă, aceeaşi cantitate de morcovi şi ţelină, 1 kg ardei, 2 kg roşii, verdeaţă. Se coc vinetele şi ardeii. Se fierb roşiile şi se separă cojile şi seminţele. Se taie ceapa fin şi se rad morcovii şi ţelina. Vinetele se curăţă şi se scurg bine apoi se bat. Ardeiul copt se curăţă şi se dă prin maşină. Ceapa, morcovul şi ţelina se pun pe foc într-un vas cu doar cîteva linguri de ulei. Se adaugă vinetele, ardeiul, roşiile şi multă verdeaţă. Cînd este încă fierbinte, se pune în borcane, care se lasă la căldură, înfăşurate în prosoape, o zi.

● Dacă preparaţi gogoşarii după reţeta specialiştilor cărora ne-am adresat, aveţi mai multe avantaje: obţineţi un produs foarte gustos, bine conservat, economisind, în acelaş timp oţet şi borcane. Folosiţi de preferat borcane de un litru, sau oricum, cît mai mici. Pentru 6 kg de gogoşari aveţi nevoie de 1 litru oţet, 0,500 kg zahăr, 2 linguri sare grunjoasă, 2 linguri miere, 3 linguri ulei, hrean, frunze de ţelină, boabe de piper şi de muştar, ienibahar. Spălaţi bine gogoşarii, apoi scoteţi-le cotoarele şi seminţele. Îi tăiaţi în sferturi. Pregătiţi borcanele, puneţi pe fundul borcanelor frunze de ţelină. Pregătiţi oţetul. Într-un litru de oţet de 9 grade puneţi toate ingredientele enunţate mai sus (zahăr, miere, sare, etc.). Cînd a dat în clocot, cufundaţi, pe rînd bucăţile de gogoşari pentru 1-2 minute. Apoi aşezaţi gogoşarii în borcane ajutîndu-vă de o lingură de lemn pentru a nu rămîne spaţii goale. Puneţi hreanul, apoi turnaţi oţetul şi puneţi capacele cu dispozitivul special, sau legaţi bine cu celofan.

Ocupată cu pregătirile, invitaţiile şi probele pentru nuntă, nu omiteţi să vă rezervaţi şi cîteva ore pentru frumuseţe. Pentru a fi într-o formă de zile mari şi a străluci prin aspectul dumneavoastră, urmaţi cîteva sfaturi conform unui program bine stabilit.

Pentru a fi fermecătoare în ziua nunţii

CU ZECE ZILE ÎNAINTEA NUNŢII Curăţaţi-vă foarte minuţios faţa, dar aveţi grijă s-o faceţi cu delicateţe pentru a evita iritarea epidermei. Se recomandă o mască pentru deschiderea tenului.

CU OPT ZILE ÎNAINTEA NUNŢII Acum este momentul să vă îngrijiţi şi picioarele. În acest scop o mască cu miere face minuni. Îngrijiţi-vă coatele şi genunchii, aplicînd o pastă subţire de smîntînă amestecată cu sare fină. Astfel, vor fi îndepărtate celulele moarte. Apoi prin mişcări uşoare, prin masaj, aplicaţi o cremă hidratantă. Operaţiunea o puteţi repeta în fiecare seară.

CU TREI ZILE ÎNAINTEA NUNŢII Faceţi o „repetiţie" a machiajului şi a coafurii dv. Acest lucru vă va scuti de surprizele din ultimul moment, cînd veţi fi destul de nesigură. Vă puteţi face o manichiură specială, unghiile nu trebuie să fie exagerat de lungi, ci tăiate pătrat sau rotunjite, iar lacul aplicat să fie transparent ori alb. Epilaţi-vă la subraţ. Încălţaţi-vă pantofii noi de nuntă în ficare zi pentru a vă obişnui cu ei şi pentru a vă cruţa de eventualele neplăceri la mers.

CU O ZI ÎNAINTEA NUNŢII Seara vă aplicaţi o mască hidratantă pe faţă, gît şi decolteu. Aplicaţi-o şi pe mîini timp de 15-20 de minute.

După ce vă spălaţi, aplicaţi o cremă hidratantă. Pentru mîini, alegeţi o cremă cu glicerină şi apoi puneţi-vă mănuşi moi de bumbac, cu care rămîneţi şi în timpul nopţii. Într-o oglindă cu lupă, îndreptaţi-vă cu atenţie linia sprîncenelor.

CU TREI ORE ÎNAINTEA NUNŢII Faceţi un duş răcoritor. Gelul de baie trebuie să aibă aceeaşi sau cel puţin o aromă aproapiată de parfumul pe care-l folosiţi. Aplicaţi pe tot corpul o cremă în funcţie de natura pielii dumneavoastră. Curăţaţi-vă faţa cu lapte demachiant şi pentru prospeţime aplicaţi cîteva picături de loţiune tonifiantă, care conţine alcool. Puneţi pe pleoape cîte un cub de gheaţă învelit într-un tifon, astfel fardul va fi proaspăt toată ziua. Două-trei picături de esenţă de aloe dintr-o fiolă amestecate cu cremă se aplică cu podul palmei pe faţă şi pe gît.

CU DOUĂ ORE ÎNAINTEA NUNŢII Acum e momentul să vă fardaţi. Fardul trebuie să fie pal, dar nu exagerat de stres, iar fondul de ten să fie neapărat în ton cu culoarea naturală a pielii.

CU O ORĂ ÎNAINTEA NUNŢII Acum trebuie să priviţi în amănunt totul şi să retuşaţi micile neajunsuri. Genele nu trebuie să se lipească între ele din cauza rimelului. Dacă rochia este decoltată, aplicaţi cu pensula o pudră specială pe gît şi decolteu. Pentru a se simţi parfumul, utilizat însă cu discreţie, parfumaţi-vă întreaga rochie înainte de a o îmbrăca.

Specialiştii nu ne spun cum să fim strălucitoare DUPĂ nuntă, probabil că asta nu mai contează chiar atît de mult.

EMILIA OROIAN ❖

Indiscreţii

Tina Turner la 50 de ani

Într-o foarte scurtă „fişă biografică" a celebrei cîntăreţe Tina Turner, ar trebui spus că are 56 de ani, este divorţată şi are doi fii: Craig (38 de ani) şi Ronnie (34 ani). Îşi împarte viaţa între Statele Unite, Elveţia şi Coasta de Azur, alături de prietenul ei Erwin Bach, director al Casei de discuri EMI din Germania. În această toamnă are programat un lung turneu în Europa, incluzînd, se pare, şi România. Recent Tina Turner a povestit unui reporter al revistei „Elle" cum se derulează o zi obişnuită din viaţa sa. „Cînd mă aflu la mine acasă, pe Coasta de Azur, la Villefranche-sur-Mer, mă trezesc pe la 11,30. Mă întind ca o pisică, apoi fac duş. Iau micul dejun: banane, pîine cu susan, cafea, fulgi de cereale cu lapte şi pepene. Urmează ora mea de meditaţie pe care o respect chiar şi cînd sînt în turnee. Buddhismul mă ajută să fiu fericită şi să iau cele mai bune decizii. M-a învăţat să gîndesc pozitiv şi să-mi stabilesc priorităţile. În programul meu zilnic urmează machiatul. S-a spus adesea că nu-mi arăt vîrsta. În ciuda faptului că nu am făcut nici o operaţie estetică. Pielea mea a devenit mai elastică de cînd am abandonat medicina clasică în favoarea homeopatiei. Nici pentru o durere de cap sau o răceală eu nu iau aspirină, de exemplu. Regula mea de aur este de a trăi sănătos fără medicamente. Să nu ne transformăm corpul într-o bancă de substanţe chimice. Revenind la programul meu zilnic, urmează alegerea ţinutei. Mă îmbrac în tonuri de bej, gri, negru, cu creaţii Alaïa, Armani, Galliano sau Miyake. Pe scenă port „minijupe" din piele pentru că nu se şifonează. Viaţa mea nu are nimic de-a face cu personajul sexy ce se vede pe scenă. De fapt înălţimea mică şi bustul prea scurt mă determină să port „mini" şi tocuri foarte înalte, pentru a mai lungi silueta. La ora 13 îi telefonez iubitului meu, Erwin Bach, care este cu 17 ani mai tînăr şi care lucrează la Zürich sau Londra. Vorbesc apoi cu managerul meu sau cu prietenii, precum Sting. Dacă rămîn acasă, exersez noile mele cîntece la pian. Încep ca o cîntăreaţă de operă, cu o gimnastică vocală, cu game şi vocalize. Înainte de prînz, fac jogging. Alerg în fiecare zi. La prînz, spre ora 15, mănînc peşte la grătar cu salată şi pîine completă, sau pui la grătar, cu creveţi. Nu fac excese alimentare decît atunci cînd înregistrez un disc în studiou. După-amiaza fie citesc diverse reviste, fie îmi iau Mercedes-ul şi plec la cumpărături. Acesta este punctul meu sensibil: cumpăr cadouri pentru fiii mei care trăiesc în Statele Unite. Apoi, pentru că locuinţa mea este pe Coasta de Azur, zona cea mai mirifică din lume, admir apusul soarelui. Dacă sînt singură cu iubitul meu, şi asta se întîmplă de obicei în week-end, pregătesc cina, pentru ora 20,30. Ador ideea de a cina privind apusul soarelui, cu un pahar de vin roşu, franţuzesc, alături. Mă întreb adesea dacă nu cumva iubirea m-a întinerit. Pentru că iubirea dă energie şi strălucire trupului feminin mai multă decît orice produs cosmetic. Nu mă culc niciodată înainte de ora 2".

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

NU băgăm mîna în foc...

...dar s-ar părea că temperamentul fiecăruia poate fi descifrat dintr-o ochire, în funcţie de grupa sanguină. A apărut astfel o insolită clasificare ce are drept criteriu esenţial acest element.

◆ *Grupa sanguină A reuneşte...armonioşii. Tot ce ţine de sensibilitatea persoanelor din această grupă este hotărîtor. Oameni complicaţi sufleteşte, ei ajung uşor de la stări de exaltare la stări de pesimism, sau invers. Sensibili şi pasionali cei ce au grupa sanguină A sînt foarte vulnerabili. Sînt uşor impresionabili, dar şi foarte retraşi , în societate. Totuşi le plac surprizele şi sînt capabili de iubiri fulgerătoare. Au memorie foarte bună şi simţ estetic. Se spune că cei cu grupa sanguină A au un bioritm de care trebuie să asculte şi astfel sînt obligaţi să-şi aleagă profesii în care să nu li se impună un alt program de lucru decît cel propriu.*

◆ *Dacă aveţi grupa sanguină B, iubiţi adevărul. Perseverenţi, netulburaţi, autoritari, oamenii aceştia sînt curajoşi, au sînge rece şi siguranţă de sine. Ordonaţi, buni organizatori, disciplinaţi, au aptitudini spre ştiinţele exacte. Copiii sînt uşor de crescut fiind cooperanţi şi serioşi.*

◆ *Cei cu grupa sanguină O au fost supranumiţi "metodici". Agreabili, capabili de activităţi diverse, mobili, cei din grupa O pot stabili oricînd relaţii şi punţi de legătură cu semenii lor. Maeştrii ai relaţiilor interumane, ei sînt cunoscuţi drept optimişti şi sentimentali. Se spune despre cei cu grupa O că sînt nişte risipitori de generozitate, de sentimente, de bunătate şi toleranţă. Luptători de felul lor, ei trăiesc intens clipa. Dovedesc inteligenţă practică şi mare capacitate de adaptare.*

◆ *Persoanele cu grupa sanguină AB sînt ca un ghem de contradicţii. Dominate de incompatibilităţi, au un comportament imprevizibil. Instabilitatea de care dau dovadă este suplinită uneori de faptul că sînt înzestraţi cu diverse aptitudini. Sînt foarte activi. Temperamentul îi poate face uneori să aibă parte de singurătate în viaţă. Adesea sînt strîngători şi lacomi.*

Un caz

Pentru dumneavoastră, doamnă

„Mă numesc S.M. şi locuiesc în Bucureşti. Pentru echilibrarea generală a stării de sănătate şi în mod special pentru ameliorarea vederii am apelat la tratamentul bioenergetic practicat de doamnele *Vasilica Ciupea* şi *Mariana Ciupea*. În mod absolut miraculos, după a 5-a şedinţă acuitatea vizuală a devenit perfectă, astfel încît nu am mai avut nevoie să port ochelari. Şi în general mă simt foarte bine... Parcă nu aş avea 67 de ani ...Am senzaţia că am întinerit..."

Redacţia revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la "Cabinetul Ciupea" ,pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon, decupat din revistă, beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 8000 de lei.

10% REDUCERE adică 8000 lei

Programări la telefon: 6862046

TALONUL NR. 54

Numele şi prenumele pacientului.....

.....

Adresa.....

Intervalul efectuării tratamentului.....

● Valabil pînă la 31 octombrie 1996 ●

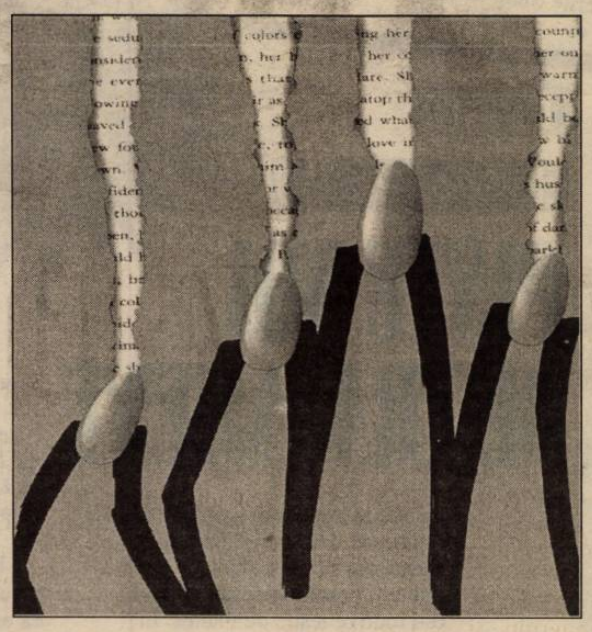
TRANCHILIZANTELE

speranţe şi deziluzii

La început a fost durerea, şi în mod cît se poate de justificat, ea s-a constituit în marea spaimă a omului. Nu întîmplător medicina a fost preocupată secole de-a rîndul de ideea de a o diminua. Terapia durerii ocupă primul loc în lumea medicamentului, de unde şi faptul că cel mai mare număr dintre produsele medicamentoase existente vizează tocmai acest important capitol al patologiei umane. De asemenea, numărul preparatelor care combat durerea, al sedativelor deci, reprezintă a cincea parte din totalitatea produselor medicamentoase.

Dacă problemele legate de durere ţin oarecum de domeniul trecutului, iată însă că pe parcurs a survenit o perioadă ţinînd de vremurile moderne, cînd, datorită unui consum nervos excesiv, o altă realitate pune stăpînire pe sufletul omului, realitate concretizată într-un fel de ceaţă care ne face să vedem totul în gri. De unde şi situaţia că în sufletele noastre îşi face apariţia o stare de nelinişte, de grijă, de disconfort psihic, de lipsă de chef de viaţă etc. Drept urmare, oamenii de ştiinţă şi-au propus, cum era şi firesc, să descopere medicamente care să nu vizeze durerea, ci ceaţa de care vorbeam, cu tot ce depinde de această realitate.

Aşa s-a ajuns la descoperirea medicamentelor tranchilizante, fapt care are loc cam pe la mijlocul secolului de faţă, mai precis în anul 1952, cînd se deschide un nou capitol în farmacologie. Medicamentele tranchilizante (termen provenind de la cuvîntul franţuzesc tranquillisant care înseamnă liniştitor), reduc starea de tensiune psihică, apoi frica, de asemenea reacţiile psiho-motorii etc. Aceleaşi medicamente au darul de a echilibra afectele, determinînd o stare de calm şi de indiferenţă psihică.



Caracteristicile cele mai definitorii ale medicamentelor tranchilizante ţin de faptul că ele încetinesc reacţiile psihomotorii, apoi conferă o neutralitate emoţională ca şi o indiferenţă afectivă. Iată explicaţia faptului că *aceste „pilule ale fericirii", cum le-au botezat francezii, au proliferat aidoma ciupercilor după ploaie pe toate meridianele lumii, dominate de stres şi de consumul nervos.*

Din păcate, pilulelor fericirii le sînt proprii şi o serie de nefericiri, ele nefiind lipsite de o oarecare toxicitate şi primejdia de a crea obişnuinţă. Tot tranchilizantele ajung prin a ne dezumaniza, modificîndu-ne chiar personalitatea.

ARCADIE PERCEK ❖

Noutăţi farmacoterapeutice

TAXANII SÎNT REPREZENTAŢI PRIN DOUĂ MOLECULE:

● Paclitaxel (Taxol - laboratoarele Bristol Myers Squibb), cunoscut din anul 1960, este extras din scoarţa de Taxus brevifolia (tisa Pacificului). A fost utilizat în terapia cancerelor de ovar rezistente la sărurile de platină şi în cancerele de sîn cu metastaze.

● Docetaxel (Tacotère - laboratoarele Bellon, Rhône Poulenc Rorer); agent semisintetic preparat pornind de la acele de Taxus baccata (tisa europeană). A fost studiată activitatea sa în cancerul de sîn metastatic (eficacitate în special asupra metastazelor hepatice) şi în cancerul pulmonar fără celule mici, inoperabil, unde nivelul răspunsului în faza a II-a este de circa 30-40%.

Ambele produse au toxicitate hematologică; pentru Toaxotère notabilă fiind reţenţia hidrică (creştere în greutate, epanşamente seroase). Încercările terapeutice actuale în cancerul de sîn asociază taxani şi antracicline, testate în faza I-a pentru evaluarea toxicităţii hematologice şi cardiace, precum şi creşterea dozelor.

O NOUĂ SARE DE PLATINĂ

● Oxaliplatine (Laboratoarele Sanofi şi Debiopharm) reprezintă o sare de platină care a fost testată în principal în cancerele colorectale metastatice. Toxicitatea este moderată şi utilizarea în combinaţie cu alte produse anticanceroase creşte nivelul de răspuns.

De reţinut că apariţia acestor noi molecule oferă, indiscutabil, noi alternative terapeutice dar, în acelaşi timp, complică alegerea medicului curant.

Rămîne a fi bine definit locul lor în arsenalul strategiilor de tratament al cancerului, eficacitatea, toxicitatea, precum şi calitatea vieţii pacientului.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

Cum se protejează organismul uman de substanţele periculoase?

Industria contemporană inventează anual zeci de mii de compuşi chimici noi. De multe ori, testele la care sînt supuse aceste substanţe nu detectează unele efecte negative, uneori foarte dăunătoare, asupra organismului uman. Or, omul se află la capătul evoluţi-ei unui îndelungat ciclu de relaţii prădător - pradă, care l-au făcut capabil să neutralizeze multe substanţe periculoase din natură şi să prevadă posibilul pericol pe care-l reprezintă altele. O plantă poate scăpa de animalul care o consumă, prin elaborarea unor noi mecanisme de apărare, după cum acesta se poate orienta spre o nouă sursă de hrană. Astfel evoluează plantele şi animalele pînă cînd, în descendenţii lor, apar mutanţi care produc un nou tip de otravă şi un nou tip de antidot.

Pentru aceasta, omul dispune de un mecanism foarte eficace de degradare a micilor molecule prezente în mediul înconjurător. Există, însă, şi un revers al medaliei: în cursul metabolismului hepatic, sînt produse noi medicamente, intermediare, care trebuie să degradeze complet moleculele dăunătoare. Unele dintre acestea sînt cancerigene. Foarte grav este faptul că, cel mai adesea, efectul substanţelor cancerigene se manifestă după 7-8 ani de la penetrarea iniţială a organismului. De multe ori, noile molecule depăşesc primele controale industriale de toxicitate, efectul lor fiind depistat mult mai tîrziu. Aceste specii intermediare cancerigene nu sînt produse spontan, ci sînt rezultatul enzimelor hepatice, a căror sinteză este rezultatul manifestării genelor specifice. În mod paradoxal, indivizii care au pierdut aceste gene vor fi protejaţi... Astfel, maladiile ereditare ale sîngelui (anemia falciformă, thalassemiile) protejează organismul contra efectelor parazitului malariei, relevă specialiştii de la Phone-Poulenc iar unele forme benigne ale muscoviscidozei protejează organismul contra poluării urbane! Astfel, este contrazisă teoria conform căreia absenţa unui factor ereditar de apărare sau alterare a funcţiei sale reprezintă un neajuns care trebuie să fie neapărat corectat de genetică...

(Ş.F.)

ASCARIDIOZA

Ascaridioza e o infecţie produsă de *Ascaris lumbricoides* (limbricul), caracterizată iniţial prin simptome pulmonare şi apoi digestive. Boala e răspîndită în toată lumea, dar e concentrată în zonele cu asistenţă sanitară precară. Ciclul vital e asemănător cu al tricocefalozei, cu excepţia migrării larvelor prin plămîn, prin sînge şi limfă de la nivelul intestinului subţire. Din alveolele pulmonare larvele urcă pe tractul respirator, după care sînt înghiţite. Se maturizează la nivelul jejunului. Femelele adulte au între 20 şi 50 cm lungime şi un diametru între 3 şi 6 mm; masculii au 14-30 cm lungime şi 2-4 mm în diametru.

La nivel pulmonar ascaridioza produce tuse, eventual şuierătoare, în sînge apare eosinofilie, şi odată ajuns în intestin, parazitul determină crampe abdominale iar în cazul unei infecţii masive, se poate produce chiar ocluzia.

Diagnosticul se pune prin identificarea ouălor în fecale şi, evident, în cazul eliminării parazitului adult prin scaun şi, uneori, chiar în vărsăturile alimentare.

Profilaxia bolii constă în măsuri adecvate de igienă, iar tratamentul, în administrarea de mebendazol (100 mg timp de trei zile consecutiv, dar nu în cazul sarcinii) - preparatul românesc se numeşte *Vermox*. Se mai poate folosi levamisolul - *Decaris* (comprimate infantile de 50 mg sau, pentru adulţi, de 150 mg), cîte un comprimat pe zi timp de două zile consecutiv.

Dr. VALENTIN CIOCŞAN ❖

PARAZITOZE

DOVLEACUL şi combaterea constipaţiei

De multe ori, constipaţia poate fi simptomul unei alte boli, mai ales dacă apare la vîrste de peste 40 de ani. Cea mai frecventă cauză de constipaţie este absenţa fibrelor în alimentaţie; acestea se găsesc în pîinea integrală, fructe proaspete, legume etc. care asigură stimularea propulsiei, în intestin, a materiilor fecale.

Pentru combaterea constipaţiei, terapia naturală recomandă folosirea în alimentaţie a dovleacului deoarece: pulpa conţine vitamine (A), săruri minerale, hidraţi de carbon, proti-de; seminţele conţin peste 35% ulei, protide, fitosterine, lecitină, rezine şi enzime cu proprietăţi antihelmintice. Dovleacul este vermifug şi tenifug, laxativ, diuretic, sedativ, nutritiv, fiind deosebit de indicat în dispepsie şi constipaţie, insuficienţă renală şi infecţii urinare, hemoroizi, enterite, dizenterie, insomnii, afecţiuni cardiace, diabet, contra teniei şi ascarizilor.

Mod de folosire:

a) *Intern:* în supe de zarzavat cînd este mai crud; ca laxativ folosindu-se sub formă de suc (cîte un pahar dimineaţa pe nemîncate); ca emulsie obişnuită prin fierberea în apă sau în lapte a seminţelor decojite şi pisate; este calmantă şi răcoritoare; combate insomniile şi durerile în inflamaţiile căilor urinare; ca vermifug şi tenifug se folosesc seminţele decorticate şi puţin pisate, dimineaţa pe stomacul gol, în doze de 30-40 g la copii şi 60-80 g pentru adulţi, iar după 30 minute - 2 ore de la administrare se ia un purgativ; se indică şi uleiul de ricin; se mai foloseşte şi pastă antihelmintică compusă din: 1,5 kg seminţe de dovleac date prin maşina de tocat, 0,5 kg miere şi 100 ml lapte proaspăt; amestecul rezultat se împarte în 3 părţi care se iau din oră în oră, iar după alte 3 ore, se mai iau 3 linguri de ulei de ricin; dacă nu s-au eliminat paraziţii, tratamentul se repetă a doua zi, iar cu 12 ore înainte nu se mănîncă nimic; se mai foloseşte şi în prostatite cronice: seminţe de dovleac ca atare sau decoct de seminţe de dovleac, 2 căni pe zi timp de mai multe luni.

b) *Extern:* în arsuri, inflamaţii, plăgi atone, se folosesc cataplasme din seminţe de dovleac.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

Poşta medicală

Iulian Mardar - Galaţi. Vă mulţumim respectuos pentru frumoasele aprecieri adresate revistei noastre: „...constatînd că sînteţi una din cele mai serioase şi competente reviste de pe la noi şi văzînd cu bucurie că daţi curs solicitării cititorilor revistei «MAGAZIN» m-am hotărît să vă cer şi eu ajutorul..." În ce priveşte scrisoarea dv. primită la redacţie în luna septembrie 1996, precizăm: Vitiligo este o boală a pielii ce se caracterizează prin tulburări de pigmentaţie: pe piele apar pete albe (nepigmentate) de diferite mărimi, avînd tendinţa de a se mări, contopi şi întări. Terapia medicamentoasă se impune a fi condusă numai de medicul specialist dermatolog. V-am recomanda să vă adresaţi d-lui colonel conferenţiar dr. Ion Nedelcu, şeful Clinicii de dermatologie din Spitalul Militar Central - Bucureşti, reputat specialist în asemenea boli. În ce priveşte terapia naturistă, se recomandă: decoct din: 100 g ţelină (rădăcină şi frunze) la un litru de apă; se tamponează părţile afectate cu această soluţie şi apoi se pun comprese; se mai poate folosi şi tinctura din rădăcini de ţelină cu care se tamponează suprafeţele cu vitiligo. Vă mai sfătuim să aveţi răbdare (dv. vreţi „rapid" şi „sigur"!); încercaţi şi la Centrul de terapie dermatologică - Bucureşti, str. Veronica Micle nr. 15, sectorul 1, telefon 650.47.69, orele 15.00 - 19.00.

ALEGEŢI: sănătatea sau tutunul

Rapoarte ale organizaţiei Mondiale ale Sănătăţii (O.M.S.) continuă să confirme existenţa unei strînse legături între obiceiul de a fuma şi contractarea unor diverse boli, cum ar fi cancerul pulmonar şi al laringelui, bolile cardiovasculare, bronşita cronică, emfizemul. Fumatul constituie una din cauzele importante ale cancerului pancreasului şi vezicii urinare, el ducînd chiar la scăderea fertilităţii.

ANTIREUMATISMAL

Metodă naturistă pentru eliminarea durerilor articulaţiilor cu amestecuri de extracte naturale. OF3 - 1001 loc. TECUCI cod 6300 jud. GALAŢI

Răspunsuri la testul de SĂNĂTATE

Ordinea răspunsurilor din test se referă la:

a) boală pe corpul fizic (în procente); b) dereglarea corpului energetic (în procente); c) numărul blocajelor energetice; d) proporția în care problemele de sănătate sînt karmice (în procente); e) măsura în care puteți fi ajutați de la distanță.

● Keti - Roșiori: a) 20%; b) 20%; c) 2; d) 15%; e) 70%. ● „Alcazi": a) 10%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 60%. ● Eczaba: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 70%. ● Lala 24963: a) 10%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 55%. ● Sandy: a) 40%; b) 50%; c) 3; d) 15%; e) 70%. ● Suru: a) 65%; b) 70%; c) 4; d) 35%; e) 70%. ● Gelu - Adjud: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 5%; e) 40%. ● Maryana - Botoșani: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 50%. ● Angi-Pongi: a) 20%; b) 20%; c) 1; d) 15%; e) 50%. ● Senky: a) 15%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 60%. ● Lica - Piatra Neamț: a) 40%; b) 45%; c) 2; d) 20%; e) 70%. ● Oliv: a) 20%; b) 30%; c) 2; d) 10%; e) 60%. ● Caraman-Doina: a) 20%; b) 25%; c) 2; d) 10%; e) 60%. ● Chivescu Sabin: a) 5%; b) 10%; c) 0; d) 5%; e) 55%. ● Gabi - Craiova: a) 20%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 50%. ● Zamfir Isabela: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 5%; e) 80%. ● Natalia - Brașov: a) 20%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 80%. ● Bianca Balș: a) 20%; b) 30%; c) 1; d) 10%; e) 70%. ● Grigore Monica: a) 20%; b) 35%; c) 2; d) 10%; e) 60%. ● Parfene Laurențiu: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 60%. ● Csopi: a) 20%; b) 30%; c) 1; d) 10%; e) 60%. ● Siadela - Craiova: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 70%. ● Dănilă Viorica: a) 20%; b) 20%; c) 2; d) 10%; e) 50%. ● Dănilă Vasile: a) 25%; b) 30%; c) 2; d) 15%; e) 55%. ● Dănilă Dina - Ioana: a) 5%; b) 10%; c) 1; d) 5%; e) 80%. ● Cotac: a) 30%; b) 35%; c) 3; d) 15%; e) 60%. ● Mitulescu Marian: a) 20%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 70%. ● Silvia C. - Brăila: a) 25%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 60%. ● Cella - Sibiu: a) 40%; b) 50%; c) 2; d) 15%; e) 60%. ● Dolo: a) 40%; b) 50%; c) 3; d) 25%; e) 65%. ● Doris: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 60%. ● Stilma: a) 25%; b) 35%; c) 2; d) 15%; e) 70%. ● Ion Coluleana: a) 35%; b) 40%; c) 2; d) 10%; e) 60%. ● Niki - Iași: a) 30%; b) 40%; c) 2; d) 20%; e) 90%. ● Milan: a) 40%; b) 45%; c) 3; d) 20%; e) 90%. ● Hailu - H. Gheorghe: a) 40%; b) 50%; c) 4; d) 20%; e) 70%.

FELICIA ❖

TELEX

● Virusurile nu se pot înmulți decît în celulele organismelor vii sau în celule aflate în culturi. Această caracteristică este descurajantă pentru entomologii care își orientează cercetările spre lupta biologică. Ei au nevoie de numeroase virusuri patogene pentru combaterea insectelor dăunătoare. Ar putea fi obținute acestea rapid și la un cost rezonabil? Desigur. Și astfel dezvoltarea unor metode biologice de luptă împotriva insectelor dăunătoare se va accelera.

● Telescopul spațial Hubble a realizat prima observare spectrală a unui quasar situat la miliarde de ani lumină. Este vorba de quasarul „UM 675" care, potrivit experților de la NASA, se îndepărtează de Pământ cu o viteză egală cu 80% din cea a luminii. Această observare a quasarului face parte din studiul compoziției chimice a Universului, de la începuturi. Informațiile au fost culese pe trei orbite diferite (timp de 33 de minute fiecare) și combinate la Centrul de calcul al NASA.

15 ani de teroare (V)

SIDA

PISTE NOI DE TRATAMENT

În 1985, dintr-un unghi complet nou și neașteptat, profesorul Abraham Karpas din Cambridge, a propus un tratament pur biologic. El a pornit de la observația că majoritatea persoanelor recent infectate au rata anticorpilor eliberați împotriva virusului HIV mai crescută în comparație cu persoanele cu infecție mai avansată. Și a avut ideea de a transfuza sînge bogat în anticorpi de la prima categorie de bolnavi la cea de-a doua. Rezultatul? După acest gen de tratament, concentrația virală la primitori a scăzut, deci anticorpii „infuzați" și-au făcut datoria. În paralel, și alți cercetători au demonstrat că acest tip de tratament menține cîtva timp stocul de anticorpi anti-HIV din organism. Din nefericire, un asemenea tip de tratament nu poate fi practicat pe scară largă, din motive lesne de înțeles. În schimb, nu este imposibil de crezut că va veni vremea cînd anticorpi anti-HIV se vor putea produce *in vitro*. În această situație, tratamentul s-ar reduce la injectarea regulată, de-a lungul întregii vieți, de anticorpi anti-HIV pacienților cu un stoc imunitar de CD4 mai puțin alterat.

„INFUZIA" DE ANTICORPI

În Franța, în ultimii ani, cercetările se orientează spre găsirea unei alte metode de tratament bazată pe cortizol (un hormon uman natural) și pe derivații săi de sinteză (glucocorticoizii), care au o mare putere de resuscitare a limfocitelor CD4 infectate de HIV. Cu alte cuvinte, tratamentul vizează întîrzierea morții celulelor CD4 intrate în luptă, deci active. Experimentul cel mai relevant s-a făcut pe parcursul a doi ani, pe un lot de pacienți care beneficiau de un sistem imunitar parțial afectat, cărora li s-a administrat regulat Prednisolon. Analizele de laborator au evidențiat faptul că ritmul distrugerii celulelor CD4 din sînge a diminuat, deci moartea lor a fost încetinită.

CORTIZONUL - O SUBSTANȚĂ MEDICAMENTOASĂ PROMIȚĂTOARE

Speranțele față de acest tip de tratament (dacă se va dovedi și în urma altor experimente într-adevăr eficiente) sînt îndreptățite deoarece se bazează pe utilizarea unui produs medicamentos bine pus la punct pînă în prezent și care se găsește pe piață la un preț rezonabil.

Deși terapia genică nu a dat rezultate 100% în nici o maladie, ea este luată în calcul ca posibilitate și în cazul infecției cu HIV. Tehnica de tratament nu ar fi complicată: se prelevează celule de la individul contaminat, acestora li se implantează gene care inhibă proliferarea virusului, apoi celulele „îmbogățite" se injectează din nou în organism. Există la ora actuală mai multe încercări de terapie genică, în curs de experimentare, dar toate se izbesc în final de aceeași dificultate: deținerea de mijloace tehnice necesare implantării de gene cu rol terapeutic la nivelul celulei. În plus, efectul noilor gene implantate asupra funcționării ulterioare a celorlalte celule nu este suficient cunoscut.

TERAPIA GENICĂ, O FANTEZIE?

AURORA POPESCU ❖
(Va urma)

Din istoria astronauticii

La sfîrșitul războiului, perspectiva satelitului artificial!

Prima „interceptare" și distrugere a unei bombe zburătoare germane V-1 a fost efectuată cu succes la 4 august 1944 de către un avion cu reacție britanic Gloster Meteor!

La numai o săptămînă, un aparat american Republic F-47 „Thunderbolt" a reușit să doboare un avion cu reacție Me-262; acesta a fost primul avion reactiv doborît într-o luptă aeriană!

Prima lansare aeriană a unei rachete de croazieră poate fi considerată desprinderea, la 1 septembrie 1944, de sub aripa unui bombardier He-111, a unui proiectil cu aripi V-1!

La 4 septembrie 1944, după ce au lansat asupra Angliei circa 8000 avioane-proiectil V-1, din care 2360 și-au atins ținta (!), germanii au încetat această operațiune. Peste numai două luni, marina militară a SUA a lansat programul JB-2 „Loon", această bombă cu aripi fiind o replică a proiectilului german V-1, care era destinată loviri submarinelor.

La 8 septembrie 1944 au fost lansate primele două rachete balistice germane „V-2": au fost lovite două orașe: Parisul și Londra. Pînă la 27 martie 1945, cînd localitatea engleză Orpington a fost lovită de ultima rachetă balistică germană V-2, peste 1115 astfel de bombe balistice au lovit Anglia, provocînd 2700 morți și 6500 răniți!

În timp ce în deșertul Mojave începeau testele rachetei experimentale americane Private -A, în decembrie 1944, sovieticii efectuau primul zbor experimental al unui avion cu motor turboreactor TR-1, iar germanii testau în zbor, fără pilot, avionul rachetă Ba-349 „Natter" (Vipera), pe care aveau să-l omologheze cu pilot la bord în februarie 1945. Tot în decembrie 1944, la Mittelwerke, în munții Hartz, a fost testată racheta V-2 cu aripi - A-4b! Noua rachetă a atins H = 77 km și o viteză de peste 3200 km/oră.

În februarie 1945 a fost inaugurată baza de lansări rachete White Sands și Programul rachetelor antiaeriene americane NIKE; prima lor lansare a avut loc în 1952, data de la care rachetele Nike-Ajax au devenit primele rachete de protecție antiaeriană a SUA.

La 23 aprilie 1945 a avut loc în portul Balikpapan (insula Borneo), primul atac cu rachete de tip aer-navă: un aparat american PB-4Y a lovit nave japoneze aflate în raza portului cu două bombe-rachetă tip BAT(Liliacul), concepute în 1942 de Hugh Dryden să transporte 450 kg de explozibil cu peste 450 km/h.

La 13 iunie 1945 a fost testat în zbor, la baza Island Beach, primul avion pilot dotat cu motor statoreactor, în cadrul Programului Bumblebee.

La 8 mai 1946 Marina militară a SUA a lansat un Studiu preliminar pentru construirea și lansarea pe orbită circumterestră a unui satelit artificial militar destinat comunicațiilor, dirijării rachetelor și meteorologiei! În aceeași lună, forțele Aeriene au lansat și ele un Studiu pentru propulsia atomică a aparatelor aerospațiale...

Tot în mai 1946, Reaction Motors și Marina SUA au omologat motorul rachetă „Black Betsy", destinat să propulseze avionul-rachetă Bell X-1 care, în 1947, a depășit „bariera sunetului"!

Prof. FLORIN ZĂGĂNESCU ❖
(Va urma)

O asemenea întrebare pare a fi absurdă, din moment ce toată lumea cunoaște că marele pictor olandez s-a sinucis prin împușcare, în anul 1890. Iată că un recent studiu publicat, în „Journal of the American Medical Association", relevă faptul că o intoxicație puternică cu tuion ar fi fost picătura care a umplut paharul, accentuînd depresia psihică de care Van Gogh suferea.

VAN GOGH a murit din pricina otrăvii?

Tuionul este o substanță a cărei absorbție declanșează tulburări gastrice, o stimulare anormală a sistemului nervos vegetativ, convulsii, tulburări de conștiință și chiar leziuni ireversibile ale creierului. Efectul său este agravat de către tabagism și alcool. Or, Van Gogh a fost dependent de absint, băutura preferată a generației „poeților blestemați" (Baudelaire, Rimbaud, Apollinaire), o băutură foarte bogată în tuion. O altă sursă de tuion pare să fi fost terebentina, substanță necesară diluării vopselurilor și pentru care, dacă e să ne luăm după biografii lui Van Gogh, acesta avea o apetență deosebită: chiar înainte de a fi internat în azilul de la Saint-Remy, pictorul Paul Signac, un prieten de-al său, a trebuit să intervină pentru a-l împiedica să bea o sticlă conținînd terebentină! Pe de altă parte, camforul, pe care îl consuma ca remediu pentru insomniile chinuitoare ce-l devastau, avea efecte absolut similare cu cele ale tuionului.

După moartea lui Van Gogh, prietenii i-au sădit pe mormînt un arbore. Cînd a trebuit să fie exhumat, spre a fi reînmormîntat lîngă fratele său, Theo Van Gogh, s-a văzut că rădăcinile arborelui îi înlănțuiseră atît de strîns sicriul încît au trebuit tăiate. Dar nimeni dintre cei prezenți nu a luat în seamă faptul că - ironia sorții! - respectivul arbore nu era altceva decît un Tuia, o sursă abundentă de tuion...

GABRIEL TUDOR ❖

Cea mai mare altitudine atinsă, neoficial, de un balon cu oameni la bord este de 37.735 m. Performanța a fost realizată la 1 februarie 1966 de către Nicholas Piantanida din statul american New Jersey. Pornind de la Sioux Falls (Dakota de Sud), Piantanida s-a prăbușit într-un lan de grîu în statul Iowa, pierzîndu-și viața.

Cultura ciupercilor comestibile

CULTURA CIUPERCILOR PLEUROTUS PE BUTUCI DIN LEMN

Deşi cultura ciupercilor Pleurotus pe butuci din lemn este extensivă, va fi descrisă aici, deoarece poate fi la îndemîna unor cultivatori particulari ce fac unele defrişări în propriile gospodării.

Tehnologia de cultură cuprinde următoarele operaţii: alegerea şi păstrarea lemnului, fasonarea acestuia în funcţie de metoda de inoculare adoptată, inocularea propriu-zisă, incubarea, lucrări de îngrijire şi recoltare.

Alegerea lemnului se face primăvara, înainte de a porni să circule seva se pretează pentru cultura ciupercilor Pleurotus, mai ales *P. ostreatus* (păstrvul de fag), esenţe foioase atît cu lemn moale: salcie, plop, tei cît şi cu lemn tare: fag, stejar, salcîm precum şi lemnul de pomi fructiferi. Diametrul butucilor poate fi cuprins între 10-40 cm, deci pot fi folosite şi crengi groase.

Fasonarea butucilor se face în momentul inoculării şi constă mai întîi în secţionarea lor cu ajutorul ferăstrăului la o lungime de cca 40-50 cm.

Metode de inoculare - sînt cunoscute trei metode: prin rondea detaşată, în orificii şi în despicătură sau pană. Metoda prin *rondea detaşată* - constă în detaşarea unei rondele groase de 2-3 cm, din lungimea butucului. Miceliul (3% din greutatea butucului) se aşază pe secţiune în capătul butucului şi se fixează peste el rondeaua (cu 1-2 cuie), apoi se protejează zona cu miceliu cu o folie de polietilenă ce se leagă cu sfoară. Metoda *în orificii* - cu ajutorul unui burghiu se fac orificii de-a lungul butucului, în rînduri intercalate, cu diametrul de cca 1 cm. Se scoate rumeguşul din orificii, se introduce miceliul (calculat 3% din greutatea butucului), care se protejează cu un strat de vată.

Metoda *în despicătură* - cu ajutorul ferăstrăului se decupează una sau mai multe pene triunghiulare de-a lungul butucului, golul rămas se umple cu miceliu peste care se fixează din nou pana cu ajutorul unui cui.

Indiferent de metoda de inoculare utilizată, butucii se îngroapă pentru a se incuba. Perioada de incubare este de 6 luni, din martie-aprilie pînă toamna în septembrie. La incubat butucii se aşază vertical, unul lîngă altul, într-un şanţ şi se acoperă cu folie, crengi şi pămînt. În septembrie se scot şi se duc într-o cameră (ciupercărie) unde se vor stropi cu apă, ca orice cultură de ciuperci. La cca 2 săptămîni de la primul udat vor începe să fructifice. Recolta durează 2-4 ani în funcţie de esenţa de lemn utilizată, cu un randament de 15-30 kg ciuperci la 100 kg material lemnos inoculată, pe întreaga perioadă de recoltare.

Pentru însămînţarea butucilor se utilizează miceliu de Pleurotus ostreatus (păstrăvul de fag) produs la I.C.L.F. - Vidra, tel. 613.63.95, unde vă puteţi adresa şi pentru asistenţă tehnică de specialitate.

Ing. IOANA TUDOR ❖
Cercetător şt. principal

„FUGA CREIERELOR" a luat amploare în Rusia

Dezintegrarea fostei Uniuni Sovietice a atras numeroase dificultăţi în rîndul comunităţii ştiinţifice. Reformele au adus libertatea şi legături cu comunitatea ştiinţifică internaţională. Bilanţul din ultimii cinci ani al realizărilor ştiinţifice este foarte slab în Rusia. Principala cauză a acestei stări deplorabile este reducerea cu peste 75 la sută a finanţării publice. Numeroase institute ştiinţifice sînt în agonie. Zeci de mii de cercetători au părăsit deja Rusia sau au abandonat activitatea de cercetare, în timp ce alţii se zbat în sărăcie şi deznădejde, relevă „La Recherche".

La Institutul de Medicină Experimentală din Sankt Petersburg, unde salariile variază între 110000 şi 500000 de ruble (între 20 şi 100 dolari) pe lună, nu se mai dispune de reactivi, animale de laborator, aparatura nu se mai poate repara, iar biblioteca primeşte din ce în ce mai puţine reviste. O mare parte din iarna trecută, clădirea nu a mai fost încălzită, ajungîndu-se la o temperatură de interior de -4ºC!

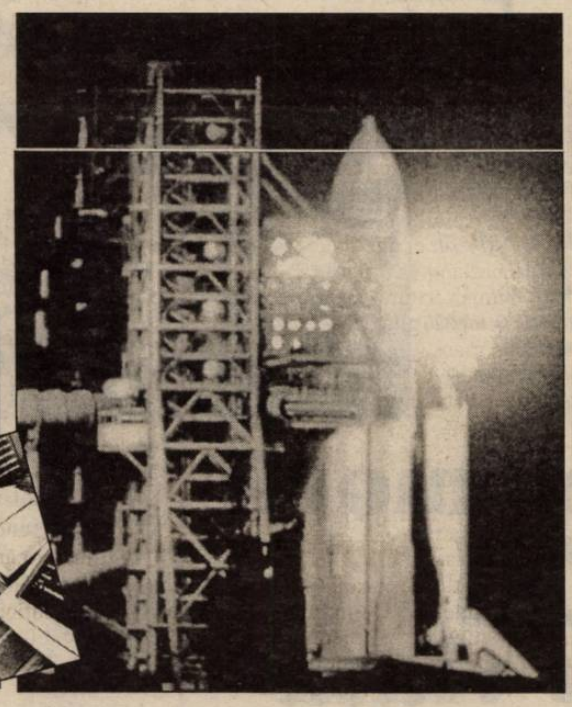
Această situaţie nu are în sine nimic excepţional. În ultimii cinci ani toate disciplinele de cercetare au suferit de pe urma politicii de austeritate a guvernului de la Moscova. Or cercetarea rusă depinde de sprijinul direct al statului. Rare sînt institutele care pot supravieţui de pe urma comenzilor industriale, întrucît întreaga economie este în criză, iar întreprinderile fac apel la tehnologia străină, considerată mai performantă.

Criza nu a ocolit nici complexul militaro-industrial, deşi o parte a sa a putut fi conservată. În 1993, 20 de institute care depind de Ministerul Apărării au primit statutul de „centre ştiinţifice de stat", fiind relativ privilegiate în raport cu altele. Unele institute au obţinut în continuare rezultate deosebite în domeniul nuclear, al aviaţiei şi echipamentelor terestre. Sectorul cercetării militare a avut, în concluzie mai puţin de suferit de pe urma măsurilor de austeritate bugetară.

Realizările consmonauţilor pe orbite terestre nu pot ascunde faptul că sectorul spaţial este afectat la rîndul său. Gigantica rachetă Energhia şi naveta spaţială Buran au rămas la sol. Dificultăţile financiare ar putea afecta chiar participarea la unele programe internaţionale de mare însemnătate, cum este proiectul Alpha - viitoarea staţie orbitală internaţională. Piesele reactoarelor experimentale scoase din uz de la celebrul Institut de Fizică Nucleară Kurtchatov din Moscova nu pot fi evacuate din cauza lipsei de mijloace. Colecţii de plante rarisime din grădinile botanice sînt în curs de dispariţie. Flota Academiei de Ştiinţe, cea mai importantă din lume, cu cele 125 de nave ale sale pentru studii geofizice, oceanografice şi biologice, este practic abandonată. Cinci din cele şase staţii seismice din extremul Orient au fost închise. Numeroase oraşe ştiinţifice au căzut pradă unei crize fără precedent.

Zeci de mii de oameni de ştiinţă ruşi lucrează în străinătate de o manieră provizorie, pe perioade de 6,12 sau 24 luni, sau definitiv. Statele Unite, Germania, Israelul, Marea Britanie şi Franţa sînt destinaţiile cele mai frecvente. Conform surselor de informare oficiale, anual se înregistrează circa 5000 de plecări definitive din ţară ale unor oameni de ştiinţă şi profesori din învăţămîntul superior. Această „fugă a creierelor" fără precedent afectează în principal matematicile, fizica şi chimia, precum şi tehnologiile de creare a noilor materiale, electronica şi tehnologiile spaţiului.

Traducerea şi adaptarea
ŞERBAN FILIP ❖



Racheta Energhia şi naveta spaţială Buran, înaintea lansării din noiembrie 1988. Jos: Centrul de monitorizare care a asigurat pilotarea automată.

VACCIN ÎMPOTRIVA COCAINEI!

O echipă de specialişti condusă de Rocio Carrera, de la Scripps Institute din California a realizat un vaccin împotriva cocainei! Toxicomanul devine refractar, se pare, la cocaină, după numai cîteva injectări cu noul vaccin. Prin asocierea unui derivat al cocainei cu o proteină, specialiştii americani au reuşit să declanşeze la cobai o puternică producţie de anticorpi. Fixîndu-se pe cocaină, anticorpii o împiedică să ajungă pe creier - drogul nu mai acţionează. Mai rămîn de determinat efectele vaccinului asupra omului, de evaluat eficacitatea sa contra dozelor puternice de droguri ca şi riscurile de reacţii alergice violente în caz de revenire a toxicomanului la consumul de droguri.

Cuplul şi stresul social

- Doamnă Maria Covaciu, stresul este un termen foarte des invocat în aceşti ultimi ani, şi nu numai la noi. Nu este deci de mirare că un mare număr de scrisori primite la redacţie (Dl. Bengescu din Arad, Dna Mihăilescu din Constanţa, Ana din Ploieşti şi mulţi alţii) vă cer să comentaţi impactul său asupra vieţii cuplului.

- În primul rînd, trebuie făcută o deosebire între stres şi situaţie stresantă. Stresul este rezonanţa psihică - pozitivă sau negativă - a situaţiilor stresante. Există eustres şi distres, trăirea emoţională pozitivă, respectiv negativă a unor situaţii. Aceeaşi situaţie poate determina trăiri afective diferite care, la nivel macrosocial, depind de individualitatea fiecărui om. Contextul social actual, aflat sub semnul tranziţiei, poate crea iluzii avînd în vedere un anumit grad de libertate şi lărgirea cîmpului de acţiune, speranţe pe care deseori chiar le pot îndeplini, dacă sînt cu adevărat oameni de acţiune. Dimpotrivă, altor persoane, marcate de o notă depresivă, li se poate crea un sentiment de insecuritate şi chiar de anxietate. De aceea, cînd vorbim despre influenţa unui context social stresant asupra cuplului, trebuie să avem în vedere personalitatea fiecărui membru al acestuia.

Ansamblul social influenţează benefic sau malefic relaţiile unui cuplu în funcţie de gradul de afecţiune dintre cei doi membri, de măsura în care se întîlnesc pe diferite planuri ca mod de a gîndi, de trăsături de personalitate comune sau care diferă doar atît cît să se poată completa reciproc.

Şi în cadrul unui cuplu, fenomenul de contaminare psihică este de necontestat, fiecare membru împrumutînd din personalitatea celuilalt. Deci, dacă unul dintre cei doi parteneri este, să zicem, mai depresiv, iar celălalt mai optimist, se poate ajunge la un echilibru în sensul devenirii unuia dintre ei mai realist, celălalt preluînd o parte din optimismul partenerului.

Desigur, asemenea fenomene nu se produc atît de mecanic pe cît ne permite spaţiul avut la dispoziţie să descriem şi să ne exprimăm punctul de vedere. Cert este însă că trăirile tensionate ale unor conjuncturi obiective nu pot fi puse doar pe seama contextului social, fiind angrenaţi aici o serie întreagă de factori: trăsături native, temperament, grad de cultură, educaţie, un anume mod de a privi viaţa în general.

PSIHOLOGUL la dispoziţia dumneavoastră

Factori de care depinde în fond chiar întemeierea unui cuplu, respectiv a unei familii.

- Şi nu fără nici o legătură cu cele spuse mai sus, ce-i puteţi spune Ancăi din Braşov despre complexul de inferioritate?

- Dragă Anca, în cazul complexului de inferioritate, te rog să revezi răspunsurile pe care le-am dat în „Magazin" nr. 28/11 iulie şi nr. 37/ 12 septembrie a.c.

Pentru informaţii suplimentare privind cazul tău, în speţă, te rog să te adresezi Institutului de Ocrotirea Mamei şi a Copilului, la tel 240.90.40, interior 186.

- Mulţumim dnei psiholog iar pe cititori îi aşteptăm cu scrisori.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Publicitate ● Publicitate ● Publicitate

PROTEJATI-VA IMPOTRIVA RĂULUI SI GHINIONULUI IMEDIAT!

Milioane de creştini din lumea intreaga poartă cu ei simbolul creştin,sfânt,ce le conferă un mare noroc in viaţa lor.

De astăzi puteţi si dumneavoastră avea noroc cumpărând:

Cruciuliţe sfinţite de la IERUSALIM

Viata si Destinul dumneavoastră se vor schimba in bine, purtând la gât o cruciuliţă sfinţită in biserica in care se află mormântul mântuitorului nostru

Iisus Hristos

Sănătatea dumneavoastră nu este bună,problemele vieţii vă copleşesc,nu dormiţi bine si aveţi coşmaruri,copiii nu învaţă bine,aveti certuri in familie si totul pare a se prabuşi? Toate acestea vor dispărea si DUMNEZEU vă va lua in paza sa ocrotindu-vă de necazuri si de cel rău.

CU NUMAI 18500 lei +taxele poştale va puteţi schimba destinul.

Comandaţi cruciuliţele scriind la adresa:

CP 10-07 "GULLIVER EXIM "SRL
COD 72200 BUCURESTI

Numele .....
Prenumele .....
Cod ..... **LOCALITATEA** .....
Strada ..... **Nr.** .....
Bloc ..... **Scara,** ..... **Etaj** ..... **Ap.** .....
judeţ ..... **OP.** .....

COMPLETATI CU X CASUTA ☐1 buc. ☐2 buc. ☐3 buc. ☐4 buc.
IN DREPTUL NR. DORIT DE BUCATI

FANTEZII PERICULOASE 2

de KIM STEVENS

Așa întins arăta frumos. Părul negru îi cădea pe frunte, sub cămașa de culoare închisă pieptul i se mișca ritmic. În acele clipe era fericit, era sigură de asta. Adevărata lui viață rămăsese undeva departe. Doar în vis mai putea avea ceea ce-și dorea. Pe ea... Nu mă poți avea, gîndea ea. Ești frumos dar fără viitor. Păcat...

În acea clipă el deschise ochii și privi tulburat în jur. Apoi se apropie de ea și o dezlegă.

- Te-am visat, știi? Viitorul. Ieri mi l-am pierdut și poate definitiv...

Dar acestea sînt gîndurile mele îi trecu ei prin cap. E oare cu putință ca și el să aibă aceleași capacități ca și ea? Sau ca ea să-i fi insuflat aceste gînduri lipsite de speranță. Hotărî să mai încerce o dată:

- Ai vreo prietenă? și simultan gîndea deosebit de intens: *Predă-te*, predă-te poliției! Dar înțelese imediat că nu-i recepționa gîndurile.

- Nu, îi răspunse sec bărbatul în timp ce ea se gîndea cu înfrigurare la o nouă încercare. Ceea ce observa ea la el erau niște imagini neclare. Mult mai puternice îi erau sentimentele.

- Nu te-a plăcut nici una pînă acum? întrebă ea deja distrată și lăsînd ca în fața privirii sale interioare să se joace o altă scenă: polițiștii se apropie, ea (sau el?) aruncă arma și ridică mîinile în sus. Totodată se roagă din toată inima ca el să nimerească la un judecător cu inima bună care să-i dea o sentință ușoară.

- Pînă acum n-am întîlnit nici o fată care să-mi placă.

În depărtare începură să se audă glasuri și el intră în panică.

- Hai să fugim de aici, o apucă el de umăr și o împinse înainte cu pistolul.

Vocile se apropiau, cîinii lătrau. Francesco îi va pune curînd pistolul la tîmplă ca să-și asigure retragerea. Ea mai face o încercare ca să-i zădărnicească planul. Ce simțea de fapt din partea lui? O dorință puternică. Îi simțea din nou mîna pe sînul său. Poate așa va reuși. Apăsarea mîinii lui slăbi puțin. El se opri nehotărît și privi în jur. Se aflau într-un loc deschis. Vocile se auzeau din toate părțile.

- Acum este simplu... începu el, dar nu știa de ce îi era atît de greu să se concentreze.

O să rămîi, o să rămîi cu mine, îi citea ea gîndurile. Îi apăru din nou scena pe care el i-o transmisese în timpul nopții: ei doi îmbrățișați sub copac. Lătratul cîinilor se auzea foarte aproape. El începe să ridice încet pistolul. *Sînt frumoasă,* îi transmitea ea și își închipuia cu cîtă plăcere el îi privea ieri picioarele lungi. Pistolul se opri în aer. Ea se adînci și mai mult în viziunile sale. El o pipăi peste tot. Mîinile lui o mîngîiau, el se afunda în ea cu toată ființa sa. Își lăsă gîndurile să curgă spre el liber, fără reținere. Emoția lui se întorcea și mai puternic spre ea. Simte excitare, plăcere. Îi simte buzele pe ale sale. Mîinile ei se plimbă prin părul lui bogat. Pe umerii lui puternici... El scutură nervos din cap și ridică din nou pistolul. Țeava acestuia se îndreaptă spre fața ei... În același timp în spatele lui își fac apariția doi polițiști înarmați.

Francesca închide ochii și se concentrează. Iarăși o năpădesc amintirile din vis despre ei doi. El o îmbrățișează cu pasiune, ea îi scoate blugii și își sprijină palma fierbinte de spatele lui. Îi acoperi cu sărutări corpul gol...

Polițiștii se opresc nehotărîți. Bărbatul stă în fața lor cu gura întredeschisă și privirea pierdută. Se sufocă.

- Francesco, șopti ea cu toată gingășia de care era în stare, luîndu-i pistolul din mînă fără nici un efort.

Polițiștii apar din toate părțile. Oare l-au recunoscut? Oare a fost violată? Ea clatină negativ din cap. Abia atunci își dau seama cît era de rece. Tremura din toate mădularele din cauza frigului dimineții.

- Cum ați reușit? o întrebă unul dintre polițiști, iar ea îi citi gîndul atît de clar de parcă el ar fi spus cu voce tare: *a naibii amantă de gangster.*

În timp ce el era condus spre un vehicul al poliției, privirile li se întîlniră pentru cîteva clipe. Nu citi nimic în ochii lui triști, dar observa cum în gînd i se înfiripa o speranță slabă. *Speranță, speranță,* tot mai speră încă, gîndește ea.

Bărbatul zîmbea nesigur...

În românește de
VASILE OROIAN ❖

Răzbunare la... Moscova

Un vînzător ambulant a asasinat-o recent cu lovituri de cuțit pe judecătoarea din Moscova care i-a aplicat o amendă de 38.000 ruble (7 dolari). Valeri Ivankov, 41 de ani, a intrat în biroul judecătoarei și a lovit-o de mai multe ori cu cuțitul. Olga Lavrentieva, 28 de ani, mama unui copil în vîrstă de 3 ani, a decedat datorită rănilor, la spital. Ea pronunțase o amendă pentru comerț ilegal împotriva lui Ivankov, care vindea îmbrăcăminte pentru copii pe stradă. Asasinul a fost arestat imediat după comiterea faptei.

Robot capabil de emoții

Fumino Hara, profesor la Universitatea de Științe din Tokio, a creat un robot care poate exprima șase stări emoționale: bucurie, dezgust, surpriză, tristețe, furie și spaimă. În curînd, susține inventatorul, robotul lui va putea vorbi, ceea ce va permite curioșilor să-i provoace reacții diverse.

Spionaj Contraspionaj

O carte de memorii demască un spion în viață

Relativ recent, F.B.I. l-a arestat pe Robert Lipka, locuitor al orașului Philadelphia, sub acuzația de a fi sustras și transmis către KGB secrete de stat deosebite. Activitatea criminală a lui R. Lipka s-a desfășurat în perioada anilor 1964-1967.

În vremea aceea, Robert Lipka își făcea serviciul militar, ca simplu soldat, la Agenția pentru securitatea națională din cadrul Ministerului Apărării al S.U.A., care avea și atunci drept obiectiv urmărirea prin radio, radar și alte mijloace a surselor de informații. Lipka avea sarcina să adune materialele ce au servit la alcătuirea unor rapoarte dintre cele mai secrete, destinate celor mai înalte „vîrfuri" din ierarhia statului, și să le ducă la „tocat" pentru a fi apoi arse.

MIC E GRADUL DE SOLDAT, DAR... NU ÎNTOTDEAUNA

Tot ocupîndu-se de hîrtiile cu pricina, tînărul de 19 ani și-a dat seama de valoarea ciornelor respective și s-a adresat unui agent KGB de la Washington, oferindu-și colaborarea. Ulterior, el a fost instruit cum să transmită materialele. Ziarul „Washington Post" scrie că folosea procedeul „ascunzătorii". Se alegea un loc dosnic în unul din pitorești parcuri ale capitalei americane, unde Lipka depunea tot ceea ce „recolta", și unde i se lăsau drept plată pentru fiecare pachet între 500 și 1000 de dolari.

Treptat, activitatea lui Lipka a slăbit în intensitate. Terminîndu-și serviciul militar în 1969, fostul soldat nu mai prezenta nici un interes pentru spionajul sovietic iar din anul 1974 KGB-ul a întrerupt orice contacte cu el.

Dar iată că după 21 de ani, cineva i-a făcut o vizită. Între timp Lipka revenise în orașul Philadelphia, absolvise un colegiu, divorțase de prima soție și se recăsătorise, avînd doi copii și intrînd pe făgașul unei vieți tihnite, ca responsabil al unui mic magazin de numismatică. A părut nedumerit de întrebările ce i se puneau, dar cînd i s-a rostit vechiul indicativ de spion, a tresărit. Cel care-l vizita nu reprezenta „mîna lungă a Moscovei", ci era un agent F.B.I.

UN CITAT FUNEST

Autoritățile americane afirmă că încă de la jumătatea anilor '60, Agenția pentru securitate națională bănuia existența unui agent în rîndurile sale, dar n-a putut să descopere nimic. Lipka a început să fie suspectat după studierea atentă a cărții fostului general KGB, Oleg Kalughin - „Direcția I: 32 de ani în informații și în spionaj în beneficiul KGB-ului". Printre altele, descrierea unui agent, relatată în această carte, „a relevat asemănări izbitoare", după cum se exprimă Barbara Cohen, procuror districtual adjunct. Iată citatul cu pricina:

„Tînărul soldat ni s-a adresat la jumătatea anilor '60. Ne-a explicat că participă la tocarea și nimicirea unor documente ale agenției, putînd să ne procure o mulțime de materiale. Ne transmitea aproape tot ce-i ajungea în mînă, fără ca adesea să aibă cea mai mică idee de importanța hîrtiilor prezentate. Motivul acțiunilor voluntarului îl constituia banii".

Acest citat din cartea lui Kalughin - care trăiește în S.U.A. - a permis relativ ușor identificarea fostului soldat. Agenții F.B.I. s-au adresat primei soții a lui Lipka, găsind în ea un „martor cooperant". În materialele publicate de presa americană nu se spune dacă această femeie, la fel ca în cazul Aldrich Ames - un alt spion sovietic - a fost complice a soțului ei în corespondența de spionaj.

Soldatul de 19 ani primise în 1964 indicativul - Rook - în engleză turn, tură - pentru motivul că el juca bine șah. Ca și în cazul Ames, care se pare că a „căzut" din pricina unor hîrtii nedistruse, demascarea lui Lipka tăinuiește unele goluri logice. Unii experți presupun că principala cauză a demascării unor agenți ce făcuseră o „treabă bună" pentru KGB, o constituie corupția și neglijența succesorilor sinistrei instituții sovietice, ca și marea „penetrabilitate" a actualelor servicii speciale.

După Kalughin, datele furnizate de soldatul american cuprindeau „comunicări zilnice și săptămînale, cu cel mai înalt grad de confidențialitate, destinate Casei Albe, copii ale unor rapoarte de urmărire a deplasărilor unor militari ai S.U.A. și din NATO prin întreaga lume".

Dacă tribunalul îl va declara vinovat, pe R. Lipka îl așteaptă detenția pe viață. În legile americane, trădarea de țară nu poate fi prescrisă.

Traducere și prelucrare
LAURENȚIU CHECICHEȘ ❖

COCKTAIL

Un miner din orașul siberian Kemerovo, în vîrstă de 38 de ani, s-a sinucis din cauza sărăciei în care se zbătea de mai multe luni de zile de cînd nu-și mai primea salariul. El a folosit, în acest scop, o grenadă. Milioane de muncitori nu-și primesc salariile la timp în Rusia, motiv pentru care s-au înregistrat mai multe cazuri de sinucidere.

Patru britanici din 10 și-au schimbat obiceiurile alimentare din cauza posibilității de transmitere prin consum de carne a maladiei vacii nebune, relevă datele unui recent sondaj de opinie. Din cele 1000 de persoane chestionate, 20 la sută consumă mai puțină carne de vacă, iar 14 la sută nu mai consumă deloc acest aliment.

Premierul suedez Goran Persson și-a întrerupt recent vizita oficială pe care o efectua în Danemarca, în urma incidentului în care doi cetățeni suedezi, dintre care unul era diplomat, au fost expulzați din Rusia sub acuzația de spionaj. Surse ale cabinetului suedez au motivat această decizie prin ivirea unor probleme economice la Stockholm. Se pare că asupra celor doi cetățeni suedezi au fost găsite filme ale unor amplasamente militare secrete rusești.

Medicii care o îngrijesc pe Maica Teresa (86 de ani) au anunțat că starea sănătății acesteia s-a înrăutățit. Medicii supraveghează cu atenție tratamentul care îi este aplicat Maicii Teresa pentru vindecarea de pneumonia de care suferă. Anterior, medicii apreciaseră că Maica Teresa, laureată a Premiului Nobel, avea doar unele afecțiuni cardiace.

Poliția a capturat la Londra 105 coarne de rinocer negru cîntărind 240 kg, în valoare de peste 4,3 milioane dolari. Este cea mai mare captură de acest gen din istorie. Coarnele au fost găsite într-un apartament și în două garaje din cartierul Kensington. Rinocerul negru este foarte căutat de braconieri în Asia, care au ucis 80-100 de animale pentru a obține coarnele confiscate. Pentru acest trafic, în Marea Britanie se primesc doi ani de închisoare.

În cartierele sărace ale capitalei filipineze Manila mii de oameni au stat la coadă pentru a-și ridica recompensa oferită de primărie pentru prinderea gîndacilor și mușteloi. Fiecare pungă conținînd 10 muște sau 10 gîndaci de bucătărie a fost răsplătită cu 15 pesos (circa 6 cenți americani). Pentru fiecare șobolan ucis se vor plăti circa 8 cenți.

Recent, la New York, s-a anunțat descoperirea altor două victime din totalul de 230 de persoane care și-au pierdut viața în catastrofa aeriană produsă la 17 iulie, deasupra Atlanticului, în apropiere de Long Island. Cadavrele recuperate au ajuns astfel la 198. Au fost recuperate trei motoare ale aparatului Boeing 747 și cam 50 la sută din fuselaj, inclusiv cele patru compartimente de bagaje, pe suprafețele cărora sînt căutate eventuale urme de explozie.

Incredibile

În 1979, un oarecare John Sultzbaugh din Lyksens (SUA) a trimis directorului ziarului „Upper Dauphin Sentinel" o scrisoare care cuprindea 22513 cuvinte. Scrisoarea a fost publicată în opt numere, începînd din luna august şi terminînd în luna septembrie a aceluiaşi an.

Italianul Carlo Bettoni, pionier al aviaţiei, a publicat în 1784 o carte intitulată „Omul zburător" în care prezenta un model de balon alungit (asemănător unui dirijabil) cu care s-ar fi putut (după opinia lui) zbura acţionînd un sistem complex de... vîsle.

În anul 1976, în Florida, două femei s-au prezentat în faţa unui judecător pentru a obţine divorţul de soţii lor. Nu mică le-a fost surpriza cînd au constatat că era vorba de acelaşi bărbat, un oarecare Joseph Phelps

Manualul sinucigaşului nu este perfect utilizabil

Un romancier taiwanez, foarte puternic afectat de criticile nefavorabile referitoare la opera sa, s-a folosit de sfaturile cuprinse în volumul „Manualul complet al sinucigaşului" şi a distrus complet şase autoturisme, sperînd că proprietarii acestora îl vor omorî de supărare, dar el s-a ales doar cu o bătaie groaznică şi cu şase luni de spitalizare.

Trecătorii din cartierul Quai din Taipei au dat cu însufleţire o mînă de ajutor proprietarilor de maşini şi a fost dus rapid la secţia de urgenţă a celui mai apropiat spital, pe care nu o părăsi timp de şase luni.

Huang a fost cu greu scăpat din mîinile supăraţilor proprietari de maşini şi a fost dus rapid la secţia de urgenţă a celui mai apropiat spital, pe care nu o părăsi timp de şase luni.

Acesta mai încercase anterior alte trei metode de sinucidere descrise în manual, înainte de a-şi pierde răbdarea şi a lovi cu furie, cu un ciocan, maşinile de pe strada sa.

Incredibile

În cimitirul unei biserici din Saint Redclife (Anglia) există un mormînt avînd notat pe piatra funerară următorul text: „Aici este înmormîntată pisica Rose a bisericii 1912-1927".

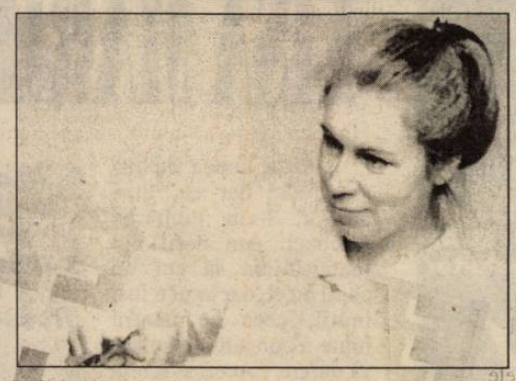
În închisoarea din insula engleză Hern situată în Canalul Mînecii se află o unică celulă de formă circulară, cu un diametru de 4,10 metri; aici nu a fost niciodată adăpostit vreun deţinut.

În 1961, cîinele Charlie, care aparţinea unui agricultor din provincia Quebec (Canada), a reuşit să tragă (doar cîţiva metri) o sanie încărcată cu 1420 de kilograme de materiale.

În 1962, americanul Jim Colton a lăsat prin testament o clauză neobişnuită: nepotul său va putea dispune de banii moşteniţi numai dacă va achiziţiona doi elefanţi!

Vinovatul este dovedit, iar fiul părăseşte închisoarea, nevinovat fiind

Mamă detectiv



În cartierul Corso Potenza, din oraşul Torino, locuieşte Giovanni Giuffrida (25 de ani), împreună cu mama sa. Tînărul este reprezentant comercial în industria parfumurilor şi ca orice piemontez „care se respectă" are o logodnică şi foloseşte, pentru nevoile sale şi uneori ale serviciului, o mică maşină „Fiat". Viaţa lui Giovanni se scurgea liniştit între casă, serviciu şi logodnică, pînă-n ziua în care a fost arestat.

Poliţia îl învinuia de şase violuri comise în oraş şi împrejurimi.

O studentă aştepta în staţia de autobuz, dar mijlocul de transport parcă uitase să mai vină. Începuse să se întunece. La un moment dat în faţa ei opri un „Fiat". Conducătorul auto, cu o faţă serioasă şi foarte simpatică, s-a oferit să o conducă acasă. Fata primi cu plăcere, dar de-abia urcă în maşină şi „simpaticul" porni în viteză. După cîţiva kilometri ieşi din oraş şi în apropiere de comuna Chieri opri maşina şi o obligă să coboare. Îi aplică cîţiva pumni şi palme, îi smulse rochia şi o violă. Apoi îşi abandonă victima nu înainte de a-i fura o mică sumă de bani din poşetă şi a-i cere mii de... scuze pentru „cele întîmplate". Asemenea violuri au continuat cu scuzele de rigoare şi în jurul localităţilor Buperga, San Mauro şi Moncalieri. Toate victimele l-au descris pe violator aşa că poliţia i-a putut face portretul robot, în plus cea de a şasea a declarat că-l cunoaşte pe violator, fiind vorba de Giovanni Giuffrida, deoarece locuieşte în acelaşi cartier cu ea. Cu toate protestele lui Giovanni, acesta a fost arestat, fapt ce a produs multă vîlvă printre cunoştinţele care îl ştiau ca un tînăr cuminte şi aşezat. Numai mama sa, Giuseppina, era convinsă de nevinovăţia fiului ei. Şi cum oamenii nu-i dădeau crezare s-a hotărît să caute singură dovezile nevinovăţiei. Plină de durere, dar cu speranţe în suflet, mama a devenit detectiv, încercînd cu disperare să găsească pe adevăratul vinovat. După aproape un an de căutări, de nădejdi şi disperări, timp în care Giovanni îşi executa pedeapsa, Giuseppina se întîlni cu un fost prieten al fiului ei care o felicită pentru faptul că acesta fusese eliberat! „L-am întîlnit pe strada Lombriasco, l-am strigat, dar probabil nu m-a auzit", îi povesti el mamei îndurerate. Aceasta a rămas consternată. Tocmai îşi vizitase fiul la închisoare. Fără să spună ceva, dar plină de nădejde în suflet se îndreptă spre strada amintită. Se înserase, dar Giuseppina continua să se plimbe în căutarea unei himere. Şi deodată, în faţa ei apăru Giovanni. Aproape că nu-l putu deosebi de fiul ei atît de izbitoare era asemănarea. Individul intră într-o cafenea. „Detectivul" după el. Aici se apropie discretă de patron şi se interesă de cetăţean. „Se numeşte La Gardia şi lucrează la o întreprindere chimică din cartier", o lămuri acesta. Mama alergă la comisariatul de poliţie, unde povesti totul comisarului Marina Larguani. Astfel, adevăratul vinovat a putut fi arestat. Dacă Giuseppina nu şi-ar fi început ancheta, fiind convinsă de nevinovăţia fiului ei, acesta ar fi continuat să ispăşească o pedeapsă pentru o vină inexistentă.

O condamnare exemplară

Prea mîrşav şi crud pentru a trăi în libertate

Giuseppe Salemme ducea o viaţă nenorocită. Era un om foarte violent care, într-o bună zi, a folosit un pistol „357 Magnum" şi a omorît o femeie. S-ar fi putut crede că este vorba, pur şi simplu, de un nebun. Această opinie nu a fost, însă, împărtăşită şi de cei care l-au judecat.

Giuseppe Salemme era căsătorit cu Giuliana şi aveau patru copii. El era un om violent, căsătoria lor fiind un adevărat infern. Zilnic, victimele crizelor sale erau soţia şi cei patru copii. Anii petrecuţi alături de ai săi au însemnat pentru ceilalţi membri ai familiei o viaţă cumplită, halucinantă.

Era o situaţie care, evident nu putea continua. Soţia sa şi-a găsit un refugiu lîngă prietena sa, Emanuela Patrignani, căreia îi împărtăşea marile ei necazuri, ceea ce nu-i convenea deloc lui Giuseppe. Situaţia s-a precipitat atunci cînd Emanuela a convins-o pe Giuliana să se despartă de soţul ei oferindu-se chiar să vină acasă la familia Salemme şi, să-l convingă pe soţ să accepte divorţul.

De îndată însă, ce i s-a propus divorţul, Giuseppe s-a dezlănţuit într-o criză furibundă. După ce a lovit-o pe Emanuela de cîteva ori cu capul de pereţi, el a scos din buzunar un pistol şi i-a tras trei gloanţe în cap. Judecătorii au fost aspri: o condamnare la 33 de ani de închisoare...

Strict autentic

Doi vecini

Vecinătatea, dincolo de o rigoare topografică (pînă aici e gardul meu, de aici încolo, este curtea ta!), înseamnă înţelegere, respect, întrajutorare, cîteodată chiar rudenie. Să recunoaştem că cei mai mulţi vecini conviesc preţuind şi respectînd aceste cutume sacre. Ceea ce este foarte bine.

Aşa s-au „vecinit" doi cetăţeni din comuna Stolniceni Prăjescu, judeţul Iaşi, pînă au ajuns la bătrîneţe. Recent, vecinul Gafon Toader, în vîrstă de 63 de ani, a fost găsit mort în locuinţa sa. Trupul decedatului prezenta urme de violenţă evidente, ceea ce a impus intervenţia autorităţilor judiciare. Cercetările întreprinse de acestea au scos la iveală adevăratele cauze ale morţii sexagenarului. El a ciocnit cîteva pahare cu vecinul său, Ivanov Ivan, pensionar, în vîrstă de 70 de ani. N-a fost pentru prima dată.

După zeci de ani de bună vecinătate, lui Ivanov „i-a sărit ţandăra" şi s-a luat la harţă cu Gafon Toader. Cine îşi poate imagina cum arată o harţă între doi bătrîni?

Dar anchetatorii au mers pe firul probelor: ei au constatat, indubitabil că vecinul Ivanov, întărîtat de băutură, a luat toporul şi i-a crăpat capul vecinului său.

Tîlhari de drumul mare?

Merge omul liniştit pe stradă şi, dintr-o dată se trezeşte acostat de un individ sau mai mulţi, care îl ameninţă cu arme albe sau chiar îl lovesc, cerîndu-i banii şi buzunărindu-l. Tot ceea ce este de valoare trece în mîinile tîlharilor.

● În Sectorul 5 din Bucureşti, Stan Alexandru, 26 de ani şi Grozea Nicuşor, 16 ani, ambii fără ocupaţie, l-au acostat pe Filioreanu Valentin, un minor de 16 ani căruia i-au sustras, prin violenţă, 42.000 lei. Tîlharii sînt cercetaţi în stare de arest.

● La Toplita, judeţul Harghita, Şerban Aliador, 23 de ani, tîlhar recidivist şi Muntean Ileana, 25 de ani, ambii din localitate, recidivişti-ţigani, l-au ajuns din urmă pe Kecsdti Emil, 41 de ani, din oraşul Călan, judeţul Hunedoara şi, prin violenţă, i-au sustras o geantă cu obiecte de îmbrăcăminte şi un radiocasetofon.

● Puiu Ştefan, 56 de ani, din Sinaia, judeţul Prahova, aflat în vizită la Pinţă Viorica, din aceeaşi localitate, a fost lovit cu brutalitate şi deposedat de 500.000 lei, de către fiul acesteia, Pinţă Daniel, 32 de ani, recidivist.

● În comuna Giurgiţa, judeţul Dolj, un alt recidivist, Stelian Stelian, 14 ani (auziţi recidivă la 14 ani!) şi Stelian Toma, 16 ani, ambii minori, l-au acostat pe Tudorăscu Nicuşor, 44 de ani, din Craiova şi prin violenţă l-au deposedat de 35.000 de lei şi un ceas de mînă.

Ambii au fost arestaţi, dar se pune problema în alt mod: sînt aştia tîlhari de drumul mare sau găinari care preferă puşcăria pentru furtul prin tîlhărie al unei genţi cu izmene?

Certaţi cu legea

● Cam pe la ora două noaptea, în căminul cultural din comuna Bălăeşti, judeţul Gorj, Sandu Grigore, 30 de ani, şofer, şi Gheorghe Goga, 24 de ani, muncitor, au provocat un scandal.

Deşi au fost somaţi să înceteze actele lor de tulburare a ordinii şi liniştii publice, scandalagii nu au înţeles s-o facă, mai mult decît atît ei au lovit-o peste faţă cu pumnii pe Mălăescu Aurica, 30 de ani, nimeni alta decît gardianul public al comunei aflat în serviciu în acea noapte! Inedit, nu? Deocamdată.

◆ În acelaşi judeţ, în oraşul Motru, tot pe timp de noapte, Risipitu Ionel, 32 de ani, a acostat-o pe stradă pe Croitoru Ana, 25 de ani căreia, prin violenţă i-a luat suma de 100.000 lei.

Ineditul cazului, deocamdată, constă în aceea că victima Croitoru Ana este... gardian public în oraşul Motru!

Primii miliardari ai lumii au fost John Rockefeller (1839 - 1937), Henry Ford (1863-1947) şi Andrew William Mellon (1855 - 1937).

Cea mai mare sumă de bani gheaţă găsită vreodată şi înapoiată proprietarului de drept a fost de 500000 dolari pe care Lowell Elliot, în vîrstă de 61 de ani, i-a găsit la ferma sa din Peru (Indiana - SUA), fiind aruncată de un jefuitor paraşutist.

Unii medici în Anglia sînt

FAX

obligaţi prin contract să muncească 110 ore pe săptămînă sau să fie disponibili 148 de ore pe săptămînă. Unele contracte pentru conferenţiari universitari cu leafă întreagă prevăd numai trei ore de curs pe săptămînă sau 72 de ore anual, repartizate în 24 de săptămîni.

Cea mai mare hală de aeroport din lume se află la aeroportul internaţional Harsfield Atlanta (Georgia - SUA), inaugurată la 28 septembrie 1980, cu o suprafaţă de 20,43 ha. Capacitatea aeroportului este de 75 milioane de pasageri anual.

În cadrul unui interviu,

LISA MARIE PRESLEY nu-l iartă pe MICHAEL JACKSON

În cadrul unui interviu acordat publicaţiei „National Enquier" şi reluat de revista „Stop", Lisa Marie Presley a explicat motivele care au determinat-o să divorţeze de Michael Jackson. Redăm în rezumat cele mai semnificative confidenţe ale fiicei regelui rockului.

„Poate lumea nu mă va crede, dar eu, într-adevăr, l-am iubit pe Michael. Am dorit din toată inima să am un copil cu el, dar totul a fost inutil, ceea ce pentru mine a constituit o imensă durere". Această scurtă declaraţie concentrează esenţa disensiunilor care au făcut ca mariajul lor să dureze doar 19 luni. Autorul interviului, Mattia Meis, notează că Lisa Marie Presley părea complet deziluzionată şi că declaraţiile ei dezvăluie motivele reale ale divorţului de Michael.

„Pentru ce nu am mai fost în stare să rămîn alături de Michael? Ei bine, am să vă mărturisesc: nu puteam să suport faptul că refuza mereu să facă dragoste cu mine şi refuza să doarmă cu mine sub motivul că-i este frică să nu fie atacat de un virus, că prefera ca timpul liber să şi-l petreacă, nu alături de mine, ci cu animalele sale preferate. Este deci lesne de înţeles că am avut suficiente motive să pun capăt unui teribil infern. Imediat după căsătorie mi-am dat seama că Michael este pur şi simplu terorizat de ideea de a face dragoste. În asemenea rare împrejurări, el se purta ca un

copil, parcă era condamnat la moarte. Tremura de emoţie şi, mai presus de toate, nu se comporta în pat ca un adevărat bărbat. Virilitatea sa era ca şi inexistentă, fapt dovedit în puţinele clipe petrecute cu el în cele 19 luni de convieţuire".

Răspunzînd unei alte întrebări Lisa Marie a declarat: „Cu timpul a intervenit o altă faţetă a felului său de viaţă. Cînd am poposit în ranchul lui de la Neverland Valley, uitînd parcă complet de existenţa mea, Michael îşi petrecea majoritatea timpului alături de zecile de animale care fac parte din parcul său zoologic. Uneori adăpostea în timpul nopţii unele animale chiar în dormitor."

Cînd reporterul s-a referit la acele acuzaţii de pedofilie aduse fostului ei soţ, Marie Lisa a răspuns că nu a fost deloc surprinsă. „Am rămas cu convingerea că în spatele acestui dulce şi ingenuu Peter Pan se ascunde, da fapt, un bărbat care preferă compania adolescenţilor şi nu a femeilor. Nu puteam să-mi sacrific viaţa mea alături de un copil care a uitat să devină adult. Cînd i-am adus la cunoştinţă faptul că doresc să divorţez de el, Michael, fără să-mi zică măcar un cuvînt, a îngenunchiat în faţa mea, şi-a pus capul pe genunchii mei şi a început să plîngă. Ceea ce nu l-a împiedicat ca, în aceeaşi seară, vorbind la telefon cu mama lui şi comunicîndu-i intenţia mea, să-i spună printre sughiţuri: «Cum poate Marie Lisa să mă abandoneze? Ea a uitat desigur că eu sînt Michael Jackson»".

Traducere şi adaptare
GH. RUSSU ❖

MENTO

TVR

LUNI, 14 octombrie

PROGRAMUL 1: *13.00* Actualităţi; *13.10* TVR Iaşi; *13.55* TVR Cluj-Napoca; *14.35* TVR Timişoara; *15.30* Turism şi agroturism; *16.00* Actualităţi; *16.05* Atlas; *16.40* Emisiune în limba maghiară; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Film serial pentru tineret: „Tarzan"; *19.30* Actualităţi; *20.15* Film serial: „Echipa de intervenţie"; *21.10* Studioul electoral; *22.10* Teatrul Naţional de Televiziune, în colaborare cu Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", prezintă: „Hitler al XVII-lea" de Adrian Dohotaru; *23.25* Cultura în lume; *0.15* Atelier „Fragil" - invitat Nicu Alifantis.

PROGRAMUL 2: *13.00* Actualităţi; *13.10* Politica între ideal şi real; *13.35* Film serial (r) „Drumul spre Avonlea"; *14.25* Confluenţe; *14.55* Film serial (r) „Perla neagră"; *15.40* Desene animate; *16.10* Film serial: „Alejandra"; *17.00* Maseaua de minte; *17.40* Film serial: „Andrea Celeste"; *18.30* În faţa dv.; *20.00* Arte vizuale; *20.30* Tribuna nonconformiştilor; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Căsuţa cu poveşti; *22.05* Film serial: „Santa Barbara"; *22.50* SUA - alegeri '96; *23.30* Magazin sportiv internaţional.

MARŢI, 15 octombrie

PROGRAMUL 1: *7.00* La prima oră; *9.20* Agenda electorală; *9.30* Film serial (r): „Santa Barbara"; *10.15* Limbi străine: Franceză * Engleză; *11.15* Cinematograful de artă (r): „Bubu din Montparnasse"; *13.15* Muzica pentru toţi; *14.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *14.50* TVR Cluj-Napoca; *15.30* Convieţuiri; *16.10* Desene animate; *16.35* Cazuri şi necazuri în dragoste; *17.30* Medicina pentru toţi; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Film serial pentru tineret: „Tarzan"; *19.30* Actualităţi; *20.15* Studioul electoral * Campania prezidenţială; *21.15* Telecinemateca: „Fascinaţie" (SUA, 1945) Cu: Ingrid Bergman, Gregory Peck; *23.10* Reflector; *24.00 Gong!; 0.30* Videocaseta muzicală.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *9.20* Ora de muzică; *10.05* Mozaic-Satelit; *11.30* Desene animate; *12.00* Teatrul Naţional de Televiziune, în colaborare cu Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", prezintă: „Hitler al XVII-lea" (r); *13.15* Divertisment muzical; *13.55* Ala-bala-portocala!; *14.40* Desene animate; *15.10* Limbi străine (r) * Franceză * Engleză; *16.10* Film serial: „Alejandra"; *17.00* 23 de milioane (I); *17.40* Film serial: „Andrea Celeste"; *18.30* 23 de milioane (II); *19.45* Personalităţi în top; *20.00* Cu cărţile pe faţă; *20.40* Ieşirea din cerc; *21.00* TVM * Mesager; *21.35* Transfocator; *22.05* Credo; *23.20* Teatrul Naţional de Televiziune prezintă: „Şantaj" de Ludmila Razumovskaia.

MIERCURI, 16 octombrie

PROGRAMUL 1: *7.00* La prima oră; *9.20* Agenda electorală; *9.30* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.15* Videolexicon (r); *11.15* Film serial (r): „Andrea Celeste"; *12.05* Desene animate; *12.30* Reflector (r); *13.00* Muzica pentru toţi; *14.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *14.50* TVR Cluj-Napoca; *15.30* Ecclesiast '96; *16.10* Festivalul Naţional şi Concursul de Interpretare a Romanţei Româneşti „Crizantema de Aur" - Târgovişte, 1996; *16.30* Timpul Europei; *17.10* Studioul electoral; *18.10* Film serial pentru tineret: „Întîmplări din Florida"; *18.40* Studioul electoral; *19.45* Actualităţi; *20.20* Liga campionilor la fotbal: Steaua - Widzew Lodz; *22.30* Film serial: „Cele cincisprezece străzi"; *23.50* Film serial: „Frumoasa şi bestia"; *0.40* Întîlnirea de la miezul nopţii.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Timişoara; *9.20* Ora de muzică; *10.05* Caleidoscop-Satelit; *11.30* Desene animate; *11.55* Telecinemateca (r): „Fascinaţie"; *13.50* Film serial: „Nomazii vîntului"; *15.10* De lingua latina; *16.10* Film serial: „Alejandra"; *17.00* Zodia balanţei; *17.40* Film serial: „Andrea Celeste"; *18.30* Emisiune în limba maghiară; *20.00* Pro memoria; *20.30* Turist club; *21.00* TVM * Mesager; *21.35* Film serial: „Santa Barbara"; *22.20* Orizonturi culturale; *22.50* Un secol de cinema; *0.05* Liga campionilor la fotbal: Atletico Madrid - Borussia Dortmund.

JOI, 17 octombrie

PROGRAMUL 1: *7.00* La prima oră; *9.30* Film serial (r): „Santa Barbara"; *10.15* Limbi străine: Germană * Italiană; *11.15* Film serial (r): „Andrea Celeste"; *12.55* Desene animate; *13.20* 1001 audiţii; *14.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *14.50* TVR Cluj-Napoca; *15.35* Cuvinte potrivite; *16.10* Desene animate; *17.20* Milenium; *17.50* Tragerile Loto Special 5/40 şi Simplă Expres; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Film serial pentru tineret: „Tarzan"; *19.30* Actualităţi; *20.15* Film serial: „Labirintul dragostei"; *21.10* Studioul electoral; *22.10* 153.014 KM; *22.25* Studioul economic; *22.55* „Crizantema de Aur" - Târgovişte, 1996; *23.30* Simpozion - revistă de literatură şi arte; *0.10* Film serial: „Iubiri - Joc de societate" (Italia).

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *9.20* Muzica pentru toţi; *10.05* Documentar-satelit; *10.45* Întîlnirea de la miezul nopţii (r); *12.05* Curcubeu; *13.05* Film serial (r): „Frumoasa şi bestia"; *14.10* Reportaj '96; *14.45* Limbi străine (r) Germană * Italiană; *16.10* Film serial: „Alejandra"; *17.00* Ceaiul de la ora 5 - Invitată actriţa: Ileana Stana Ionescu; *19.00* Emisiune în limba germană; *20.00* Cultura în lume (r); *20.30* Enigma; *21.00* TVM * Mesager; *21.35* Liga campionilor la fotbal - rezumatele meciurilor din etapa a treia; *22.35* Cinematograful de artă: „Porumbelul alb"; *0.15* Vivo live rock night.

VINERI, 18 octombrie

PROGRAMUL 1: *7.00* La prima oră; *9.30* Film serial (r): „Santa Barbara"; *11.00* Limbi străine: Spaniolă; *11.50* Film serial (r): „Andrea Celeste"; *12.40* 1001 audiţii - Opera Mundi; *13.30* TVR Iaşi. Est meridian; *14.10* TVR Cluj-Napoca; *14.40* Lege şi fărădelege; *15.00* Dicţionarul democraţiei; *16.10* Emisiune în limba germană; *17.10* Pro-patria; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Tezaur folcloric; *19.30* Actualităţi; *20.15* Studioul electoral; *21.15* Film artistic: „Conferinţă la nivel înalt" - premieră după piesa cu acelaşi nume de Robert David Mc Donald; *23.00* MTV * Euro Top 20; *24.00* Cinematograful de noapte: „Confesiuni erotice" (SUA, 1995).

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Iaşi; *9.20* Muzica pentru toţi; *10.05* Magazin-Satelit; *12.00* TVR Iaşi; *12.30* TVR Cluj-Napoca; *13.00* TVR Timişoara; *13.30* Limbi străine (r): Spaniolă; *14.00* Cafeneaua artelor; *15.20* Convieţuiri; *16.10* Film serial: „Alejandra"; *17.00* Bursa invenţiilor; *17.40* Oameni care au fost... * Neagoe Basarab - domnitor şi cărturar; *18.10* Film serial: „Andrea Celeste"; *19.00* Concertul Orchestrei Naţionale Radio; *21.00* TVM * Mesager; *21.35* Hyperion - revistă literară în imagini; *22.50* Film serial: „Santa Barbara"; *23.35* Muzică country; *0.05* Din viaţa rromilor; *0.35* Bucuriile muzicii.

SÎMBĂTĂ, 19 octombrie

PROGRAMUL 1: *7.00* La prima oră; *8.45* Şapte note fermecate; *9.50* Film serial pentru copii: „Drumul spre Avonlea"; *10.40* Matineu muzical; *11.25* Pas cu pas - emisiune de ştiinţă pentru tineret *12.15* Ecranul; *13.15* Pleiade - repere istorice; *14.10* Tranzit 119 * Desene animate * Reportaje * Teatru scurt * Antologia „Beatles" (IV) * MTV Top 20 * Film serial: „Liceeni îndrăgostiţi" * Mapamond; *19.15* Teleenciclopedia; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial: „Charlie Grace"; *21.50* Karaoke show; *22.55* Actualităţi; *23.15* Film serial: „Perla neagră"; *24.00* „Crizantema de Aur" - Târgovişte, 1996; *0.30* Mitul Brigitte Bardot - film portret (Arte).

PROGRAMUL 2: *7.00* Întîlnirea de sîmbătă - Program al Studioului TVR Cluj-Napoca; *12.00* MTV * Disco Dance; *13.00* TVR Timişoara; *13.30* Est meridian magazin de sfîrşit de săptămînă. Program al studioului TVR Iaşi; *16.20* Film serial: „Alejandra"; *17.10* Itinerare spirituale; *17.40* Serata muzicală TV; *20.30* Pariaţi pe campion!; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Autograf pentru prezent; *22.00* Film serial: „Santa Barbara"; *22.45* Tradiţii; *23.15* Săptămîna sportivă; *0.15* Alfa şi Omega - interferenţe spirituale; *0.45* Promo „Fragil".

DUMINICĂ, 20 octombrie

PROGRAMUL 1: *8.00* Bună dimineaţa!; *9.00* Domino; *10.00* Film serial pentru copii: „Dusty"; *10.30* Lumină din lumină; *11.40* Din albumul celor mai frumoase melodii populare; *12.00* Viaţa satului; *13.30* Film serial: „Visînd la Jeannie"; *14.10* Poşta TV; *14.20* Video-magazin... în direct de la Palatul Unirii din Iaşi; *17.25* A doua alfabetizare; *17.40* Serial SF: „Star Trek - Deep Space 9"; *18.35* Tragerile loto Special 6/49 şi Noroc; *18.45* Lumea şi noi; *19.15* Robingo; *20.00* Actualităţi; *20.35* Duminica sportivă; *21.00* Film artistic: „Vecinii de alături" (SUA, 1996); *22.35* MTV * 3 from 1; *23.25* Film serial: „Setea"; *0.30* Nocturna lirică.

PROGRAMUL 2: *7.00* 5 x 2. Magazin Duminical - Program al Studioului TVR Iaşi; *13.00* MTV - Greatest Hits; *14.00* Film artistic: „Omul, mîndria, răzbunarea" (Italia, 1968); *15.45* Descoperirea planetei; *16.10* Film serial: „Alejandra"; *17.00* Amintirile verii; *18.00* Oglinzi paralele; *18.45* Film serial: „Santa Barbara"; *19.30* Film serial: „Puterea, pasiunea"; *20.00* Maeştrii; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Repriza a treia.

(După Panoramic TV)

PRO TV

LUNI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!, o emisiune cu Florin Călinescu* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 10.30 *Lumea filmului (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Locuri în inimă" (r)* ■ 12.30 *Film serial: „News Radio" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Legea lui Shannon" (r)* ■ 14.00 *Film serial: „Verdict: crimă!" (r)* ■ 15.00 Fotbal: *Il Calcio - rezumat (r)* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.10 *Alege!* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Proces de seducţie"* ■ 22.00 *Film serial: „Familia Bundy"* ■ 22.30 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 23.00 *Procesul etapei. Emisiune realizată de Ovidiu Ioaniţoaia.*

MARŢI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H. (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Proces de seducţie" (r)* ■ 13.00 *Procesul etapei (r)* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.00 *Ştirile Pro Tv* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.10 *Eu vreau să fiu preşedinte!, realizator Iolanda Stăniloiu* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Spitalul de urgenţă"* ■ 21.00 *Caravana ProTv - Votezi şi cîştigi! Emisiune realizată de Mihai Tatulici* ■ 22.00 *Film serial: „Familia Bundy"* ■ 22.30 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 23.00 *Film serial: „Secrete de familie"* ■ 0.35 *Film artistic: „Luna plină"* ■ 2.15 *Film serial: „Taxi" (r)* ■ 2.40 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 4.40 *Tenis ATP Magazin (r)* ■ 6.10 *Film serial: „Paradise Beach" (r).*

MIERCURI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film serial: „Spitalul de urgenţă" (r)* ■ 11.45 *Film serial: „Secrete de familie" (r)* ■ 12.35 *Arte marţiale: Secretele samurailor* ■ 12.55 *Ştirile Pro Tv* ■ 13.00 *Film artistic: „Luna plină" (r)* ■ 14.40 *Automobilism: Formula 1 - retrospectiva sezonului 1996* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.10 *Eu vreau să fiu preşedinte!* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Uciderea lui Mary Phagan". Cu: Jack Lemmon, Richard Jordan, Robert Prosky* ■ 22.15 *Film serial: „Familia Bundy"* ■ 22.40 *Film serial:* „M.A.S.H." ■ 23.05 *Film serial: „Lege şi ordine"* ■ 0.35 *Film artistic: „Întoarcerea morţilor vii" (1985, US)* ■ 2.45 *Film serial: „Taxi" (r)* ■ 3.10 *Film serial: „Cheers" (r).*

JOI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Uciderea lui Mary Phagan" (r)* ■ 13.10 *Film serial: „Lege şi ordine" (r)* ■ 13.55 *Film serial: „Beverly Hills" (r)* ■ 14.40 *Gillette - lumea sportului* ■ 15.05 *Lumea rugby-ului* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.10 *Alege!* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers"* ■ *19.30 Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Nebuni de legat", US, 1985* ■ 21.50 *Tragerea Super Loto 5/40 şi Excepţională Expres* ■ 22.05 *Film serial: „Familia Bundy"* ■ 22.30 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 23.00 *Film serial: „Walker, poliţist texan"* ■ 0.35 *Film artistic: „Dracula - prinţul întunericului". Cu: Christopher Lee, Barbara Shelley, Andrew Keir* ■ 2.05 *Automobilism: Formula 1 - retrospectiva sezonului 1996 (r).*

VINERI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Nebuni de legat" (r)* ■ 13.00 *Film artistic: „Dracula, prinţul întunericului" (r)* ■ 14.30 *Motor sport magazin* ■ 15.00 *Sport extrem* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.10 *Rătăciţi în tranziţie. Realizator Ilie Şerbănescu* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Dosarele X"* ■ 21.00 *Film artistic: „Război în viitor", UK/US, 1990* ■ 23.00 *Film serial: „Cafeneaua groazei"* ■ 0.20 *Sport la minut - ştiri sportive* ■ 0.35 *Film serial: „Zona Crepusculară"* ■ 1.25 *Film artistic: „Vizitatorii", US, 1951* ■ 5.20 *Motor sport magazin* ■ 5.55 *Film serial: „Dosarele X" (r).*

SÎMBĂTĂ

■ 7.00 *Desene animate* ■ 9.30 *Film serial: „Flipper"* ■ 10.00 *Film serial: „Aventurile lui Brisco County"* ■ 11.00 *Film artistic: „Vizitatorii" (r)* ■ 13.00 *Film artistic: „Căsătorie cu repetiţie", România, 1985. Cu: Mircea Diaconu, Catrinel Dumitrescu, Draga Olteanu Matei* ■ 14.30 *Am întîlnit şi români fericiţi* ■ 15.00 *Fotbal DN: Dinamo - FC Naţional (Transmisiune în direct)* ■ 16.50 *Tenis ATP Magazin* ■ 17.00 *Gladiatorii americani* ■ 17.45 *Lumea lu' Gaiţă* ■ 18.00 *Film serial: „Seaquest"* ■ 19.00 *Stan şi Bran* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Furtunoasa zi de luni", UK, 1988* ■ 22.00 *Film serial: „Crimă cu premeditare"* ■ 23.00 *Film serial: „Nemuritorul"* ■ 0.05 *Sport la minut - ştiri sportive* ■ 0.30 *Film erotic: „Candy The Stripper"* ■ 6.35 *Sport la minut - ştiri sportive (r).*

DUMINICĂ

■ 7.00 *Desene animate* ■ 9.00 *Super Abracadabra (Film serial: „Insula misterioasă")* ■ 11.00 *Film artistic: „O lume dispărută", US, 1960* ■ 13.00 *Film serial: „News Radio"* ■ 13.30 *Film serial: „Legea lui Shannon"* ■ 14.30 *Stan şi Bran* ■ 15.00 *Lumea filmului - realizator Ada Roseti* ■ 15.30 *Fotbal: Il Calcio. Transmisiune în direct* ■ 17.20 *Gillette - lumea sportului* ■ 17.45 *Talk show: Faţă-n faţă cu Ilie Şerbănescu* ■ 18.30 *Film serial: „Beverly Hills"* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Născut învingător", US, 1984. Cu: Robert Redford, Kim Basinger, Robert Duvall* ■ 22.05 *Tragerea Loto Special 6/49 şi Noroc şi concurs Pronosport* ■ 22.15 *Film serial: „Central Park West"* ■ 23.00 *Film serial: „Verdict: crimă!"* ■ 0.30 *Fotbal: Rezumat Il Calcio* ■ 1.00 *Tenis: „Grand Prix" - Toulouse* ■ 2.30 *Tenis ATP Magazin*

O RECUNOAŞTEŢI

Pentru fani şi orice iubitori de filme este foarte greu să accepte faptul că instantaneul alăturat o reprezintă pe... Liz Taylor! Imaginea a fost realizată într-o dimineaţă, imediat după ce marea vedetă s-a trezit din somn. Fotografia a fost realizată la Cannes cu prilejul Festivalului internaţional al filmului, şi toţi comentatorii sînt de acord că această ipostază se datorează problemelor de sănătate foarte serioase (actriţa a suportat o operaţie la şold), precum şi situaţiei care s-a ivit pe plan sentimental, avînd în vedere divorţul de cel de-al optulea soţ, Larry Fortensky. Cu toate acestea, cînd a apărut în public, Liz Taylor arăta superb: machiajul, coafura, îmbrăcămintea strălucitoare, bijuteriile au transformat-o complet. Dar, asta-i altă poveste...

ALBERTO TOMBA trubadur

După o carieră demnă de invidiat, celebrul schior italian Alberto Tomba (29 de ani) se pare că a renunţat definitiv la activitatea sportivă de performanţă - dar cine ştie, capriciile lui sînt arhicunoscute. „Tomba la bomba" şi-a permis o scurtă vacanţă pe Coasta de Azur, în localitatea Cap Martin. Organizînd o petrecere la localul „Le Pirate", frecventat doar de gulerele albe ale societăţii, Alberto a dat un spectacol pe cont propriu (one man show), dovedind că are calităţi muzicale şi un trup de sex-simbol.

Dacă se va ţine de cuvînt, această glorie hibernală a Italiei se va dedica unei cariere cinematografice, pentru care va studia sîrguincios în SUA, probabil la o şcoală de actorie de pe lîngă Hollywood. Să mai remarcăm că reporterul care l-a imortalizat pe post de trubadur a părăsit localul cu fizionomia intactă... Alberto nu-i prea iartă pe oamenii presei cînd sînt indiscreţi.

în fiecare zi, de luni pînă vineri, puteţi asculta la Radio Total, între orele 22,00-24,00 TALK-SHOW-uri LIVE

un radio actual

FM 94,2 MHz TOTAL RADIO

Marţi: Cîinele de pază — Cornel Nistorescu
Miercuri: Punct şi virgulă — Carmen Bendovski
Joi: Fiţi întreprinzători — Adrian Dumitru
Vineri: Taxiul de noapte — N.C. Munteanu

Scrisori primite

Iordache Florinela din Baia Sprie: Îmi pare rău că vă dezamăgesc, exemplele pe care le consideraţi corecte sînt derogări arbitrare de la normele lingvistice. Nu toate noţiunile care denumesc funcţii, profesii, etc. au forme feminine. Cuvîntul *doctoră* e un barbarism, există o derogare însă pentru *doctoriţă*, populară ce-i drept. Denumiri ca *preşedinte, reporter, pictor, tehnolog, politolog, inginer, stomatolog, etc.* au forme la genul masculin. Pentru a sugera că este vorba de o femeie, e nevoie ca în context să precizaţi acest lucru.

De Bergamo din Bucureşti: Din moment ce nu neaţi înjurat, nu văd de ce aţi recurs la un pseudonim. Textul dv., „Civilizaţia pe Marte şi dispariţia ei" e scris într-un stil de grefier, expeditiv, lipsit de argumente nu însă şi de întrebări retorice şi concluzii simpliste: (De ce oare tocmai în Egipt s-au construit marile piramide? sau: Platforma de la Baalbeck nu demonstrează oare venirea extratereştrilor pe pămînt?). Vă recomand o carte care vă va limpezi reflecţiile pe această temă: *„Şocul viitorului"* de Alvin Toffler. Mai scrieţi-ne.

Petruţ P. din Bucureşti, CP 101 OP33: Este un tînăr cu handicap fizic în căutare de prieteni (prietene).

DORIN MĂRAN ❖

radio CONTACT

Bucureşti 96,1 FM
Iaşi 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploieşti 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanţa 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Râmnicu Vâlcea 66,14 FM
Piteşti 90,7 FM

ANTENA 1

LUNI

7.00 Telematinal. Realizator Florin Constantinescu ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „Micuţa Rosie" (ep. 8) ◆ **10.30** „Aventurile Păsării Spaţiale" (ep. 8) ◆ **11.00** „Oraşul ascuns" (ep. 22) ◆ **11.30** Cu cărţile pe masă (r) ◆ **14.10** „Ucideţi-l pe Slade!" (r) ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 312) ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 21) ◆ **18.00** Sondajul Antenei 1 ◆ **18.30** Studioul electoral ◆ **19.45** „Vise şi oglinzi" (ep. 11) **20.45** Observator ◆ **21.30** „La capătul liniei" (artistic). Cu: Mircea Albulescu, Dan Condurache, Ioana Crăciunescu. Plecaţi să construiască o viaţă nouă, doi foşti puşcăriaşi se ciocnesc de duritatea oamenilor şi ajung la capătul liniei ◆ **23.10** „Capcană periculoasă" (ep. 131, 132) ◆ **1.25** „Jocul periculos" (aventuri). Un fost puşcăriaş riscă o nouă condamnare, jefuindu-l pe preşedintele unei fundaţii de caritate care, la rîndul său, deturna bani pentru a-şi acoperi pierderile la jocurile de noroc ◆ **2.40** Dance Club.

MARŢI

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 21) ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 312) ◆ **12.00** Medalion Snap ◆ **12.30** „În căutarea curcubeului" (ep. 5) ◆ **13.30** Desene animate ◆ **14.10** „La capătul liniei" (r) ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 313) ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 22) ◆ **18.00** Sondajul Antenei 1 ◆ **18.30** Turneul candidaţilor ◆ **19.45** „Vise şi oglinzi" (ep. 12) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „Marea înfruntare" (Premieră, acţiune, SUA, 1993) ◆ **23.10** Picătura de amar - realizator Igor Drag ◆ **23.40** „Capcană periculoasă" (ep. 133, 134) ◆ **2.00** „În zori" (comedie). Un director de agenţie publicitară divorţează şi apoi se îndrăgosteşte de o autostopistă. Acţiunea este plasată în prag de an nou şi amuză prin comicul de situaţie.

MIERCURI

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 22) ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 313) ◆ **12.30** „În căutarea curcubeului" (ep. 6) ◆ **13.30** Desene animate ◆ **14.10** „Marea înfruntare" (r) ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 314) ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 23) ◆ **18.00** Sondajul Antenei 1 ◆ **18.30** Turneul candidaţilor ◆ **19.45** „Vise şi oglinzi" (ep. 13) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** Cinemateca Antenei 1: „Omul din Sud" (artistic, SUA, 1945). Un antidot pe alocuri aspru la atitudinea hoolywood-iană tradiţională despre „oamenii adevăraţi", filmul este considerat cel mai mare succes american al lui Jean Renoir ◆ **23.10** Thalia ◆ **23.40** „Capcană periculoasă" (ep. 135, 136) ◆ **1.55** „Seceriş mortal" (SF). Acţiunea este plasată în viitorul apropiat, în care hrana devine din ce în ce mai rară, fapt pentru care oamenii au devenit adevărate fiare dezlănţuite.

JOI

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 23) ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 314) ◆ **12.00** Medalion Oasis ◆ **12.30** „În căutarea curcubeului" (ep. 7) ◆ **13.30** Desene animate ◆ **14.10** „Omul din Sud" (r) ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 315) ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 24) ◆ **18.00** Sondajul Antenei 1 ◆ **18.30** Turneul candidaţilor ◆ **19.45** „Vise şi oglinzi" (ep. 14) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „Mai presus de iertare" (premieră, acţiune, SUA, 1994). O poveste despre dragoste şi războaie, al cărei protagonist este Frank Wushinsky, un poliţist dur din Chicago ◆ **23.10** Brigada mobilă ◆ **23.40** „Capcană periculoasă" (ep. 137, 138) ◆ **2.00** „Tinereţe fringă" (artistic). Cu: Silviu Pincu, Dan Puric, Carmen Trocan. Dragostea este un lucru interzis, dat toţi muşcă din fructul oprit. De aici, o serie de întîmplări care se desfăşoară în spaţiul conceput de regizorul iugoslav Marija Maric, adică recrearea fidelă a atmosferei dintr-un sat bănăţean.

VINERI

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 24) ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 315) ◆ **12.00** „În căutarea curcubeului" (ep. 8) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 316) ◆ **14.10** „Mai presus de iertare" (r) ◆ **15.40** Microbişti, mîine se întîmplă ceva! - Realizator Geo Raetchi ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 25) ◆ **18.00** Sondajul Antenei 1 ◆ **18.30** Turneul candidaţilor ◆ **19.45** „Vise şi oglinzi" (ep. 15) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „Îngeri răzvrătiţi" (thriller, premieră, SUA, 1995). O beznă supranaturală acoperă toată planeta, iar demoni invizibili se strecoară prin ea, încercînd să distrugă toţi tinerii. Dar generaţia X este capabilă să susţină orice bătălie, chiar şi împotriva acelor monştri care vor să înrobească rasa umană ◆ **23.10** „Capcană periculoasă" (ep. 139, 140) ◆ **1.10** „Dragoste în stil italian" (comedie). Un film titpic italian care vă va descreţi frunţile printr-o serie de situaţii comice susţinute de actorii Walter Chiari şi Isabella Biagini, binecunoscuţi telespectatorilor Antenei 1.

SÎMBĂTĂ

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 25) ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 316) ◆ **12.00** 1001 ◆ **12.30** „Crăiasa zăpezii" (film pentru copii) ◆ **14.10** „Cei mai iscusiţi ticăloşi" (western). Acţiunea filmului este plasată după războiul civil, cînd legea şi ordinea erau încălcate la orice pas şi oamenii legii se vedeau nevoiţi să ceară ajutorul unor „răufăcători" cu inimă de aur, curajoşi şi iscusiţi care fac întotdeauna dreptate ◆ **16.30** Diagnostic astral ◆ **17.00** Cu cărţile pe masă - realizator Octavian Andronic ◆ **18.00** Simply Red în concert (I) ◆ **18.30** Madison ◆ **19.00** „O alegere dificilă" (premieră, acţiune, SUA 1996) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.15** „Ultimul cuvînt" (premieră, acţiune, SUA, 1994) ◆ **23.00** „Întoarcere fatală". Filmul îşi plasează acţiunea în aprilie 1945, în ultimele zile ale războiului şi în primele zile de pace, atunci cînd destinele individuale sînt zbuciumate asemenea apelor învolburate ale istoriei ◆ **0.40** Video pop-rock.

DUMINICĂ

7.20 Fir întins (r) ◆ **7.55** Ştirile dimineţii ◆ **8.00** Telematinal de pici - realizatori Florin Constantinescu şi Daniela Anencov - Desene animate - „Micuţa Rosie" (ep. 9) - „Aventurile Păsării Spaţiale" (ep. 9) - „Oraşul ascuns" (ep. 23) ◆ **10.30** „Lumea secretă a lui Og" (desen animat) ◆ **12.30** Lumea în care trăim: Germania (II) ◆ **13.00** Ştirile amiezii ◆ **13.10** Caleidoscop ◆ **15.45** „Un detectiv neobişnuit" (acţiune) ◆ **17.30** Jocuri... politice - realizator Anne Jugănaru ◆ **19.00** „Elixirul" (SF, premieră SUA, 1996). Regia: Mark Roper ◆ **20.45** Observator ◆ **21.15** „Africa Express" (premieră, comedie, SUA). Acţiunea filmului începe în Europa anului 1943, cînd bătălia pentru Marea Britanie e în toi. Realizînd că trebuie să găsească o ieşire, naziştii -plănuiesc să fure radarul aliaţilor împreună cu un avion şi să o şteargă spre Africa. Planurile le vor fi dejucate ◆ **22.50** Ştiri sportive ◆ **23.00** „Stavisky" (aventură). Cu: Jean Paul Belmondo, Annie Duperey, Charles Boyer, Gerard Depardieu. Regia: Alain Resnais.

TELE 3B

LUNI

● *7.00* Exerciţii cu Martha (Program de gimnastică de întreţinere) ● *7.30* Bucureşti, A.M. (rubrica culinară, imobiliară, recomandări filme, teatru, muzică şi concursuri, revista presei) ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Natura lucrurilor ● *16.30* Vise amăgitoare - film (r) ● *18.00* Fashion files ● 18.30 Videoclipuri ● *19.00* Ştiri ● 19.20 Convorbiri juridice ● *19.30* Travel, Travel ● *20.00* Astrologia pe înţelesul tuturor - realizator Gabriel Mihailovici ● *21.00* Film kung-fu - Lupta pentru viaţă. Cu: Lin Fung, Chin Lung. Doi prieteni sînt luaţi sclavi şi obligaţi să munceacă în mina de aur a mareşalului. Condiţiile inumane de viaţă şi ritmul infernal de muncă impus aici îi fac pe cei doi să se răzvrătească şi să încerce să evadeze. Planul nu le reuşeşte de prima oară, dar cei doi nu se dau bătuţi, hotărîţi fiind să-şi recapete libertatea cu orice preţ● 23.30 Ştiri.

MARŢI

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Astrologia pe înelesul tuturor (r) ● *16.30* Lupta pentru viaţă - film (r) ● *18.00* Reporter special ● *18.30* Program de muzică country● *19.00* Ştiri ● 19.20 Convorbiri juridice● *19.30* Travel, Travel ● *20.00* Iubitori de animale ● *20.30* Culturism ● *21.00* Film acţiune - Focul ascuns, SUA 1991. Cu: Lawrence - Hilton Jacobs, Robert Z'Dar, Karen Black. Jesse Palmer (Lawrence - Hilton Jacobs) este un singuratic determinat să-l demaşte pe coruptul candidat la Senatul SUA, J. William Whelan. După numeroase atentate la viaţa sa şi uciderea celui mai bun prieten al său, Jesse este hotărît să se răzbune pe cont propriu ● 23.30 Ştiri.

MIERCURI

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Country profiles ● *16.30* Focul ascuns - film (r) ● *18.00* Natura lucrurilor ● *19.00* Ştiri ● *19.20* Convorbiri juridice - producător Bogdan Tamas ● 19.30 Travel, Travel ● *20.00* Starea de veghe ● *21.00* Film acţiune - Pumnii onoarei, SUA 1992. Cu: Sam Jones, Joey House, Abe Vigoda. Un film spectaculos, plin de acţiune, al cărui punct de plecare îl constituie lupta dură şi necruţătoare dintre două familii mafiote rivale pentru preluarea controlului asupra oraşului. Uciderea a doi membri ai unei familii de către un membru al familiei rivale rupe pactul încheiat între ele şi dezlănţuie războiul ● 23.00 Working woman ● 23.30 Ştiri.

JOI

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Starea de veghe (r) ● *16.30* Pumnii onoarei - film (r) ● *18.00* Ritmo latino ● *19.00* Ştiri ● 19.20 Convorbiri juridice ● *19.30* Working woman● *20.00* Travel, Travel ● *20.30* Reporter special ● *21.00* Film psihologic - Ochii minţii, SUA, 1992. Un senzaţional film psihologic, o poveste care vă va ţine cu sufletul la gură şi care îi are ca protagonişti pe actorii Matt McCoy şi Joanna Pacula (cunoscută din producţia românească „Ultima noapte de dragoste, întîia noapte de război", realizată înaintea începerii carierei sale hollywoodiene) ● 23.30 Ştiri.

VINERI

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Ministar ● *16.30* Ochii minţii - film (r) ● *18.00* Hello, star! ● *19.00* Ştiri ● 19.30 Din istoria Americii ● 20.00 Travel, Travel ● *21.00* Film artistic - Insula Tanyei, Canada, 1988. Nu trebuie niciodată să-ţi doreşti prea mult un lucru, pentru că ai putea să-l obţii. Acest lucru începe să-l înveţe şi frumoasa Tanya, un top-model îndrăgostită pînă peste cap de Lobo, un pictor destul de uşuratec şi de neserios. Singura ei grijă este cum să reuşească să-l păstreze numai pentru ea şi s-o iubească numai pe ea. Dar în momentul în care reuşeşte acest lucru, se dovedeşte destul de periculos ● 23.00 Country profiles - program de muzică country ● 23.30 Ştiri.

SÎMBĂTĂ

● 8.30 Ştiri (r) ● *9.00* Bucureşti, A.M. ● *14.30* Natura lucrurilor ● *15.30* Super Tutti Frutti ● *16.30* Insula Tanyei - film (r) ● *18.00* Din culisele starurilor ● *18.30* Videoclipuri ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Film documentar Worldnet ● *20.30* Videoclipuri ● 21.00 Film acţiune - Tovarăşi de arme, SUA. Citeodată chiar şi cele mai irezistibile vise se pot îndeplini dacă este destul de perseverent şi asta i se întîmplă şi eroului filmului din această seară. Barry, un adolescent timid, suferind de astm, se ascunde de glumele şi batjocura colegilor într-o lume proprie în care el luptă alături de idolul său, Chuck Norris, pentru dreptate ● *23.00* Din istoria Americii ● *23.30* Ştiri.

DUMINICĂ

● *8.30* Ştiri ● *9.00* Desene animate ● *10.00* Ministar ● *11.00* Tovarăşi de arme - film (r) ● *13.45* Întîlniri muzicale ● *15.30* Iubitori de animale ● *16.00* Hello, Star! ● *18.00* Super Tutti Frutti ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Film documentar Worldnet ● *20.30* Culisele modei ● *21.00* Film artistic - În umbra lupului, SUA 1988. Filmul din această seară doreşte a fi o incursiune în lumea necunoscută şi plină de riscuri a locuitorilor Polului Nord, cu obiceiurile, regulile şi ritualurile ei. Agaguk, fiul unui şaman, este un tînăr cam nesăbuit care se răzvrăteşte atît împotriva tradiţiei propriului popor, dar şi a omului alb venit din depărtări pentru a acapara pămîntul băştinaşilor ● *22.45* Ritmo latino ● *23.30* Ştiri.

Weekend Satelit

VINERI, 11 octombrie

21,00 *Legenda lui Tarzan* este filmul din 1983 care l-a săltat pe Christopher Lambert în rîndul marilor staruri ale cinematografiei, asta după ce Johnny Weissmuler dăduse acestui personaj îndrăgit o primă consistenţă (PRO7). 21,50 *Şocul,* un policier mai deosebit: un psiholog colaborează cu poliţia pentru a da de urma unui criminal. Numai că metodele ei de analiză se bazează pe viziuni paranormale (M6). 23,45 *Lecţii particulare II* este un film erotic american din 1994 şi în acelaşi timp o premieră la canalul PRO7 care intră acum pe felia canalului SAT1. În afara producţiei recente, scenariul filmului este tot antic: O femeie sătulă de infidelitatea soţului pleacă şi-şi face de cap cu şoferul ei (PRO7).

SÎMBĂTĂ, 12 octombrie

21,15 *Pasărea pe sîrmă* este o comedie din 1990 regizată de John Badham în care Mel Gibson face un rol reuşit fiind secondat de Goldie Hawn. Trama este simplă: un individ care a fost protejat 15 ani de FBI pentru că depusese mărturie împotriva unor traficanţi de droguri, iese din ascunzătoare şi se întîlneşte cu fosta iubită. Dar plăcerea revederii e scurtă pentru că băieţii răi au prins de veste. Şi începe urmărirea. Critica spune că e un fel de Hitchcock în registrul comediei (RTL2). 23,00 *9 săptămîni 1/2* este celebrul film cu Kim Besinger şi Mickey Rourke care a adus ceva stil pentru filmul artistic cu secvenţe erotice (PRO7). 23,30 Film de aventuri, 1995. Un profesor de gimnaziu este răpit şi dus într-un loc unde armata face experimente dubioase. Savanţii încearcă să creeze soldaţi-roboţi, care să acţioneze orbeşte, prin injectarea unui drog. Deşi profesorul evadează, el începe o lungă serie de crime (RTL2).

DUMINICĂ, 13 octombrie

21,00 *Ziua soimului* este un film fantastic din 1984, inspirat după o legendă medievală. Este povestea de dragoste dintre un cavaler care noaptea se preface în lup şi o prinţesă care ziua se preface în vultur. Singurele lor momente fericite sînt răsăritul şi apusul soarelui. Un film frumos jucat bine de Rutger Hauer şi Michelle Pfeiffer (SAT1). 00,25 *Periculos de aproape* este un film din 1986 pe tema violenţei în şcolile americane. un grup de studenţi fac legea într-un colegiu, omorînd pe oricine nu este de acord cu deviza lor extremistă "sau eşti de partea noastră sau eşti împotrivă". Un tînăr student rupe legea tăcerii şi îşi propune să-i demaşte pe fanaticii criminali (PRO7). 01,10 *Cină în singe,* film de groază american din 1987, de fapt o parodie horror în care la un restaurant, proprietarii servesc clienţilor mîncăruri în sînge pregătite din cele mai proaspete victime (M6).

Revista „Magazin" nu răspunde de modificările efectuate ulterior de către posturile de televiziune

MEMENTO

HOROSCOP 14.10 - 20.10

BERBEC (21.03 - 20.04): Toate bune şi la locul lor, ca-n rafturile Bibliotecii Regale din Londra! Curbele astrale principale au pus de-o horă mult peste normal, şi e posibil să pice şi ceva bancnote, trăiri sentimentale crîncene şi peste toată recuzita de zile mari, cupola unui optimist robust ca Nicu Vlad sub halteră. Nu dezamăgiţi generozitatea astrelor!

TAUR (21.04 - 21.05): Două ştiri interesante vor sosi cu poştalionul speranţelor, îndulcindu-vă psihicul precum dulceaţa de gutui de pe şifonierul bunicii. Una vine într-un frac alb, în care dirija şi Karajan pe vremuri, şi deapănă de bine despre bani. Cealaltă soseşte în uniformă de poştaş pe bicicletă şi vă aduce o veste mirobolantă de departe.

GEMENI (22.05 - 21.06): Parcă la un ceas de taină aţi făcut cerere de azil politic în arhipelagul melancoliei, rătăcit în oceanul tristeţilor provinciale. Sînteţi comunicativ(ă) precum un cuc şi gîndurile cenuşii sînt rîşnite la moara unui pesimism păgubos. Poate că o veste bună din mediul familial vă va îmbujora impresia artistică despre viaţă.

RAC (22.06 - 22.07): Sînteţi plini de iniţiative ca ariciul de ţepi şi maidanezii de căpuşe, elanul sufletesc e incredibil de proaspăt şi cred că, sub ocrotirea maternă a lui Venus, veţi face o „afacere" excelentă cu o persoană de sex opus. Dinamismul dv. e de bun augur pentru o realizare de excepţie, care se va materializa cît de curînd.

LEU (23.07 - 22.08): O scamă de vacanţă stăruie în sufletul dv. şi treburile cotidiene vi se par plicticoase precum Critica raţiunii pure a lui Kant predată la o garnizoană de pompieri voluntari. Nu disperaţi, în a doua parte a săptămînii se pare că veţi primi bani sau o înştiinţare luminoasă despre rolul lor în tranziţia permanentă.

FECIOARA (23.08 - 21.09): Configuraţie astrală favorabilă comerţului (afacerilor) şi investiţiilor. Dacă astrele nu mint (ceea ce li se mai întîmplă), atunci situaţia dv. financiară se va îmbunătăţi şi suspansul în această problemă se va spulbera ca puful de păpădie cînd decolează elicopterul. Atenţie la un Berbec din anturaj, are la rever o floare carnivoră!

BALANŢA (22.09 - 22.10): Cea mai semnificativă curbă astrală este cea afectiv-emoţională. Nivelul ei semeţ îmi sugerează o sensibilitate chinuitoare, ca a unui bonsai pus să supravieţuiască în Laponia, într-un iglu cu vedere la Cercul polar. Ar fi de dorit să fiţi mai contemplativ către sine şi să desruginiţi armele cu care v-aţi cîştigat reputaţia, înţelepciunea şi prudenţa.

SCORPION (23.10 - 21.11): Veşti contradictorii dinspre constelaţia dv, în special despre bani. Curba cu pricina scade sub normal în primele zile, apoi urcă vertiginos şi dă senzaţia unei „lovituri". Oricare ar fi adevărul, se pare că la finele acestui interval va fi sărbătoare în sufletul dv., cu taraf, ficăţei la tavă şi-o cărămidă sugrumată cu banderola Băncii Naţionale.

SĂGETĂTOR (22.11 - 20.12): Totul sau nimic, lozinca electorală a jucătorilor de poker, pare să fie acum emblema ambiţiilor dv. O excelentă oportunitate financiar-profesională se ridică dîrză la orizontul aşteptărilor şi cred că pe lozul dv. scrie cîştigător. Vitalitatea de care daţi dovadă vă va fi răsplătită din plin.

CAPRICORN (21.12 - 19.01): Curba financiară parcă are un motor cu opt cilindri în „V", la turaţia maximă. Se pare că miercuri sau joi veţi primi bani suficienţi pentru o investiţie de suflet, născută prin cezariană pe cînd luaţi notiţe în faţa unei vitrine mai de Doamne ajută. Chiar dacă faptul nu se va produce acum, la începutul săptămînii viitoare tot veţi aresta o stivă de deţinuţi cu iscălitura Isărescului pe uniformă.

VĂRSĂTOR (20.01 - 18.02): Optimismul dv. e de necuprins, ca Marea Neagră cu sare cu tot. Dinsul e alimentat de o veste excelentă din sfera afacerilor, sau din cea profesională, şi în subteranele ei catacombice pluteşte mireasma unor movilite de bilete de bancă. Simptomele penuriei financiare au fost false, ca palmierii din Siberia şi vă veţi redresă cît de curînd. În amor sînteţi inspirat ca un port în aburii de ţuică pîrjolită.

PEŞTI (19.02 - 20.03): Şi pentru dv, clepsidra săptămînii susură doar veşti bune şi prin gîtuitura de sticlă roz îşi fac loc cîteva speranţe mlădioase cu aromă de certitudine. Curba financiară plagiază sveltheţea unei tulpini de bambus, iar cea a psihicului, cu nimic mai prejos, e propice unor iniţiative de toate sortimentele. Joi sau vineri primiţi bani.

DA sau NU ?

1) Canalul de Suez este cel mai lung canal din lume pentru căi navigabile care uneşte două mări?

2) Exodul evreilor din Egipt către „Ţara promisă" sub conducerea lui Moise a avut loc în secolul al IX-lea î. Ch.?

3) Cristofor Columb a fost acela care a dat numele de Pacific oceanului respectiv?

4) Jocul de fotbal a figurat în programul Jocurilor Olimpice chiar din prima ediţie?

5) Un atlet american a fost cel dintîi din lume care a depăşit şase metri la săritura cu prăjina?

6) Siglele „T1" şi „T2" indică două importante tunele sub munţii Alpi?

7) Quagga este numele unui patruped care a dispărut de peste o sută de ani?

8) Lungimea cursei de maraton a fost citată în anticile scrisuri greceşti?

9) Vincenzo Galilei, tatăl lui Galileo Galilei, a fost un mare om de ştiinţă?

10) Un copil de zece ani are nevoie de o alimentaţie calorică egală cu un om adult?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1) În anul 1948, pe acest munte a fost instalat unul dintre cele mai importante observatoare astronomice din lume, care pînă nu de mult a găzduit cel mai mare telescop de pe Terra. 2) Jocul de polo pe apă a fost inventat în Anglia la sfîrşitul secolului trecut, ca o transferare a jocului de fotbal în apă. 3) Da. A fost primul om din lume care a reuşit să traverseze cascada Niagara pe o frînghie întinsă între cele două maluri (în anul 1859). A mai reuşit această performanţă şi ulterior de cîteva ori. 4) Da. Aparţine congregaţiei iezuiţilor fondată, de Ignazio di Loyola. 5) Da. Operele sale de medicină au stat la baza şcolilor medicale pînă la sfîrşitul Evului Mediu. 6) Da. Ele erau apreciate ca plante ornamentale, iar fructele considerate drept nocive. 7) Nu. Numele protagonistei este Norina. Adina este protagonista operei „Elixirul dragostei". 8) Da, mai ales pentru faptul că datorită curentului cald apele sale nu îngheaţă în timpul iernii. 9) Da. Datorită însuşirilor sale speciale, eucaliptul este folosit la construcţia navelor, vagoanelor etc. 10) Da. A fost inventat de genovezi, în secolul al XVI-lea.

Murphologie

Legea lui Harden
Ori de cîte ori îţi vine o idee grozavă, află că altcineva s-a gîndit la ea cu mult înainte.

Legea lui Hein
Problemele care merită să fie atacate îşi dovedesc valoarea abia cînd atacă la rîndul lor.

Regula istoricului
Un istoric competent poate demonstra că orice eveniment, o dată ce s-a produs, era inevitabil.

Principiul IBM. Polyanna
Maşinile ar trebui să lucreze, oamenii să gîndească (moto la IBM). Maşinile pot fi mai uşor convinse.

mini DICŢIONAR de ARTE DIVINATORII

ADAM, *Paul* - scriitor francez (1862-1920), născut la Paris. A scris romane (precum „La Force", „La Ruse") în care viaţa protagoniştilor este surprinzător de tumultuoasă, abundînd de peripeţii amoroase. Contemporanii săi ştiau faptul că destinul personajelor principale era croit prin metode divinatorii, în special cu ajutorul cartomanciei (tarotul, jocul de cărţi ale destinului, cuprinzînd 78 de lame, spre deosebire de jocul obişnuit, cu 52 de lame şi 3 bufoni). Dar *Paul ADAM* utiliza, tot în scop divinatoriu, şi zarurile. În fond, imaginaţia scriitorilor care cred în prolificitate ca metodă de impunere poate fi stimulată şi astfel. Zarurile, ca joc ritual al destinului, dar şi unul pur ludic, s-a impus din epoca homerică, alături de arşice (Achille şi Aiax îl practicau, la fel ca peţitorii răbdători ai Penelopei), devenind joc grecesc naţional - prezent la Olympiadele antice. Scriitorul cunoştea, probabil, faptul că dragostea este pivotul epicului. Nu întîmplător cea mai favorabilă tragere se numea zarul Afroditei (3 x 6), iar cea mai nefastă era zarul cîinelui (3 x 1).

ADRIANUS - împărat roman (între 114-138), de origine spaniolă, succesorul lui Traian. A fost un destoinic astrolog, încrezător în magie. La început a fost un obscur comandant al unei legiuni auxiliare (probabil în zona Mării Adriatice, de unde şi numele). Se pare că un vraci i-a prezis un viitor strălucit. Ambiţios şi inteligent, *Adrianus* a reuşit să şi-l facă tutore pe Traian, devenind ulterior suveran absolut. Iniţiator al unor fortificaţii celebre împotriva barbarilor, *Adrianus* nu ezita să le confere atribute antidemonice. Vestitul castel Saint-Ange îi poartă amintirea. La fiecare început de an, se spune, scria ceea ce avea să i se întîmple. Dacă nu este doar o legendă, atunci *Adrianus* este iniţiatorul unui obicei cu nuanţe sacre al autenticilor astrologi: a-şi prevedea propria moarte (Nostradamus şi-a prezis data: anul, luna şi ziua decesului, dar pe cînd era deja grav bolnav). La debutul anului dispariţiei sale, *Adrianus* şi-a monitorizat destinul pînă la luna fatidică, ceea ce pentru anturaj a însemnat că din acel moment vor avea un alt împărat.

PAUL IOAN ❖

SPORT

● *Campion NBA* în luna iunie cu Chicago Bulls, Dennis Rodman a anunţat recent că intenţionează să se retragă la sfîrşitul sezonului pentru a face carieră în lumea filmului. Rodman a declarat că nu a avut nici un minut liber în vara care a trecut, avînd parte numai de muncă fără întrerupere. O mică pauză ar fi binevenită, după care urmează industria filmului...

● *Deşi dispune de mai mulţi* atacanţi valoroşi, selecţionerul echipei de fotbal a Germaniei, campioană europeană en-titre, speră ca jucătorul sud-african Sean Dundee să obţină cît mai rapid cetăţenia germană. Vogts intenţionează să-l folosească pe Dundee în meciul din preliminariile „mondialelor" de fotbal din 1998 din Franţa, contra Irlandei de Nord. Jucătorul sud-african nu a putut fi „naturalizat" deşi se intervenise pe lîngă guvernul federal. Faptul că acesta şi-a prelungit contractul cu Karlsruhe pînă în anul 2003 va putea accelera acest proces, a mai declarat Vogts. ● *Fundaşul lui Bayern München,* Christian Ziege, a declarat că este foarte interesat de un transfer în Anglia la Arsenal Londra. Arsene Wenger, noul antrenor al echipei londoneze şi l-ar dori în lot pe Ziege, de serviciile căruia se interesează Juventus şi FC Barcelona. Jucătorul se află sub contract cu Bayern pînă la mijlocul anului 1997 şi, potrivit unei clauze, el nu se va putea transfera pentru o sumă mai mică de 7,2 milioane dolari. ● *Prezenţa Liberiei la Kinshasa,* capitala Zairului, pentru un meci din cadrul Cupei Africii, grupa a 6-a, a fost serios ameninţată din cauza războiului civil care macină ţara de şapte ani şi căruia i-au căzut victime peste 150.000 de persoane. Sub presiunea jucătorilor şi suporterilor naţionalei, care au pichetat Ministerul Finanţelor de la Monrovia, s-au asigurat în ultima clipă fondurile necesare deplasării. George Weah a renunţat să mai sponsorizeze naţionala, după ce a plătit din buzunar 40.000 dolari pentru ultimele două deplasări la jocurile cu Gambia, declarîndu-se interesat doar de partide din preliminariile C.M.

● *Evgheni Kafelnikov (Rusia)* a cîştigat finala turneului internaţional de tenis de la Lyon, dotat

cu premii în valoare de 750.000 dolari, în faţa francezului Arnaud Boetsch, cu scorul de 7-5, 6-3. Dacă în primul set francezul a avut şansa de a se impune, numai revenirea puternică a lui Kafelnikov din game-ul al 10-lea aducîndu-i primul set, al doilea este nu a avut istoric fiind cîştigat clar de Kafelnikov, cîştigătorul din acest an al turneului de la Roland Garros. ● *O comisie de arbitraj* independentă va reexamina, la 24 noiembrie, la Monte Carlo, cazul de dopaj al sprinterului australian Dean Capobianco. Descoperit pozitiv (steroizi anabolizanţi) în luna mai, la Hengelo (Olanda), Capobianco a fost autorizat să participe la Olimpiada de la Atlanta, federaţia australiană considerînd că recoltarea probei de urină nu s-a făcut în condiţii de securitate. ● *Deşi Lazio a plătit* 1,3 milioane dolari clubului sud-african Orlando Pirates pentru fundaşul Mark Fish, acesta nu a jucat decît în două partide amicale. Pe postul său, el are doi concurenţi mult mai experimentaţi: Alessandro Nesta şi Jose Chamot. Fish fusese curtat anterior încheierii contractului cu Lazio de alte trei mari cluburi europene: Manchester United, Everton şi Bordeaux.

● *La 34 de ani,*

Manuel Amoros s-a retras din activitatea competiţională. A disputat 461 de meciuri în campionatul francez de fotbal marcînd 41 de goluri. Vreme de 10 ani a fost selecţionat în echipa naţională, cu care a disputat două semifinale de Campionat Mondial. Unul dintre cei mai buni fundaşi din lume a spus astfel adio fotbalului... ● *Etapa a 9-a* din campionatul de fotbal al Belgiei a fost marcată de faptele reprobabile săvîrşite de spectatorii din tribune. La o pătrundere a atacantului gazdelor Paas, în min 85 al partidei Alost-Standard, cînd scorul era de 2-1 în favoarea oaspeţilor, arbitrul nu a sancţionat un presupus fault în careu asupra respectivului jucător. Nemulţumiţi, spectatorii din tribune au aruncat cu bîte, scaune şi alte obiecte pe teren. Unul dintre arbitrii de linie s-a trezit cu o sticlă în cap, părăsind gazonul şiroind de sînge. Federaţia belgiană a anunţat că vor fi luate măsuri drastice în acest caz.

● *Antrenorul Fito Carbone* a fost demis de la conducerea echipei braziliene Guarani, cu toate că reuşise să aducă această formaţie de pe locul 23 pe locul al treilea în clasament. Preşedintele clubului, Beto Zini, a explicat această măsură prin faptul că Fito Carbone a băut o bere împreună cu antenorul de la Sport Recife, imediat după partida pierdută de Guarani cu 1-0. ● *Naţionala de fotbal a Nigeriei,* campioană olimpică în acest an la Atlanta, a refuzat invitaţia venită din partea Braziliei de a susţine o partidă amicală la Rio de Janeiro cu reprezentativa acestei ţări. Ministrul nigerian al sportului, Jim Nwobodo, şi-a argumentat refuzul astfel: brazilienii nu şi-au revenit încă din şocul pe care l-au suferit cînd au fost învinşi de Nigeria cu 4-3 în semifinalele de la Atlanta şi doresc să-şi reinstaureze

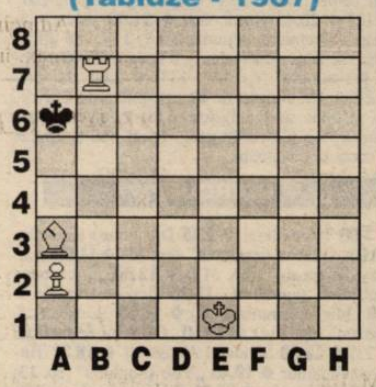
supremaţia în fotbalul mondial. Deocamdată, Nigeria este campioana lumii la fotbal, a mai declarat Nwobodo...

ŞERBAN FILIP ❖

ŞAH

MAT ÎN 5 MUTĂRI

(Tabidze - 1967)



A B C D E F G H

1. 1. Nc5 Rg6 [1... Rh4 2. Tb6 Rh5 3.Nd4 Rh4 4. Nc3 Rh3 5. Ta6X] 2. Tb4 Rh5 3. a4 Rh6 4. Tb8 Rh5 5. Tb8 mat.

GH. POPESCU ❖

Tombola fidelităţii

pentru abonaţii revistei magazin

CONDIŢII DE PARTICIPARE

Realizaţi un abonament pe minimum 6 luni la revista „Magazin"

Expediaţi o copie xerox a chitanţei care atestă că aţi plătit abonamentul. Pe spatele copiei notaţi cu majuscule numele, adresa şi numărul de telefon.

Păstraţi originalul chitanţei pentru a-l prezenta în cazul în care veţi fi unul dintre fericiţii cîştigători. Originalul chitanţei este singura dovadă acceptată.

Abonamente se pot contracta prin toate oficiile poştale, precum şi prin filialele şi subfilialele RODIPET S.A.

I O combină muzicală digitală

II Un televizor color

III Trei radiocasetofoane

ALTE PREMII

SURPRIZĂ

Tragerea la sorţi - ianuarie 1997

UMOR

☺ *Cum poate fi definit un gentleman:*

- Un bărbat care îşi aminteşte totdeauna de ziua de naştere a unei femei, dar niciodată de vîrsta ei.

- Un bărbat care n-a mai făcut dragoste cu soţia lui de ani de zile, dar care l-ar împuşca pe alt bărbat care ar face acest lucru.

- Un bărbat care niciodată nu loveşte o femeie fără motiv.

- Un bărbat care este produsul a şase generaţii de înaintaşi cu creştere sau a unei singure zile norocoase la bursă.

- Un bărbat care se îmbracă în frac seara, chiar cînd ia masa acasă singur.

- Un bărbat care tace primul într-o dispută.

- Un bărbat care niciodată nu jigneşte pe cineva neintenţionat. (OSCAR WILDE).

- Un bărbat care oferă locul unei doamne într-o toaletă publică.

- Un bărbat care mănîncă o friptură cu furculiţă şi cuţit de argint, dintr-o farfurie de argint, dintre care nici una nu este achitată.

- Un bărbat care poartă cravată roşie, vestă verde şi adidaşi, dar rămîne totuşi un gentleman.

☺ Soţia: (care învaţă să conducă): *Nu ştiu ce să fac.*

Soţul: *Închipuieşte-ţi că eu sînt cel care conduce.*

☺ *O soră, sătulă de insistenţele supărătoare ale unui pacient, se gîndi să i-o plătească.*

Înconjurîndu-i patul cu paravane, îl învăţă să se aşeze pe burtă şi să-şi tragă jos pantalonii de la pijama, întrucît domnul doctor a dat dispoziţie ca temperatura să se ia în partea cealaltă.

Ca răspuns la protestele sale pudice, sora îi spuse că în profesiunea ei a văzut multe şi nu e cazul ca domnul să-şi facă probleme.

- Aşa, îi spuse ea după cîteva clipe, staţi liniştit. Mă întorc numaidecît.

Peste puţin timp, sora şefă intră în salon şi văzu o mulţime de surori uitîndu-se prin despărţiturile paravanului, cu mîinile la gură gata să leşine de rîs.

Sora şefă se duse drept la patul pacientului şi el întrebă ce se întîmplă.

Privind-o peste umăr, zise el:

- Nu se întîmplă nimic. Mi se ia temperatura.

- Cu o margaretă? se răsti sora şefă stupefiată.

Mini fabulă... marină!

SOARTĂ COMUNĂ

Discutau două fire
De nisip
Pe o plajă.
Unul zice:
- Semănăm la chip,
Dar tu provii,
Să ştii,
Dintr-o piatră
Banală,
Iar eu
Dintr-o perlă
Ovală,
Formă despre care
Se spune
Că e ajunsă
La perfecţiune.

Zice sec al doilea:
- Şi ce-nseamnă asta,
Frăţioare?
La fel ne calcă lumea
În picioare!

STELIAN FILIP ❖

Au spus despre ÎNŢELEPCIUNE

● Mîngîie-te că n-ai talente mari, precum te mîngîi cînd nu eşti în slujbe mari. Prin inimă poţi fi deasupra şi-a unora şi-a altora. *(VAUVENARGUES)*

● Putem deschide inima altora, numai cînd o deschidem pe a noastră. *(PASQUIER QUESNEL)*

● Cu cît o inimă e mai pustie, cu atît se aprinde şi arde mai bine. *(M. DOUNAY)*

● Dacă vrei să fii socotit ca înţelept, învaţă să întrebi cu înţelepciune, să asculţi cu luare aminte, să răspunzi liniştit şi să încetezi de-a vorbi cînd nu mai ai nimic de spus. *(LAVATER)*

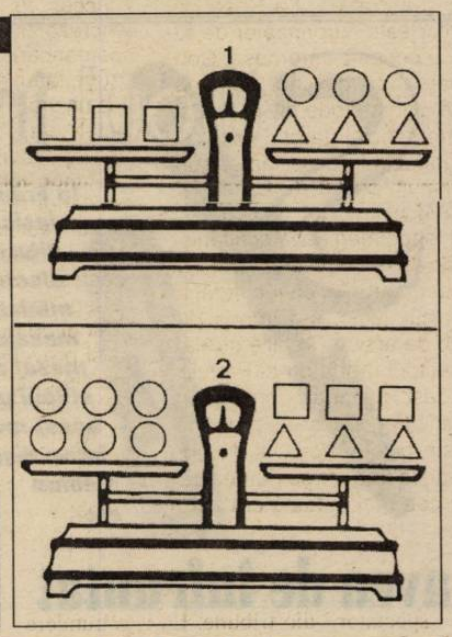
● Înţelepciunea este pentru suflet ceea ce sănătatea este pentru trup.

● Nu te lăsa nici încîntat, nici descurajat de nestatorniciile vieţii *(LORD CHESTERFIELD)*

● E mai uşor a fi înţelept pentru alţii, decît pentru tine însuţi. *(LA ROCHEFOUCAULD)*

TEST

Problemă de logică



În desenul de sus: trei pătrate sînt egale cu trei cercuri şi trei triunghiuri. În desenul de jos: şase cercuri sînt egale cu trei pătrate şi trei triunghiuri. Examinînd cu atenţie cele două desene puteţi să aflaţi cîte triunghiuri corespund unui cerc.

(Soluţia în numărul viitor)

Soluţia testului **TRIUNGHIUL**

REPERE GEOGRAFICE

Mări

	Suprafaţa în km²	Adîncimea max. în m	Adîncimea medie în m	Temperatura medie în °C	Salinitatea medie la ‰
Oceanul Atlantic					
M. Neagră	413000	2211	1270	7/23,5	18,0
Azovskoe More (=M. Azov)	38000	14	9	-1/27,5	13,7
Marmara Denizi (=M. Marmara)	11000	1261	357	-	-
Bazinul Arctic					
M. Barents	1405000	600	274	-1/8,5	33,5
M. Norvegiei	1547000	3860	1740	-3/10	34,6
M. Groenlandei	1205000	4846	1444	-1,5/3	33,5
M. Siberiei Orientale	936000	155	58	-1,8/3	24,0
M. Kara	883000	620	118	-1/7	26,5
M. Laptev	650000	2980	520	-1,5/5,5	25,0
M. Čukotsk	582000	160	88	-1.7/5	28,3
M. Beaufort	476000	3731	1000	-1,8/5	28,5
Beloe More (=M. Albă)	90000	330	89	-1,7/11	25,4
Oceanul Indian					
M. Arabiei	3683000	5875	-	24,5	36,2
M. Andaman	602000	4198	1096	-	-
M. Roşie	450000	2635	490	22/29,5	40

Ştiaţi că...

◆...pe malul fluviului Mississippi, a fost construit, sub auspiciile „Comisiei pentru fluviul Mississippi", creată în 1879, un vast sistem de îndiguiri, lung de peste 4000 km şi atingînd în unele locuri înălţimi de 10 m?

◆...în jurul localităţii Tefe, situată pe Amazon, un cercetător a identificat 8000 de specii de insecte, din care 550 erau fluturi?

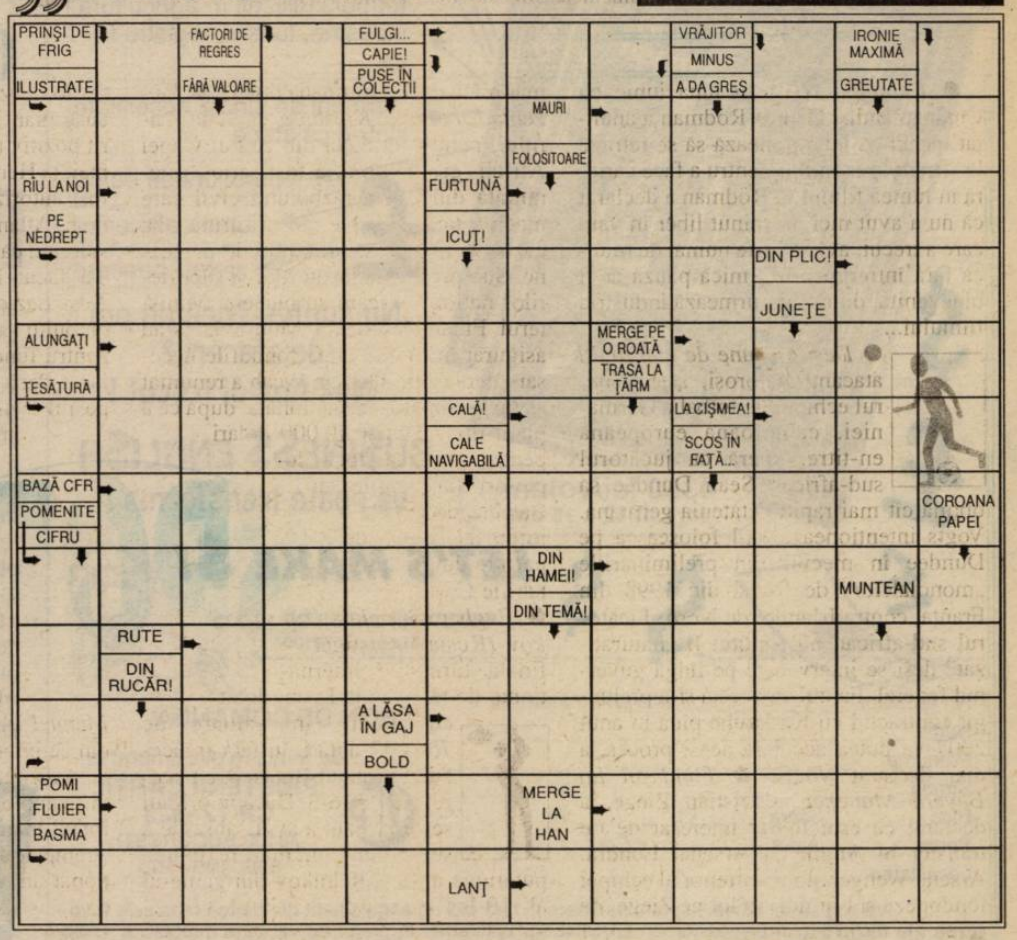
◆...un singur trăsnet este format din una pînă la 42 de descărcări principale, fiecare fiind precedată de un trăsnet conducător?

◆...cea mai primitivă fosilă de pe Pămînt este hatteria, denumită „fosila vie", avînd atît corpul cît şi capul acoperit cu solzi, un animal puţin mobil, care trăieşte în vizuini şi duce o viaţă nocturnă?

◆...Eschil era supranumit „poetul cu glas de trăsnet"?

„PROBLEME"

Integramă de MARIAN MINCULESCU



Dezlegarea integramei **„PISTE FALSE"**

R - P - FAD - D - C - ZELOSI - ELEVA - CALIFICATIV - CATALIZA - UT - SERI - ADUNAT - MARITA - ANALE - TATONA - IT - R - SOLAR - CECURI - RETINUT - ROB - II - E - UZITATI - TS - PLACI - OL - PISTA - TACERE

TELEGRAME

● Cea mai lungă corespondență neîntreruptă a durat 75 de ani, între d-na Ida McDougall din Tasmania (Australia) și d-na R. Norton din Sevenoaks, comitatul Kent (Anglia). Începută la 11 noiembrie 1904, corespondența dintre cele două femei a durat pînă la moartea d-nei McDougall, care a intervenit la 24 dec. 1979.

● Warren Nord din Mesa (Arizona - SUA) și Thor (Tut) Andersen din Ashtabula (Ohio - SUA) au schimbat aceeași ilustrată cu felicitări de Crăciun în fiecare an din 1930 pînă în 1987. În sept. 1988, cu cîteva luni înainte de Crăciun, Andersen a decedat.

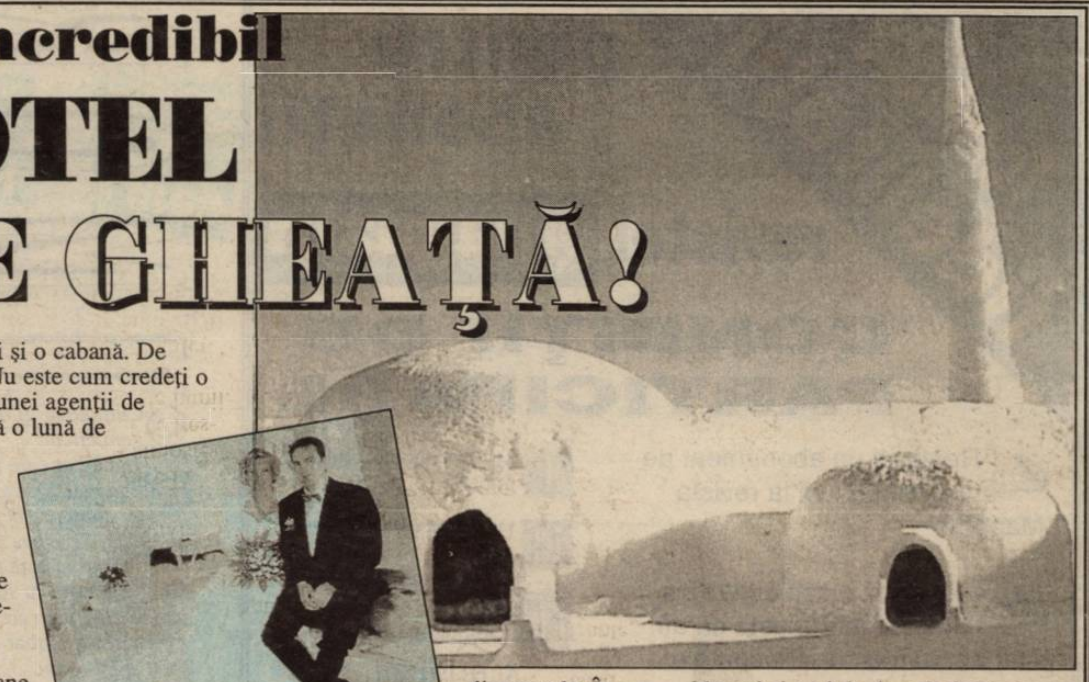
Două sute de pui purtați în spate

În timpul deplasărilor nocturne, păianjenul-lup, cunoscut sub numele de „Licosa tarentula", își poartă puii pe spate. Femela respectivă este una din cele mai devotate mame, ea înregistrînd un adevărat record de cărăușie. Astfel, ea poate transporta două sute de progenituri. În timpul zilei, întreaga „suflare" se adăpostește în pămînt, la aproximativ 30 de centimetri adîncime.

Amazonul „izvorăște" dintr-un ghețar

Începînd din anul 1971, geografii erau convinși că cel mai mare fluviu al Terrei - Amazonul izvorăște în Peru, în falia muntoasă Carlauasanta. Iată însă că exploratorul polonez Jacek Palkiewicz repune în discuție această teză. După un studiu întreprins în Peru, el a ajuns la concluzia că, de fapt, Amazonul își are izvorul într-un ghețar dintr-o fisură a muntelui Apacheta, în apropiere de orașul Arequipa, la 600 km sud de Lima.

Un incredibil HOTEL DE GHEAȚĂ!



Două inimi și o cabană. De gheață. Nu este cum credeți o glumă a unei agenții de turism care oferă o lună de miere tinerilor căsătoriți. Excentrica propunere aparține unui centru turistic suedez care a „inventat" hotelul de gheață. „Hotelul" este compus din cabane formate prin presarea zăpezii, înghețarea lor omogenă făcîndu-se cu ajutorul unui jet de apă foarte rece. Aceste originale igluuri sînt dotate cu cele mai firești instalații și mijloace de existență și sînt oferite tuturor celor care își doresc să petreacă o vacanță în mod original, relevă publicația „Oggi".

Această idee extravagantă de a construi un hotel în regiunea Polului Nord aparține, din anul 1991, laponului Yngve Bergquist, care, ca toți copiii din această regiune își petrecea timpul liber construind case și castele din zăpadă. În 1991 a inițiat o mare acțiune construind (în prima fază) un enorm hotel de gheață pe o suprafață de 60 metri pătrați la Jukkasjarvi, la circa 200 de kilometri de Cercul Polar Arctic botezat „Ice Hotel", o structură insolită care atrăgea anual 30 de mii de vizitatori. Desigur, cel mai mare neajuns îl constituie problema încălzirii camerelor, diferența dintre temperatura de afară (minus 35ºC) și cea din interiorul igluului (minus 5ºC) nerezolvînd problema. Pentru a feri vizitatorii de frig, camerele sînt dotate cu numeroase blănuri și saci de dormit dotate cu elemente termice. În sprijinul vizitatorilor se află și o băutură caldă denumită „glogg", alcătuită dintr-un vin roșu dulce aromat amestecat cu ouă pasate. Garantat, nu există nici un pericol să înghețe.

În ciuda faptului că amintitele condiții de viață sînt mai grele, numărul vizitatorilor crește în fiecare an cu turiști din toate colțurile lumii, mulți dintre ei sosind chiar cu copii, iar alții venind aici... pentru a se căsători. Normal, există posibilitatea de practicare a unor sporturi de sezon: curse cu sănii la care sînt înhămați cîini, schi, patinaj etc.

Doamna Frances (Fanny) Jane van Alstyne, născută Crosby (1820-1915) din S.U.A. a scris 8500 de imnuri și are reputația de a fi fost în stare să compună un imn religios în 15 minute.

Sursele alternative de energie asigură în proporție de 15% nevoile de energie ale Danemarcei. Se așteaptă ca acest procent să ajungă la 20% în anul 2000.

Stiloul înregistrator

În Franța a fost creat un stilou cu aspect clasic, dar care posedă microfon, difuzor și un sistem de înregistrare electronic, întregul dispozitiv fiind ultraminiaturizat. El poate înregistra două mesaje de zece secunde fiecare sau un mesaj de 20 de secunde. La nevoie, stiloul poate reda cele recepționate. În acest mod se pot înregistra idei apărute într-o discuție, întîlniri stabilite, numere de telefon etc.

Omenirea va avea de înfruntat grave probleme ecologice

Raportul pe 1996-1997 al World Resources prezintă o listă despre calamități care ar putea avea loc în următorii 50 de ani. Raportul a servit drept referință oficială cu prilejul celei de-a doua Conferințe a Centrului Națiunilor Unite asupra Habitatului care a avut loc la Istanbul (Turcia). Difuzat în șapte limbi de largă circulație, raportul distinge cîteva tendințe pozitive, dar estimează că omenirea va trebui să înfrunte probleme ecologice mai grave. Populația urbană a țărilor în curs de dezvoltare crește cu 150.000 de persoane zilnic. În următorii 20 de ani, Terra va avea 33 de megapolisuri cu peste 8 milioane de locuitori. În anul 2010, numărul vehiculelor cu motor va depăși 800 de milioane, ceea ce va duce la intensificarea poluării atmosferei urbane și așa destul de irespirabilă în unele orașe ale lumii.

Tot în 2010, circa 300 milioane de africani vor suferi de malnutriție, iar în anul 2050 jumătate din populația lumii va trăi în zone amenințate de penuria de apă...

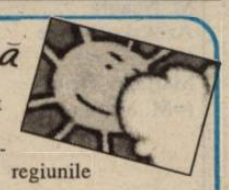
În numărul viitor

- Poluarea, inamicul nr.1 al vieții pe Terra
- Impozit pe... paranormalitate
- Tanatoterapia
- Bolile infecțioase în expansiune pe glob
- Sînteți un bun sfătuitor?
- Scenariu acceptat despre nașterea Lunii
- Mafia rusă conduce în balul mondial al criminalității

Cel mai greu clopot

suspendat din Marea Britanie este „Marele Paul" din turnul de sud-vest al Catedralei Sf. Paul din Londra, turnat în 1881, cu o greutate de 17 tone, un diametru de 2,9 m și un sunet de Mi bemol.

METEO la sfîrșit de săptămînă



La sfîrșitul primei decade a lui brumărel sub aspect termic ne vom afla sub normele acestei perioade calendaristice.

VINERI: Vremea va continua să se răcească. Cerul va fi variabil cu înnorări mai accentuate în regiunile din sud, unde local va ploua. În celelalte regiuni ploile vor fi izolate. În zona montană, trecător precipitațiile se pot transforma în lapoviță și ninsoare. Valorile termice scăzute vor favoriza și formarea brumei, în special în regiunile din jumătatea nordică. Maximele termice vor fi între 10ºC-16ºC, iar minimele se vor situa între 0ºC-8ºC. Vîntul va fi moderat cu scurte intensificări în sud.

SÎMBĂTĂ: Vremea se va mai răci, dar va deveni în general frumoasă. Cerul va fi temporar noros și va ploua pe alocuri, mai ales în estul țării. În zonele de deal și munte vor fi condiții de transformare a precipitațiilor în lapoviță și ninsoare și se va semnala frecvent brumă. Maximele termice vor fi între 8ºC-16ºC, iar minimele între -2ºC-8ºC, izolat mai coborîte. Vîntul va prezenta intensificări temporare în regiunile estice.

DUMINICĂ: Vremea se va menține rece, dar în general frumoasă. Trecător și izolat, îndeosebi în est, va ploua, iar la munte răzleț sînt posibile precipitații mixte. Regimul termic va fi comparabil cu cel de sîmbătă.

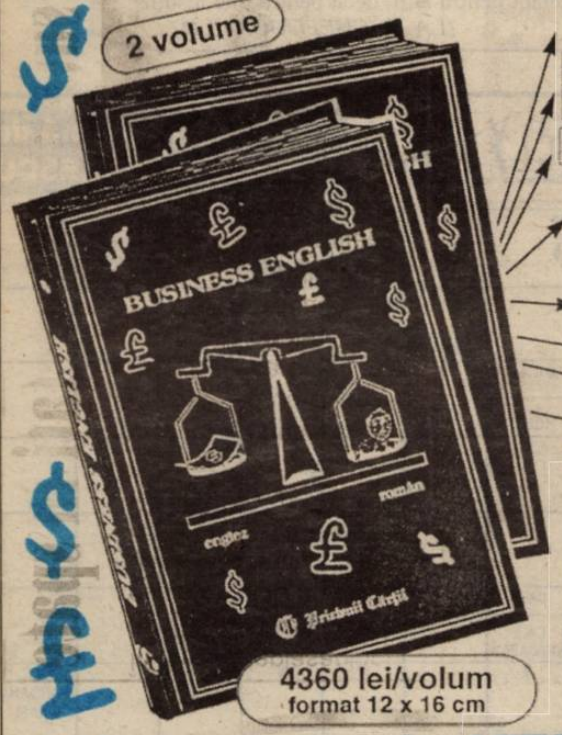
BUCUREȘTI: Vineri și sîmbătă vremea va continua să se răcească. Cerul va fi noros favorabil ploii. Apoi vremea se va menține rece, dar în general frumoasă. Cerul va fi temporar noros, iar condițiile de ploaie vor fi reduse. Dimineața, temperatura va fi în jur de 7ºC în prima zi, apoi în scădere pînă la 3ºC-5ºC în ultima zi. La prînz, se vor înregistra în jur de 16-17 grade în prima zi și în jur de 13ºC-14ºC la sfîrșitul intervalului.

DOINA MĂRĂȘOIU ❖
Institutul Național de Meteorologie și Hidrologie

TIME IS MONEY ?

Let's read BU$INE$$ ENGLI$H !

2 volume



- alcătuirea unei corespondențe
- expresii necesare stabilirii unei legături telefonice
- abrevieri comerciale, financiare
- termeni utilizați în agricultură, industrie, turism, registru fiscal
- termeni de strictă necesitate într-o călătorie
- operațiuni de bursă
- lumea afacerilor
- relații bancare

Nu sunteți încă un om de afaceri ?
Nu-i timpul trecut !

BU$INE$$ ENGLI$H
vă poate transforma !

4360 lei/volum
format 12 x 16 cm

LET'S MAKE $!

Decupați aici

PRIETENII CĂRȚII CP 12-323
București 78100

Nr. de cititor _____ dacă sunteți deja client
Nume _____
Prenume _____
Strada _____ Nr. _____
Bloc _____ Scara _____ Et. _____ Ap. _____
Sector _____ Județ _____ Cod _____
Localitatea _____

BON DE COMANDĂ

de trimis în plic timbrat la:
PRIETENII CĂRȚII
CP 12 -323
78100 BUCUREȘTI
BSECXMB - 1521

Vă rog să-mi trimiteți spre examinare și fără nici un angajament din partea mea cele **2 volume** ale dicționarului englez-român **BUSINESS ENGLISH** la prețul de vânzare directă de **4.360** lei/volum (+ **940** lei cheltuieli de expediere la ambele volume). Am la dispoziție 8 zile pentru a le examina. Dacă nu voi fi pe deplin mulțumit, le voi returna în ambalajul original și voi fi rambursat. Pentru onorarea comenzii semnătura este obligatorie.

DATA: SEMNĂTURA:

Biblioteca județeană

SERIE NOUĂ - 284 • ANUL XXXIX • 17 OCTOMBRIE 1996 • 16 PAGINI • 600 LEI Nr. 42 (2034)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 91 ANI

Adică pe 17 octombrie 1905, la 3 luni după revolta marinarilor de pe crucişătorul „Potemkin", Ţarul Nicolae al II-lea se vede obligat să promulge o constituţie, să înfiinţeze un parlament (Duma) şi să garanteze libertăţi civile pentru cetăţenii imperiului.

Incursiune în paranormal

● Impozit pe paranormalitate

● Fecioara Maria şi Napoleon al III-lea

Oameni răpiţi de OZN-uri

Extratereştri creaţi în eprubetă

Femina club

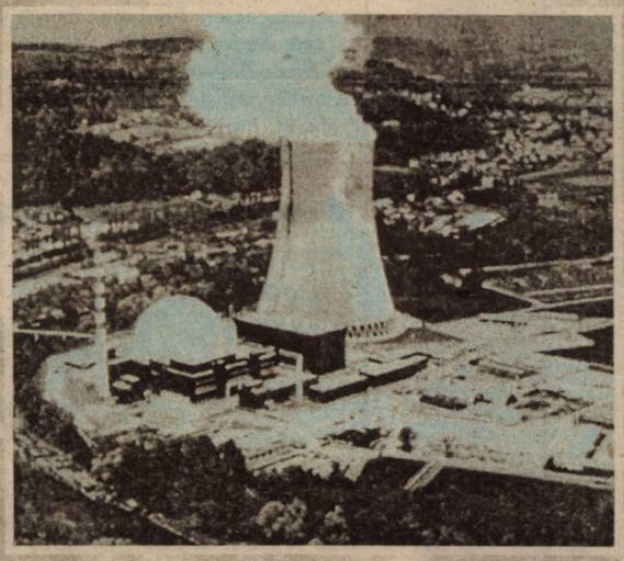
Stallone, aşa cum n-a mai fost văzut niciodată

Glob

● Scenariu acceptat despre naşterea Lunii

● SIDA Singura armă imbatabilă: PREVENŢIA

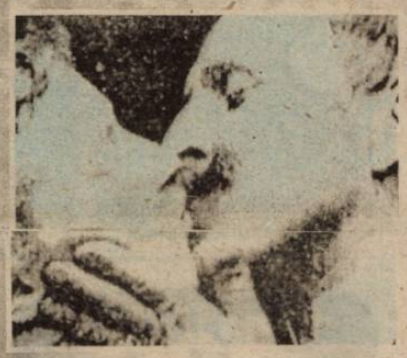
Întîmplări adevărate

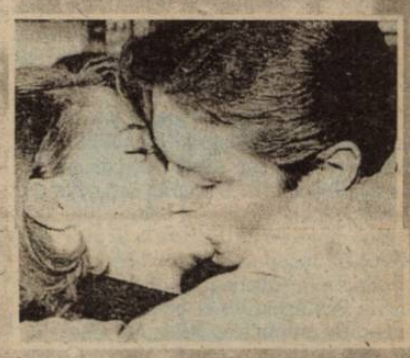


POLUAREA

inamicul numărul 1 al vieţii pe Terra

◆ Încălzirea climei a condus la diminuarea calotei glaciare ◆ Ploile acide afectează tot mai mult solurile, pădurile, lacurile şi rîurile





Centenarul sărutului cinematografic

Medicina la zi

- TANATOTERAPIA
- Bolile infecţioase, în expansiune pe glob
- Dicţionar de termeni medicali

PROGRAMELE TVR, PRO TV, ANTENA 1, AMEROM, WEEKEND SATELIT

Starea de veghe

ATENŢIE, ÎNDRĂGOSTIŢI!

ZILNIC, UN FILM DE GROAZĂ

Biblioteca judeţeană

POP-ROCK, de la A la Z la

CATHY CARR

Născută în Bronx pe 28.6.1935 şi trecută în eternitate pe 6.11.1988, *Cathy Carr* a fost una din puţinele artiste care îşi merită epitetul de „totală": dansatoare, solistă, compozitoare, animatoare a unor emisiuni radiodiofonice... Enciclopediile consemneaă în dreptul ei un singur mare hit - *„Ivory Tower"* (locul doi în America în martie '56) şi un album de colecţie - *„This Is My Way"*, scos de casa *Columbia*. Ultima parte a vieţii şi-a dedicat-o impresariatului...

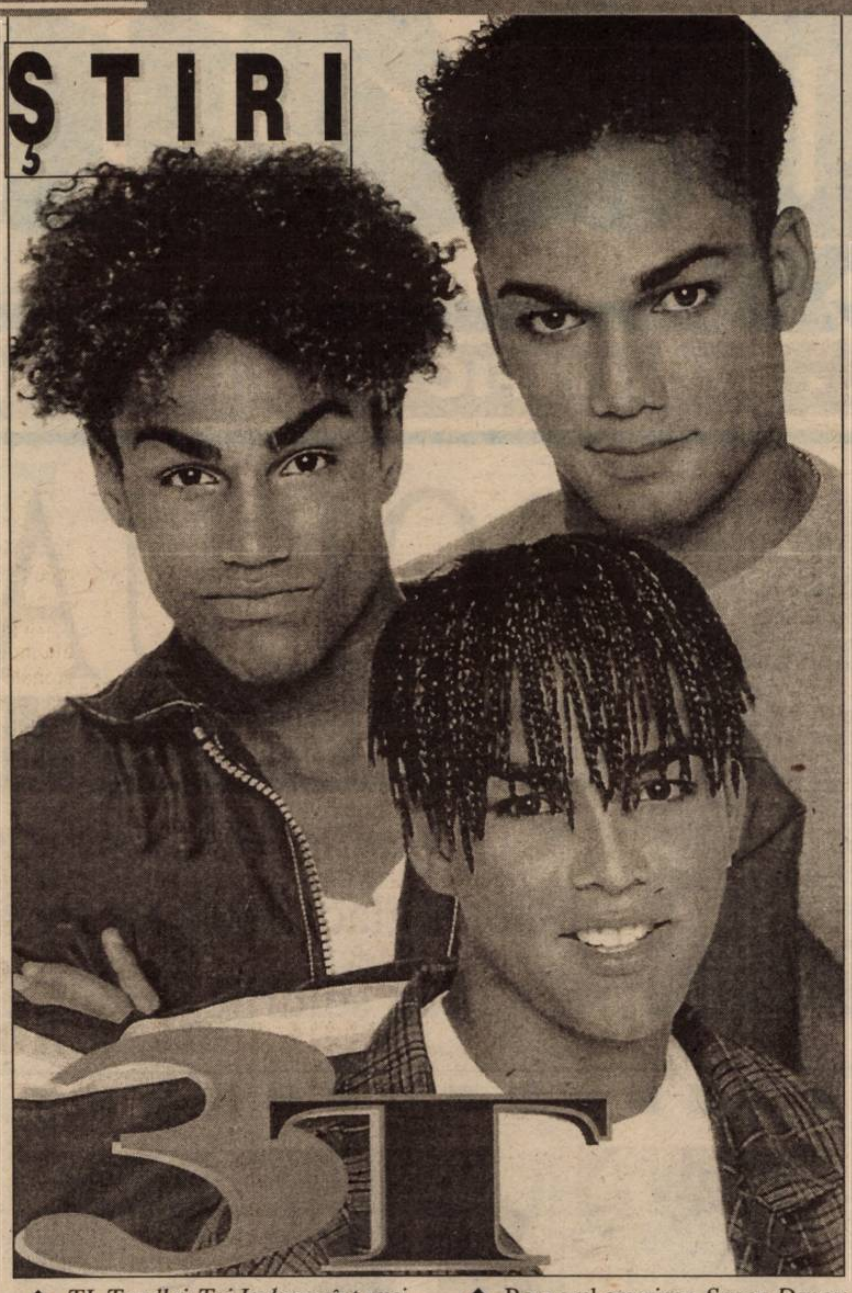
VIKKI CARR

Numele real este *Florencia De Casillas Martinez Cardona*. S-a născut pe 19.7.1941 în Los Angeles, oraş în care şi-a făcut şi studiile muzicale. Între 1958 şi 1961 a cîntat prin cluburi de noapte din Las Vegas, Hawaii şi Reno (California). În 1962 abandonează orchestra cu care lucrase pînă atunci şi alege cariera solo devenind una din invitatele favorite ale emisiunii *The Ray Anthony Show* (foarte populară pe atunci). În 1967 înregistra cel mai mare succes din cariera sa, cu versiunea în limba engleză a şlagărului lui *Gilbert Becaud* - *„Seul Sur Son Etoile"*, noua variantă *(„It Must Be Him")* urcînd pînă pe locul 2 în Regatul Unit şi pe locul 3 în State... Înainte de a redispărea în anonimat a editat şi un *„The Best Of"*.

RAFFAELA CARRA

Italianca *Raffaella Pallone* s-a născut la Bologna pe 18.6.1943. A studiat baletul clasic la Roma, a luat lecţii de actorie iar în 1965 apărea pe marile ecrane în celebra peliculă „Expresul colonelului Von Ryan", lîngă *Frank Sinatra* şi *Trevor Howard!* La începutul anilor '70 îşi începe cariera ca solistă, reuşind să se afirme atît în Peninsulă cît şi pe Bătrînul continent. De reţinut şlagărele *„Ma Che Musica Maestro"*, *„A Far L'Amore Comincia Tu (Liebelei)"* şi, mai ales, *„Do It Do It Again"*, intrat în topul 10 britanic. Vă recomand colecţia *„Grandi Succes si"* iar dacă prin cablu aveţi RAI-urile urmăriţi-o pe *Raffaella* în spectacolele ei de excepţie...

ŞTIRI



◆ *TJ, Taryll* şi *Taj Jackson* sînt puşi pe fapte mari! Cei trei nepoţi ai lui *Michael Jackson* (foto) au editat trei singles în ultimele 4 luni *(„Anything", „24/7"* şi *„Why)* nemaifăcînd faţă ofertelor de concerte în toată Europa! Presa occidentală apreciază ca fiind remarcabile apariţiile lor din concertul de pe Wembley (cu *East 17* şi *Boyzone)* şi din deschiderea show-ului unchiului lor din Saragossa, de pe 24 septembrie! Aşchia nu sare departe...

◆ Rapperul american *Snoop Doggy Dogg* a devenit un „abonat" al curţii cu juri! Peste cîteva zile el va compărea în faţa judecătorului pentru a se apăra de acuzaţia de port ilegal de armă! *Calvin Broadus* (acesta este numele său real...) fusese achitat la începutul acestui an, într-un proces de omucidere! Aşa se întîmplă cînd omul îşi caută beleaua cu lumînarea...

ŞTIRI

Albumul Săptămînii

Amerika BAP

S-a vorbit destul de rar în această pagină despre muzica germană şi tocmai de aceea m-am gîndit să vă atrag astăzi atenţia asupra uneia dintre cele mai bune trupe de rock teuton din ultimul deceniu, *BAP*, prea puţin cunoscută la noi... 1996 găseşte pe *BAP* într-o nouă formulă, cu noii recruţi *Werner Kopal* (bass), *Mario Argandona* (percuţie) şi *Jens Streifling* (trompetă), aruncînd pe piaţă un album conceptual (idee a lui *Wolfgang Niedecken),* lucrat în studiourile din Köln. Dacă vă veţi aventura în *„Amerika"* veţi avea plăcuta surpriză de a găsi un sound perfect, cu ritmuri variate, piesele fiind melodioase şi însoţite de puternica partitură a chitarei, care are rol de maestru de ceremonii! „Capetele de afiş" sînt *„Wie'ne Blaue Ballon"*, *„Nix Wie Bessher"*, *„Jraadhaus"* şi *„Amok"*, cronicarul acordă patru stele pentru *„Amerika"* şi, cu speranţa că v-a trezit interesul vă oferă titlurile altor cîteva albume semnate *BAP* care merită a fi ascultate - *„Affjetaut"* (1980), *„Fur Usszeschnigge"* (1981), *„Schlagzeiten"* (1987), *„Da Capo"* (1989)... Vă repet, ascultaţi-i...

Videocaseta muzicală

The Great Rock'n'Roll Swindle. Producţie *Polygram.* Realizat după plecarea lui *Johnny Rotten,* acest delir muzical semnat de celebrul *McLaren* ne prezintă esenţialul despre *Sex Pistols,* avînd meritul de a compila, cu măiestrie, concerte, interviuri şi secvenţe TV din marea eră *Pistols!* Indispensabilă...

This Is Video Clash. CMV Enterprisese/Sony ne propune o compilaţie foarte bine făcută, din 9 hituri ale celebrului grup. Nu lipsesc *„London Calling"*, *„Rock The Casbah"*, *„Sould I Stay Or Should I Go"* sau *„Evil"*, cele mai reprezentative titluri din discografia lor...

Staring At The Sea - The Cure. Avînd subtitlul *„The Image"*, videocaseta de faţă, editată de *Polygram,* conţine 17 clipuri ale trupei lui *Robert Smith* (printre ele şi *„Killing An Arab"*, *„10:15 Saturday Night"* şi *„Boys Don't Cry")*, indispensabile celor care doresc să cunoască cea mai bună perioadă a acestui grup britanic...

Top Album

1. The Score - Fugees
2. Ciripituri - Pasărea Colibri
3. Greatest Hits - Take That
4. Jagged Little Pill - Alanis Morissette
5. It Was Writen - Nas
6. Older - George Michael
7. Falling Into You - Celine Dion
8. Reccuring Dream - Crowded House
9. Backstreet Boys - Backstreet Boys
10. Unplugged - Alice In Chains

PROPUNERI: „Beats, Rhymes And Life" - A tribe Called Quest, „Secrets" - Tony Braxton, „Are You Ready For Some More?" - Reel 2 Real.

TOLBA cu scrisori

Elena Grigoraş - Bucureşti: notează următoarele titluri la *The Kelly - „The First Singles", „Wow", „The Best Of Over 10 Years", „Over The Hump".* Despre *The Mama's And The Papa's* într-unul din numerele viitoare ale revistei noastre...

Giorgiana Daniela Apostol - Bucureşti: am primit ambele tale scrisori! Topul de dans era realizat pe baza preferinţelor voastre. Actualul clasament al albumelor a fost iniţiat de mine şi acum aştept să interveniţi în alcătuirea sa! OK?

The Seventh Son - Iaşi: informaţiile au fost binevenite! La *Van Morrison* adaugă *„In Concert"* (1987), *„Moondance"* (1988), *„Celebration"* (1989). Dacă te interesează îţi pot spune şi titlurile singles-urilor... Despre *Savatage* nu am mare lucru!

Mihai, str. Păstorului nr.2, bl.4, sc.B, ap.45, sector 2, Bucureşti, caută muzică caraibiană, africană şi cu *Dr. Alban.*

Lucian Stăncescu - Bîrlad: „Octombrie" şi „Noiembrie" îşi aşteaptă rîndul!

Claudia Agafiţei - Bucureşti: pentru procurarea acelor albume cred că cel mai bine ar fi să găseşti pe cineva care face deplasări în Vest, în special Germania, deoarece preţul de acolo este cel mai accesibil! Atît timp cît la noi nu vor apărea şi alţi distribuitori puternici precum Polygram, „abundenţa" de pe piaţa noastră muzicală se va menţine la acelaşi nivel! Apropo, ai fost la tîrgul de muzică de la Sala Palatului? 2) Mi-au plăcut *The Shamen,* nu i-am văzut pe ceilalţi...

George Trancea - Huşi: careurile dv au sosit la redacţie împreună cu scrisoarea (datată 25 septembrie) în care vă arătaţi nemulţumirea faţă de modul în care tratăm corespondenţii! Că nu aveţi dreptate este clar, careurile cu ştampila poştei din 26 august au zăcut Dumnezeu ştie unde pînă a ajunge la redacţie... Dintre cele patru grile trimise am reţinut, cu oarecari rezerve, pe „Hibernală", cu speranţa că voi reuşi să „aerisesc" colţul din stînga jos...

Istorie rock & roll

Jamaica, un alt fel de sunet

În 1956, în timp ce patria romului se legăna în dulcele ritm al calypso-ului, unda de şoc a rhythm and bluesului venit de peste ocean începea să agite spiritele prin intermediul aşa numitelor „soud-systems", un fel de tonomate itinerante care mergeau din oraş în oraş, însoţite de disc-jockeys. Dintre pionierii acelor vremuri istoria a reţinut nume ca *Mr. Clement, „Sir Coxson" Dodd* (supranumit şi *Downbeat), Duke Reid, Great Sebastian* sau *Count P,* oameni care s-au zbătut să obţină primii discurile de rhythm and blues aduse de marinarii nord-americani... Din fericire pentru istoria muzicii spre finele anilor '50 discurile de rhythm and blues devin rare iar această penurie îi va incita pe disc-jockeys să experimenteze un nou ritm, tipic jamaican, cunoscut sub numele de *SKA* sau de *blue beat,* în care chitara va da tot ritmul restului orchestrei! Născut în suburbiile Kingstonului, capitala Jamaicăi, *ska* va fi o muzică de dans, o fuziune între rock and roll-ul lui *Fats Domino,* grupurile de doo-wouap (v-am vorbit despre ele...) şi feelingul calypso singulariat printr-un contratimp tipic şi un „joc" al chitarei sec şi sacadat. În 1966, după apariţia curentului *rock steady,* soundul jamaican se va modifica substanţial, amatorii autohtoni de *ska* (care se vor numi *rude boys* sau *rudies...)* înrolîndu-se sub steagul lui *Desmond Decker* care va „internaţionaliza" noul termen! La finele anilor '70 se va produce o renaştere importantă pentru *ska,* de data aceasta „focarul" fiind în Anglia, mai precis în labelul lui *Jerry Dammers* (liderul grupului *The Specials)* numit *Two Tonex.* Trupele albe şi multirasiale vor invada clasamentele dar vor antrena şi revenirea în forţă a „capetelor rase"... Putem fi miraţi de gustul lor pentru *ska,* o muzică definitiv metisată, cu texte de genul: „ce dacă tu eşti negru, ce dacă pielea mea este albă, din nimic nu reiese că trebuie să ne batem"! Ska-ul renăscut va opune jovialitatea sa naivă punk-ului muribund, stare de spirit care nu va împiedica marile „cafturi" la concertele de ska, dintre punkişti, capetele rase şi noi veniţi teddy-boys...

(Va urma)

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

Revista Magazin
este editată de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei Libere nr.1, cod. 71341.
Tel.: 223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte - director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21); (1589)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacţie:
GEORGE CUŞNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACŢIA:
Dorel Dorian, Paul Ioan (şefi secţie)
Aurora Popescu, Adrian Hoaja (1630);
Şerban Filip, Teodora Bujor-Panaitescu,
Elena Ilie (1222)

SECRETARIAT DE REDACŢIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Vasilica
Mărgărita (1659); Dorin Măran (1222); Irina
Stoica, Melania Constantiniu (1282)

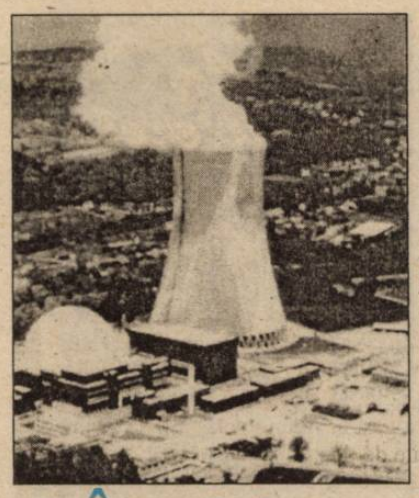
ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Aurora Popescu, George Cuşnarencu
Secretar de redacţie: Dumitru Mateuţă
Corectură: Melania Constantiniu (1, 4, 5, 7,
10, 12, 13, 16); Irina Stoica (2, 3, 6, 8, 9, 11,
14, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicuşor Dincă, Octav Pătrăşcoiu
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu, Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. - P.O.
BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piaţa Presei Libere nr.1,
sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE
COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Niţu, Rodica Niţu
(1612)

Tiparul:
INTACT S.A.



POLUAREA, inamicul numărul 1 al vieţii pe Terra

● Încălzirea climei a condus la diminuarea calotei glaciare

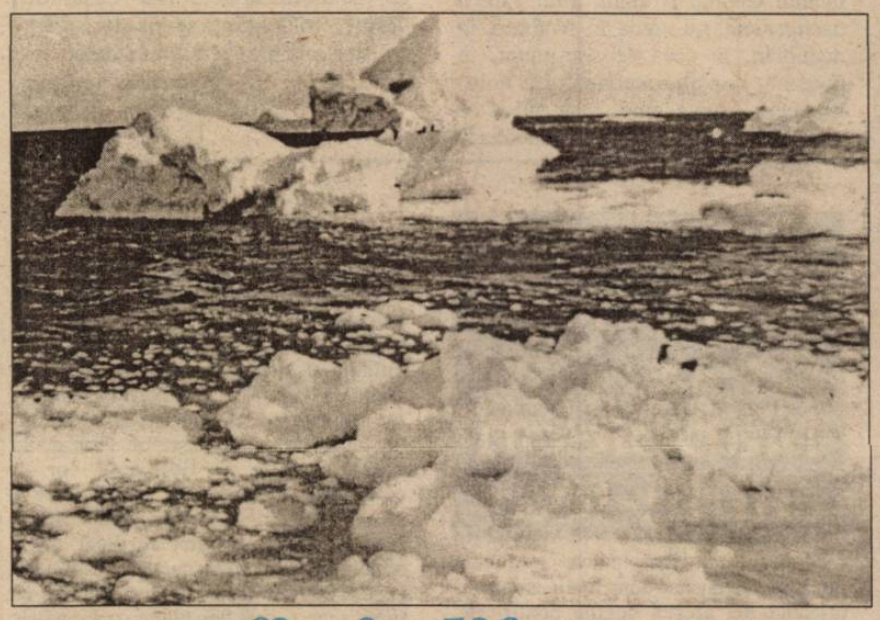
În secolul al XIX-lea, prin interpretarea urmelor lăsate de marile glaciaţiuni, omul a început să-şi dea seama de aspectul dinamic al climei terestre. La început au fost descoperite variaţii naturale legate de modificările datelor astronomice ale Terrei în raport cu poziţia sa faţă de Soare. Sporirea ulterioară a civilizaţiei industriale şi creşterea ponderii gazelor care produc aşa-zisul efect de seră în atmosferă a dus, în anii '70, la concluzia că variaţiile climei ar putea fi şi de origine antropică.

Clima este un sistem complex, determinat de un ansamblu de interacţiuni între atmosferă, oceane, calote glaciare, biosferă şi stratul superficial al mantalei terestre. Acest sistem este dinamic deoarece este compus din fluide aflate în mişcare şi termodinamic deoarece se efectuează transferuri interne/externe de energie. Numărul de variabile care trebuie luat în calcul este enorm. O dată cu dezvoltarea informaticii, au fost puse la punct instrumente suficient de performante pentru prezicerea evoluţiei climei. În ceea ce priveşte previziunile pe termen scurt, meteorologii au mai puţine date de contabilizat, iar progresele sînt mai evidente. Majoritatea modelelor climatice pe termen lung au în vedere sistemul climatic la scară globală şi fac abstracţie de o multitudine de procese fizice care acţionează la scară regională.

Mai multe expediţii ştiinţifice efectuate în regiunile polare au strîns o mare cantitate de informaţii indispensabile pentru testarea şi perfecţionarea modelelor climatice regionale. Specialiştii urmăresc în primul rînd reprezentarea proceselor fizice la scară medie şi bilanţul masei calotelor glaciare. Datele experimentale recoltate în decursul programelor de cercetări din zona Arcticii şi Antarcticii, de echipe de specialişti olandezi, belgieni, francezi şi cehi, au confirmat modelele climatice regionale elaborate anterior.

O bandă largă de la bordura calotei de gheaţă groenlandeză prezintă un nivel mult mai scăzut al reflecţiei razelor Soarelui. Acest fenomen constatat în perioada dezgheţului pare legat de o acumulare a apei la suprafaţă. În concluzie, o mai mare cantitate de energie solară este absorbită de gheaţă care este susceptibilă de a se topi. În timpul verii, partea de vest a Groenlandei este caracterizată printr-o zonă liberă de gheaţă şi zăpadă - tundra. Temperatura aerului creşte pînă la 20°C, în timp ce la suprafaţa gheţii este de circa 0°C. La nivel local, impactul asupra circulaţiei atmosferice a acestei diferenţe de temperatură este important şi se află la originea diminuării calotei glaciare.

Simulările efectuate pe calculator permit obţinerea unor rezultate foarte aproapiate de realitate. Prin cuplarea celor două modele (suprafaţă/atmosferă) pe o perioadă mai lungă de timp, rezultatele s-au apropiat de cele recoltate pe teren. Acest studiu sugerează potenţialităţile modelelor regionale, cu evaluarea consecinţelor schimbărilor climatice şi cu subliniere impactului pe care l-ar avea încălzirea climei terestre asupra stării gheţurilor veşnice.



● Ploile acide afectează tot mai mult solurile, pădurile, lacurile şi rîurile

Chiar dacă volumul ploilor acide s-a diminuat între anii 1950 şi 1995, impactul acestei forme grave de poluare continuă să fie la fel de mare, ducînd la modificarea structurii solurilor şi bulversarea procesului de stocare a materiilor organice. De ce pădurile, lacurile şi rîurile sînt încă afectate de ploi acide, chiar dacă emisiile de dioxid de sulf din atmosferă s-au diminuat? Situaţia este mult mai gravă decît s-a crezut iniţial, subliniază Gene Likens şi Donald Buso ecologişti la Institutul de studiere a ecosistemelor din Millbrook (Statele Unite). Ploile au antrenat o schimbare fundamentală a naturii solurilor în aceste ecosisteme. Pe baza unui studiu efectuat vreme de 30 de ani în statul New Hampshire, cei doi cercetători au obţinut confirmarea faptului că ploile acide distrug ionii minerali bazici de la nivelul solului. Nivelurile de calciu şi magneziu au scăzut considerabil începînd din anii '70. Or, aceste minerale, care rezultă de pe urma eroziunii rocilor şi mineralelor, permit formarea unui sol bogat în materie organică. Sărăcit de materie organică, solul este distrus de ionii negativi ai ploilor acide, care distrug ionii de calciu. Drept urmare, rezervele de calciu s-au diminuat la jumătate în 45 de ani, iar vegetaţia a suferit considerabil de pe urma acestui fenomen. Gene Likens şi Donald Buso au estimat că va trebui aşteptat mijlocul secolului XXI pentru ca concentraţia solurilor să se echilibreze din nou.

● Nu trebuie să ne fie indiferentă calitatea aerului pe care-l respirăm

Caniculele estivale se caracterizează în fiecare an prin creşteri sensibile ale concentraţiei de ozon din aer. Această creştere este sinonimă cu poluarea pentru ecosistemele terestre, prezentînd grave riscuri pentru sănătatea omului. Prezenţa simultană a condiţiilor meteorologice specifice (călduri puternice, zile însorite, vînturi slabe) şi a gazelor care atacă stratul de ozon, emise de mijloacele de transport rutier şi de anumite instalaţii industriale, concură la subţierea stratului de ozon care înconjoară Terra ca o platoşă şi o fereşte de furia razelor ultraviolete ale Soarelui. Acest fonomen a fost observat deasupra Europei, el fiind agravat de creşterea continuă a emisiilor poluante.

Directiva 92/72 a Uniunii Europene relativă la poluarea aerului prevede: un nivel de alertă fixat la 180 micrograme/m^3, nivel de la care publicul trebuie informat asupra a ceea ce se petrece; o valoare limită de 360 micrograme/m^3 care justifică măsuri de protecţie speciale. Alte legislaţii, aflate în curs de elaborare, vizează o reducere de 70 la sută a oxizilor de azot şi de 50 la sută a compuşilor organici volatili la orizontul anului 2010, printr-o serie de texte care vizează promovarea unor tehnologii avansate, calitatea combustibilului, emisiile vehiculelor şi randamentul energetic.

Publicarea unor noi studii realizate de experţii de la Rhône-Poulenc asupra riscurilor pe care le comportă poluarea a permis o mai bună înţelegere a cuplului căldură/poluare. Rezultatele obţinute în cadrul mai multor studii epidemiologice efectuate în Statele Unite, Franţa, Marea Britanie au evidenţiat o creştere a tulburărilor de sănătate în timpul poluării fotochimice (în special astm şi diverse afecţiuni respiratorii). Prezenţa ozonului este determinantă pentru efectele înregistrate asupra sănătăţii. Un studiu efectuat recent de Institutul de Igienă şi Epidemiologie şi de Centrala Interregională a Mediului Celine (Belgia) referitor la repercusiunile sanitare în timpul vîrfurilor de poluare din timpul verii a cuantificat consecinţele directe în termenii mortalităţii: 1236 de decese suplimentare în raport cu media previzibilă.

Uniunea Europeană şi-a intensificat în ultimul timp apelurile adresate autorităţilor locale pentru combaterea poluării. Guvernul german a adoptat în iunie 1995 o lege care vizează interzicerea circulaţiei vehiculelor care nu sînt echipate cu ţevi de eşapament catalitice în momentul în care nivelul de ozon din atmosferă depăşeşte 270 micrograme/m^3. Parlamentul European a adoptat în vara anului 1995 o rezoluţie care vizează fixarea reglementărilor europene în materie pe norme mai severe. Comisia Europeană a propus diminuarea progresivă a acestor praguri ale poluării de la 180 la 150 şi apoi la 129 micrograme/m^3... Nimănui nu ar trebui să-i fie indiferentă calitatea aerului pe care-l respiră...

● Bănci de date pentru supravegherea nivelului infestării mediului ambiant în oraşe

În Europa au fost efectuate recent campanii de măsurare experimentală a poluării aerului la Paris, Madrid şi Bruxelles. Bazate pe analiza unor factori multipoluanţi (dioxid de azot şi compuşi organici volatili) aceste studii au permis evaluarea fenomenelor de poluare pe termen scurt şi lung şi elaborarea modelelor de dispersie a factorilor poluanţi în mediul urban. În paralel, Agenţia Europeană pentru Mediu a pus la punct un proiect eare vizează crearea unei reţele europene de supraveghere a nivelului poluării pe baza unor bănci de date. S-au întocmit fişe pentru fiecare agent poluant în parte, menţionîndu-se modul său de dispersie în atmosferă.

În ceea ce priveşte acţiunea principalelor surse responsabile de poluare în mediul urban (transport, industrie, energie), specialiştii de la Rhône-Poulenc arată că evoluţia actuală indică o masivă descreştere a contribuţiei sectorului industrial (ca efect al severelor normative europene în materie de protecţie a mediului), precum şi o scădere relativă în sectorul energetic. „Zeul-automobil" însuşi este supus unor multiple transformări şi îmbunătăţiri tehnologice, urmărindu-se reducerea emisiilor de substanţe poluante (oxizi de azot, plumb, benzen, particule nocive datorate motoarelor diesel) şi generalizării ţevilor de eşapament catalitice. Alte studii vizează descongestionarea traficului rutier în marile aglomeraţii urbane şi diminuarea poluării pe arterele de circulaţie orăşeneşti unde s-au înregistrat niveluri peste cele admise.

Ţările scandinave se află în prim-planul elaborării unor modele de evaluare a poluării datorate parcului auto, alegerea celor mai infestate zone în care urmează să se ia măsuri severe de depoluare. În nordul Europei se folosesc deja automobile adaptate tipului local de poluare, realizate pe baza unor studii întreprinse (proiectul CITAIR Cost 615). Experţii în materie apreciază că se impune şi crearea unui parteneriat inedit între firmele petroliere şi cele producătoare de automobile pentru scăderea continuă a nivelului poluării în Europa.

Pagină realizată de ŞERBAN FILIP ❖

Impozit pe... paranormalitate?

Sîntem întrebaţi, deseori, *de ce parapsihologia* - în pofida unor investigări tot mai scientizate şi a structurării, în ultimul sfert de veac, a unei metodologii riguroase de abordare a fenomenelor paranormale - *continuă să rămînă o ştiinţă controversată?* O ştiinţă - „Cenuşăreasă" -

Un prim răspuns ar avea în vedere un soi de conservatorism - amestec de prudenţe şi inerţii variate - al ştiinţelor medicale, care întrezăresc în sfera parapsihologiei o posibilă contestare a unor adevăruri «definitiv consacrate». Să ne amintim rezistenţa şi indignarea cu care au fost întîmpinate, la timpul respectiv, teoriile lui Harvey, privind circulaţia sîngelui, ale lui Jenner, în domeniul vaccinărilor profilactice, ale lui Semmelweis, privind combaterea febrei puerperale... Împotrivirea a durat zeci de ani şi a costat mii de vieţi omeneşti! O a doua rezervă - aşa cum o demonstrează *H. Larcher* şi *P. Ravignant* în *„Domeniile parapsihologiei"*, lucrare publicată pi republicată frecvent, pare s-o îndeptăţească însuşi dosarul uriaş de fenomene şi fapte paranormale, *inexplicabile încă,* din unghiul «a ceea ce se ştie» şi care nu-şi pot găsi încă locul decît într-o *„Bibliotecă a iraţionalului şi a marilor mistere"* (cum se şi numeşte, dealtfel, prestigioasa colecţie în care a apărut lucrarea citată anterior). Şi iată un exemplu de «clarviziune», combinată cu telepatie (şi, aparent, cu fantome) care continuă să intrige, de pildă, pînă şi... parapsihologia.

Timp de cîţiva ani, o persoană se plînge de insistenţa cu care i se arată în vis interiorul unei locuinţe (circa 5-6 camere), plasată într-o regiune montană, o locuinţă pe care n-o vizitase, în realitate, niciciînd şi despre care nu i se vorbise de nimeni, drept pentru care nici nu ar fi putut s-o situeze geografic. Persoana în cauză, soţia lui George P. Hare, ajunge să descrie, în detaliu, interioarele acestei clădiri: mobilierul, tablourile, amplasarea exactă a uşilor şi a ferestrelor...

Peste un număr de ani, şi de aici începe ciudăţenia, George P. Hare pleacă să închirieze, în nordul Scoţiei, o casă de vacanţă - absolut acceptabilă şi agreabilă, după cum avea să constate - şi care nu l-ar fi surpins prin nimic (evident, dezagreabil), *dacă proprietăreasa nu i s-ar fi plîns că, într-una din camere, cu o anume insistenţă* (dar şi în celelalte, ocazional) *ar apărea, din cînd în cînd, silueta unei femei, o persoană care pare întru-totul reală, şi care lasă impresia că ar cunoaşte perfect acel interior, simţindu-se ca acasă în respectiva ambianţă.* Pentru lucidul George P. Hare, totul pare o năstruşnicie, nu crede în fantome, în dedublări, în ceea ce s-ar numi, în prezent... «psiho-reconstituiri holografice». Atunci cînd, însă, după ce închiriază clădirea, vine să-şi petreacă acolo zilele de concediu, cu întreaga familie, *soţia sa are surpriza că-i vorba tocmai de locuinţa pe care, ani de zile, o văzuse în vis.* Cunoaşte fiece încăpere, poate descrie cu anticipaţie şi încăperile care nu-i fuseseră încă arătate, iar proprietăreasa, la întîlnirea cu noua ei chiriaşă, constată şi ea că *soţia lui Hare este însăşi persoana - «silueta ciudată» - pe care o văzuse în locuinţa ei, de zeci şi zeci de ori,* pe care o descrisese frecvent celor apropiaţi, şi care-i tulburase întreaga existenţă.

Cazul, relatat în *Revista engleză de Studii Psihice,* încă în 1902, confirmat de cercetători foarte serioşi, nu poate fi explicat. O «clarviziune» din partea doamnei Hare? O biocomunicare telepatică între cele două persoane? O cvasi-virtualitate, indusă la sute de kilometri distanţă, mental? Contestarea globală a acestei istorii - plasarea ei în sfera unor disfuncţii şi anormalităţi neuropsihice - s-ar dovedi, desigur, o soluţie mult mai la îndemînă... (Din moment ce nu cred - şi contest evidenţa - nu mai sînt obligat s-o explic...) Şi, în plus, dacă s-ar plăti un impozit pe tot ceea ce fantazăm - cum a şi propus cineva - s-ar reduce absolut drastic întreaga paranormalitate... Dar César de Vesme, om de ştiinţă serios, ne asigură că istoria soţilor Hare nu-i deloc inventată.

D. DORIAN ❖

La frontierele realului

Totul începe cu o ceaţă uşoară...

De cele mai multe ori totul începe şi se termină cu o ceaţă uşoară. Ca atunci cînd privim printr-un binoclu şi trebuie mai întîi să-l adaptăm vederii noastre. Privim spre o lume care *nu* este a noastră - cel puţin pentru un moment. Cu care trebuie să ne acomodăm, pe care trebuie să începem să o înţelegem.

Viziunile asistate (sau provocate, dacă vreţi, deşi primul termen este mai potrivit, pentru că dorinţa de a avea aceste viziuni, chiar nevoia de ele, trebuie să existe dinainte) se realizează în ambiente gîndite special. Fie că este vorba de psychomanteum-ul din vechea Grecie, sau de cel modern construit de Raymond Moody, în aceste spaţii se creează condiţii speciale, care facilitează viziunile. Poate şi mai important, aşa cum s-a întîmplat şi cu femeia al cărei caz l-am prezentat în episodul trecut, odată realizată o viziune facilitată, există şanse ca ea să se repete în mod natural, neforţat. Mama sa i-a apărut de mai multe ori după experienţa de la Dr. Moody, asigurînd-o de fiecare dată că merge pe un drum şi că totul va fi bine.

Alte două elemente comune majorităţii relatărilor sînt pe de o parte senzaţia efectivă de realitate a personajelor care apar şi remarcabila bunătate, liniştea şi sentimentul de siguranţă pe care acestea le generează. Un exemplu grăitor îl aflăm de la un tînăr de 26 de ani care venise la psychomanteum-ul lui Moody pentru a-şi revedea sora. El s-a trezit însă dintr-o dată înconjurat - impresia clară era că toţi erau efectiv în cameră - de trei personaje, care i-au dat senzaţia că ieşiseră din oglindă. Pentru moment, el a crezut că este vorba de o farsă a lui Moody, s-a ridicat brusc de pe scaun şi a dat la o parte perdeaua care închidea spaţiul în care se afla. Dincolo nu se afla însă nimeni iar, pe de altă parte, cele trei personaje nu dispăruseră.

Erau sora sa, Jill, un bun prieten, Todd, şi bunicul său. După cum relatează el, toţi aveau aerul că sînt în viaţă şi arătau foarte bine. Nu auzea pe vreunul dintre ei vorbind şi nu se poate spune că s-ar fi realizat efectiv o comunicare. Şi totuşi din toţi trei iradia o imensă bunătate şi a înţeles că încercau să-i transmită că toţi se simţeau foarte bine. Erau scăldaţi de lumină, dar nu de una obişnuită. Păreau *iluminaţi* şi aveau aerul de a fi foarte fericiţi. Totul dădea o senzaţie de perfectă realitate - ca şi cum ar fi fost într-adevăr toţi în aceeaşi cameră...

După cum remarcă Moody, Ulise trebuie să fi încercat acelaşi sentiment de frustrare atunci cînd a încercat să-şi strîngă în braţe mama a cărei viziune a avut-o pe tărîmul morţilor. Tînărul este hotărît să repete experienţa, dar de data aceasta să lase lucrurile să se desfăşoare de la sine, ne mai tulburîndu-le cu gîndul, chiar şi ascuns, de a intra în contact fizic cu cei chemaţi şi sosiţi dintr-o altă lume, pe care şi la început şi la sfîrşit ne-o ascunde o uşoară perdea de ceaţă.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Ziua naşterii, predicţie sigură

Nu este întîmplător cînd ne naştem. Data zilei de naştere are semnificaţii deosebite. Să vedem ce semnificaţii au zilele pentru cei născuţi în intervalul 16-31 octombrie:

16.10 Vei pierde un prieten datorită unor vorbe grele. Vei pierde şi ceva bani..

17.10 Noi prietenii - noi afaceri. Ţi se prezice un succes financiar.

18.10 O călătorie vei face şi vei avea o întîlnirea între prieteni.

19.10 Se pare că vei avea un cîştig de bani neaşteptat. Vei avea şi un nou prieten.

20.10 Dezamăgire urmată de o surpriză plăcută. Şi mai mult, poate vei dobîndi chiar o nouă locuinţă..

21.10 Fii prevăzător în probleme de bani. Îţi vei extinde afacerile şi-ţi vei consolida prestigiul.

22.10 Succesul va fi premiul pentru efortul maxim depus. Te vei tulbura cu o poveste de dragoste...

23.10 Anul îţi aduce mult noroc neaşteptat. Fii atent, îţi va apare un străin prea insistent.

24.10 Îţi vei schimba meseria. O femeie geloasă şi invidioasă îţi va cauza certuri în familie.

25.10 Numai succes pe plan social şi nu numai. Ceva neînţelegeri cu un prieten.

26.10 Să ţii cont de ce-ţi va spune un bătrîn. Dacă nu-ţi vei dovedi o extravaganţă nefirească, vei suferi.

27.10 Mici cîştiguri financiare. Te va ajuta cineva, care va apare din străinătate..

28.10 Îţi vei face noi prieteni. Vei prospera datorită schimbării ocupaţiei.

29.10 Multă muncă, dar şi recompense. Certuri în familie.

30.10 Vei întîlni un străin puternic şi influent. Veşti bune şi în ceea ce priveşte problemele de familie.

31.10 Un an norocos. Noi cîştiguri financiare şi spirituale.

L. FLOREA ❖
(Va urma)

Fecioara Maria şi Napoleon al III-lea

Una din consecinţele Revoluţiei franceze (1789) asupra spiritualităţii acestui popor, în secolul XIX, a fost accentuarea raţionalismului, concomitent cu reculul creştinismului. Clerul catolic francez a fost nevoit să ducă o adevărată bătălie pentru a recuceri terenul pierdut, atît în mediul citadin, cît şi în cel rural. Manifestările specifice, ritualurile clasice au fost înviorate şi, precum un apogeu al acestei recuceriri a sensibilităţii religioase, papa Pius IX elaborează formula dogmatică Immaculada Conception privitoare la Fecioara Maria. Apar noi edificii sacre botezate astfel. În aceste circumstanţe, miracolele din grota Massabielle de lîngă Lourdes au venit parcă în sprijinul iniţiativelor clerului.

La 11 februarie 1858, Bernadette Soubirous (14 ani) căuta lemne în vecinătatea localităţii Lourdes. La intrarea în grota Massabielle a văzut atunci, pentru prima oară, o lumină puternică pe fondul căreia s-a conturat „o doamnă frumoasă" - conform spuselor ei. Ulterior, între 18 februarie şi 4 martie, apariţiile au fost zilnice. La 25 martie, „frumoasa doamnă", îmbrăcată în alb, îi vorbeşte într-un fel de dialect franţuzesc, identificîndu-se: „Eu sînt Immaculada Conception" (Cea care a născut fără păcat, traducere liberă)... Trecuseră doar patru ani de la oficializarea acestei dogme pontificale. În fapt, primul miracol, vindecarea mîinii unei anume Catherine Latapie prin imersie în apa izvorului respectiv, avusese deja loc la 1 martie 1858.

Ceea ce a urmat este lesne de intuit. Tămăduirile inexplicabile au început să abunde, marea majoritate fiind confirmate de medici. Prudent, episcopul de Tarbes (de care depindea Lourdes) recunoaşte autenticitatea apariţiilor abia în 1862. Grota este redeschisă (fusese blocată de poliţie) din ordinul expres al lui Napoleon al III-lea. „Fecioara din Lurdes" devenise o problemă naţională. Şi vindecările au continuat...

Bernadette Soubirous fusese o fată extrem de bolnavă, îndurase astmul şi tuberculoza. Cînd a devenit o celebritate naţională, ea şi-a păstrat o modestie rar întîlnită şi ulterior s-a refugiat din viaţa civilă, călugărindu-se la Nevers. A reuşit să atingă vîrsta de 35 de ani. N-ar fi putut niciodată bănui că peste un veac de la prima apariţie a Fecioarei vor fi constituite trei filtre de autentificare a miracolelor din grota Massabielle: birou medical local, comitet medical internaţional şi dioceza respectivă. Astfel, din peste 5000 de cazuri de persoane ce-au pretins că au fost tămăduite (pelerinajele au început sub organizarea congregaţiei Assomption, Ridicarea la Cer a Fecioarei, în 1874), numai 60 au fost considerate „miracole veritabile".

Clerul catolic are în continuare mari reticenţe faţă de „interminabilele confidenţe ale lui Iisus şi ale Fecioarei", cum se exprima în 1976 monseigneurul Etchegaray. Şi asta în pofida faptului că prin aceste apariţii divine, credincioşilor li se cere doar să nu uite să se roage...

PAUL IOAN ❖

35 de ani de la dispariţia unui alchimist al sufletului

În 1996 se împlinesc 35 de ani de la dispariţia celebrului psiho-analist Carl Gustav Jung (1875-1961), cel mai rebel discipol al lui Freud, una din cele mai controversate personalităţi ale secolului XX. Am purces la scrierea acestor rînduri nu atît pentru a evidenţia meritele de psiho-terapeut ale lui Jung, cît pentru a încerca să pun în evidenţă fervoarea plină de erudiţie cu care savantul a încercat să facă un armistiţiu aventuros între ocultism şi ştiinţa psihologiei sufletului. Şi asta în plin secol al laicizării ştiinţei, al irevocabilei ei despărţiri de ezoterism.

C.G. Jung, fiu de pastor elveţian, a urmat medicina într-o reacţie de adversitate faţă de religie. Incontestabilele lui merite de psihanalist (introducerea şi explicarea, în nuanţe neomitologice, a conceptelor de conştient colectiv şi individual, matricea-mamă şi arhetip) sînt arhicunoscute. Riscanta mea încercare de a-l portretiza ca pe un nesăţios al ocultismului are în vedere faţete mai puţin agreate în mediul ştiinţific ortodox, şi anume: apropierea lui de spiritualism (în anii studenţiei lui termenul de spiritism, inventat de francezul Allan Kardec - 1804-1896 - nu cunoscuse notorietatea), de alchimie şi de astrologie. Însăşi despărţirea brutală de Freud (1913) a fost cauzată de preocupările şi convingerile ezoterice ale tînărului Jung, pasionat client al mediumului numit „Miss S.W.". Exclusivitatea libidoului, în concepţia freudiană, a fost, de asemenea, respinsă de psihoterapeutul elveţian.

Protagonist al unor fenomene extrasenzoriale, analist devotat al comunicărilor cu spiritele decedaţilor, revigorator al noţiunii spirituale de „piatră filosofală", autor al teoriei sincronicităţii care a cutremurat şi aşa şubredul eşafodaj al astrologiei, C.G. Jung este uimitorul autor al puţin cunoscutei cărţi „VII Sermones ad Mortuos" (Şapte rugăciuni către moarte), elaborată doar în trei zile sub un inexplicabil elan mistic, pe care parapsihologia momentului l-ar numi semiautomatism. Ataşat gnosticismului alexandrin şi ramificaţiilor acestuia, Jung n-a ezitat, pe de altă parte să se inspire din „Amfiteatrul Eternei Înţelepciuni", în care filosoful şi alchimistul german Heinrich Khunrath (1560-1605) îl compară pe Iisus Christos cu piatra filosofală.

Prin sincronicitate, Jung a demontat legăturile dintre astre şi destinul uman, promovînd acauzalitatea dintre evenimente (1952). Între mişcările celeste şi soarta omului există conexiuni accidentale şi nu cauzale - venind astfel în întîmpinarea usturătorului spirit antiastrologic voltairian...

La 35 de ani de la moartea sa, C.G. Jung continuă să surprindă pe analiştii operei sale asezonate cu ocultism de mare erudiţie. În fond, alchimia sufletului sau a existenţei (cum spunea Al. Paleologu vorbind despre Goethe) este un subiect inepuizabil.

P. I. ❖

Nostradamus pe CD-ROM

Profeţiile celebrului astrolog şi medic francez Nostradamus traduse în germană, sînt disponibile pe CD-ROM. Michel de Nostre-Dame, confidentul reginei Caterina de Medicis, a prezis, după cît se pare, Revoluţia franceză, cele două războaie mondiale, destrămarea imperiului sovietic şi sfîrşitul lumii pentru anul... 3797...

Atenţie, îndrăgostiţi!

Zilnic, un film de groază...

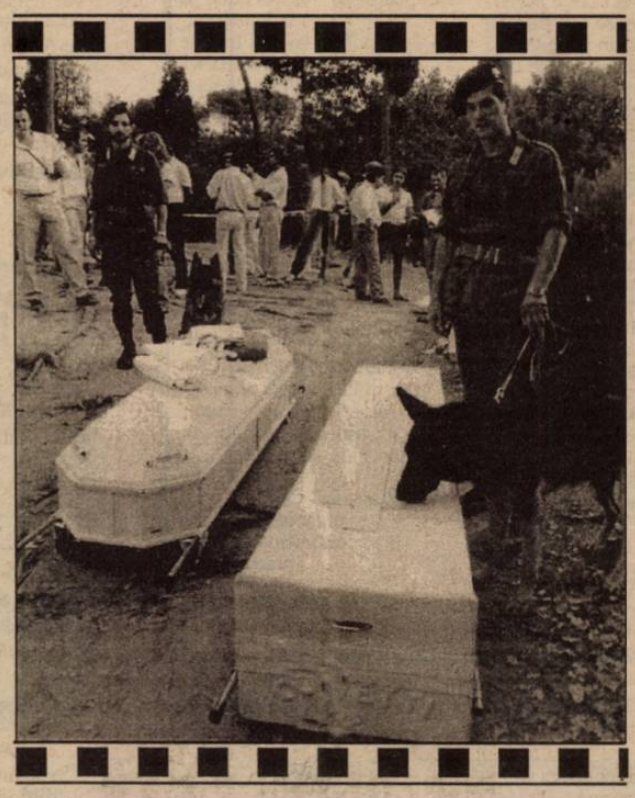
La 21 august 1968 - atunci cînd lumea întreagă urmărea, cu sufletul la gură, sfîrşitul, atît de tulburător, al primăverii pragheze - asasinarea unui cuplu de îndrăgostiţi, la Florenţa, avea să treacă aproape neobservată. O tînără femeie, Barbara Locci, în curs de separare de cel ce-i fusese soţ cîţiva ani, fusese ucisă, împreună cu bărbatul de care se îndrăgostise, Antonio Lo Branco, cu două cartuşe de revolver Beretta, calibrul 22... Pe lîngă primăvara-speranţă care era strivită sub şenilele tancurilor, gloanţele trase de-aproape, prin parbrizul maşinii, împotriva iubirii, a unor îndrăgostiţi care se îmbrăţişau, părea un fapt divers, din arsenalul unor străvechi dezechilibre umane. În cele cîteva fraze apărute în cotidianul regional florentin, La Nazione, a şi fost pusă la zid posibila gelozie a unui debil mental, fostul soţ, încarcerat fără prea multe dovezi...

■ ■

Circa şase ani mai tîrziu, o crimă similară - asasinarea altor doi îndrăgostiţi, în aceeaşi manieră, tot în maşină, noaptea, tot cu cartuşe 22, avea să reamintească paşnicilor locuitori ai Florenţei, crima din 1968. De data aceasta, victimele, Stefania Pettini şi Pasquale Gentilcuore n-aveau decît 18 şi, respectiv 19 ani... Acelaşi tip de armă, plus lovituri de cuţit, bestiale, după asasinare. Nici-o pistă, nici-un suspect... Ziarele au presupus că ar fi vorba de un sadic. Rămîneau similitudinile, însă, şi absurditatea crimei. Şi, încă odată, contextul: *o stare de excepţională tensiune care înstăpînise Italia, agresată tocmai atunci de atentate cu bombe, de o criză socială.* După alţi şase sau şapte ani, sugerînd un soi de ciclicitate aberantă, Giovanni Foggi şi Carmella di Nuccio sînt şi ei împuşcaţi, în timp ce se îmbrăţişau pe bancheta maşinii - exact ca în celelalte două asasinate - cu aceeaşi furie bestială, de data asta, în plus, asasinul tranşînd şi luînd cu sine pubisul tinerei fete ucise. După care, ritmul aberantelor asasinări de cupluri de îndrăgostiţi începe să se accelereze. Locul de desfăşurare a crimelor continuă să rămînă Florenţa: Susanna Cambi şi Stefano Balbi în octombrie 1991, Paolo şi Antonella în 1982, Uwe Rash şi Horst Meyer, în 1983, părul blond, lung, al unuia din tineri, inducîndu-l în eroare pe asasin, care n-a înţeles că îndrăgostiţii erau homosexuali... Urmează Pia Romtini şi Claude Stefanaggi, în iulie 1984; apoi doi tineri turişti, îndrăgostiţi şi ei, francezi - Nadine Mauriot şi Jean Michel Kraveichvili, în 1985... La ultimele crime, toate în acelaşi stil, şi de fiecare dată comise în momentul în care cuplurile tocmai se îmbrăţişau, asasinul avea să adauge încă un element de bestialitate: tăierea sînului stîng al bietelor femei...

■ ■

Fiecare crimă a fost sincronă - şi în lumea modernă nici nu este prea greu! - cu un moment de excepţională tensiune socială şi, uneori, de criză mondială: *un nou conflict mafiot, explozia unor bombe, un accident nuclear, în speţă Cernobîlul, prăbuşirea unei aeronave, o suită de noi ciocniri militare în Afganistan, în Ruanda, în Orientul Mijlociu* - şi unde nu? Dacă ar fi existat, însă, în mod real, un soi de conexiune dementă între evenimentele sîngeroase şi uciderea, simultană a cîte unui cuplu de îndrăgostiţi, s-ar fi ajuns curînd, la Florenţa, la cîte o dublă crimă pe zi... Dar asasinii nu prea erau la curent cu ce se întîmplă în lume şi nici nu îndrăzneau să repete, probabil, sîngeroasele aberaţii tot atît de frecvente. *Nici astăzi nu se ştie,* de altfel - după 28 de ani de cercetări neîntrerupte! - *cine a fost asasinul* şi nici dacă mai este în viaţă. (De mult întrezărisem că cel mai teribil roman poliţist ar fi acela în care - ajungîndu-se la ultima pagină - ni s-ar transmite, cu o linişte îngrozitoare, că asasinul va rămîne pe veci necunoscut, şi că suspecţii, dacă sînt, vor fi eliberaţi dintr-o lipsă evidentă de probe).



■ ■

Să revenim, însă la seria de crime. Juristul florentin Antonio Filasto, un cercetător pasionat, a ajuns la concluzia că autorul acestei lungi serii de asasinate ar fi... *un cinefil.* Fiecărui asasin, după observaţiile sale, i-ar corespunde, absolut riguros, premiera unui film cu subiect criminal sau a unui film «horror», de groază şi de moarte. În 1968 - un film japonez, axat pe o crimă sadică, similară cu cea comisă la Florenţa; în 1981, „Noaptea generalului" - istoria unui ucigaş de prostituate; celei de-a treia crime i-ar fi corespuns „Maniacul", un film cu un erou care ucide, în serie, cupluri maritale; în continuare, sincron cu următoarea crimă, filmul „Schizoidul"; şi tot aşa, pînă în 1985, cînd crima din Florenţa ar fi părut să repete exact scenariul din „Nightmare nr.1". *Ce ar rezulta de aici, dacă aceste similitudini n-ar fi accidentale?* Că desfăşurările riguroase ale vieţii moderne şi filmele de groază activizează izbucnirile bestiale ale unor criminali potenţiali, care bîntuie întreaga noastră planetă... Să fi fost aleasă Florenţa lui Michelangelo, Botticelli sau Rafael Sanzio ca loc de jertfire brutală a iubirii, pentru a ne trezi, fie şi o singură clipă, din ambianţa de sînge a unor timpuri care frizează, uneori, dezaxarea? Sau, pur şi simplu, într-o lume agresată de violenţă şi moarte, *coincidenţele bestiale devin inevitabile, practic?*

■ ■

În treacăt fie spus, cîteva scrisori anonime au denunţat un asasin ipotetic, un oarecare Pietro Pacciani, astăzi în vîrstă de 64 de ani, un om inculpat anterior, succesiv, pentru repetate incesturi, uciderea în tinereţe, în 1951, a unui rival şi violarea logodnicei celui ucis, chiar lîngă trupul celui care încă nu se răcise. Dar Pietro Pacciani, ucigaşul din 1951, s-ar fi dovedit, cel puţin în ultimii ani... un îndrăgostit de frumos! Iar faptul că femeile ucise în aceşti 28 de ani, la Florenţa, se asemănau *toate* cu Flora, una din nimfele din „Primăvara" lui Botticeli (o reproducere a acestui tablou aflîndu-se la loc de cinste în casa lui Pacciani) - n-a fost un temei suficient pentru a-l condamna. Chiar dacă şi pe reproducerea amintită, nimfei i se smulsese un sîn... A apărut şi o carte între timp, „PACCIANI INOCENTE", care face abstracţie de antecedentele sale, de incesturi, de crime şi de o anume dezaxare indubitabilă. Toate acestea, în opinia judecătorilor, s-au consumat demult. Şi n-ar fi de mirare că Pacciani are apărători... După fiece crimă, orice dezaxat de felul lui Pacciani - ca şi cei vinovaţi, în istorie, de conflagraţii cu mii şi mii de morţi - îşi descoperă un «apărător» (şi un editor) care-i atestă splendida inocenţă.

Atenţie îndrăgostiţi! Criminalul e liber... Zilnic rulează filme de groază... Iar acel roman poliţist în care criminalii rămîn nedezvăluiţi, întru eternitate, a şi fost scris. Demult... Îl recitim zi de zi.

DOREL DORIAN ❖

Extratereştri creaţi în eprubetă

Oameni răpiţi de OZN-uri

În 1973, Betty Luca va trăi una dintre cele mai fantastice istorii revelate de investigaţiile lui Raymond Fowler, istorie conturată treptat, în nu mai puţin de opt şedinţe de regresie hipnotică, prima în 1980, celelalte în 1987 şi 1988.

Într-un miez de noapte, Betty a văzut pe geamul dormitorului nişte lumini extrem de puternice. Îşi dă seama că nu poate fi vorba de faruri de maşină. Se sperie, încearcă din răsputeri să-şi trezească soţul, care doarme lîngă ea, dar e imposibil. Îşi acoperă capul cu plapuma, dar din clipa următoare se simte trasă de mîna stîngă; i se trage şi plapuma de pe cap. Este înconjurată din nou de acele fiinţe cenuşii, mici, cu capete şi ochi mari. Sînt patru şi nu păşesc, ci plutesc desupra duşumelei. O scot în afară casei, trecînd, într-un mod inexplicabil, prin uşile încuiate. O rază o absoarbe pe ea şi pe însoţitorii ei într-o navă mare, argintie, care pluteşte deasupra pajiştii din spatele casei. O aşează în fotoliu antigravitaţional şi nava îşi ia zborul.

Ajunge în cele din urmă într-o încăpere unde vede o femeie întinsă pe masa de consultaţie. O femeie tînără, frumoasă într-un fel, deşi cu trăsături aspre, cu părul lung, negru, care pare îngrozită şi căutînd un ajutor. E cu picioarele ridicate, înconjurată de omuleţi care extrag din ea un făt de cîteva luni, apoi încă un geamăn. Una dintre făpturi încearcă s-o liniştească, punîndu-i mîna pe frunte, dar ei nu-i place. Betty înţelege că a fost adusă aici special pentru a o ajuta să treacă peste acel moment greu. Îi spune femeii vorbe de încurajare. Îşi pune mîna pe fruntea ei şi o freacă uşor pe tîmple, gest prin care, îşi aduce acum aminte, fusese ea însăşi calmată cu ocazia răpirii sale pe cînd avea 13 ani. Femeia se linişteşte şi, în cele din urmă adoarme.

Feţii extraşi n-au nici treizeci de centimetri. Li se înfig ace lungi în vîrful capului şi în urechi, li se face o operaţie în jurul nasului şi gurii, care apoi sînt astupate, li se taie complet pleoapele şi poate chiar genitalele. După aceasta, fără să fi fost lăsaţi să respire, feţii sînt introduşi fiecare în cîte un container, un soi de borcan mare, plin cu lichid transparent, legat cu un mănunchi de fire de nişte aparate, înconjurat de alte dispozitive, poate generatoare ale unui cîmp ener-getic. Într-o cameră vecină un alt făt, puţin diferit ca aspect, dar tot într-un borcan asemănător.

Betty întreabă de ce se fac toate acestea. Răspunsul este de convenienţă - cică în curînd, omenirea va deveni sterilă; *veghetorii (The Watchers)* vor să asigure o alternativă. I se mai dau o mulţime de informaţii, din care, sub hipnoză, reproduce fragmente, sau termeni ca „şoc transversal", „mistrie ciclonetică", „circuite magnetice", „inel depolarizat" etc, recunoscînd că nici ea nu înţelege ce înseamnă... Răpitorii îi spun mai tîrziu că ei recurg la bizara soluţie a însămînţării cu un ovul hibrid fecundat, urmată de un avort peste cîteva luni şi creşterea feţilor în containere speciale, deoarece hibrizii astfel creaţi, nişte supraoameni artificiali, foarte inteligenţi, *au capul mult prea mare pentru ca mamele lor să-i mai poată naşte în mod normal.* Cu toate acestea, vizitatorii nu erau în stare să înlocuiască, aşa cum s-a văzut şi în alte relatări, acea componentă esenţială pe care o reprezenta afecţiunea maternă.

DAN D. FARCAŞ ❖

♦ Instantanee fără comision ♦

FBI-ul în impas

FBI-ul din statul american New Jersey a confiscat în ultimele şase luni obiecte în valoare de peste 40 de milioane de dolari, valoare-record în istoria instituţiei. Acum, FBI-ul are un necaz: depozitele pentru aceste obiecte nu sînt suficient de încăpătoare. Majoritatea obiectelor furate, între care se află halate vechi de baie, maşini de cusut, alimente congelate, bere la cutie, cosmetice, aparatură de bucătărie etc. - au fost confiscate în cursul a 60 de acţiuni, soldate cu anihilarea a 12 bande de traficanţi.

Pentru a putea da de urma bandiţilor, FBI-ul a creat o întreprindere-fantomă specializată în traficul de obiecte de provenienţă dubioasă, pentru a-i determina astfel pe baronii furturilor să încerce să scape de mărfurile lor de provenienţă dubioasă.

Deoarece nu mai au loc să depoziteze lucrurile confiscate de la bandele de hoţi, FBI-ul a trebuit să închirieze de la o companie locală de mobilă o serie de antrepozite, unde plăteşte un tarif destul de piperat - 100 de dolari pe lună pe metru pătrat.

Cărţi de joc... comestibile

În Japonia se vînd cărţi de joc... comestibile, destinate turiştilor şi alpiniştilor. Ele sînt realizate dintr-o pastă în componenţa căreia intră numai produse naturale. Pasta bine amestecată se întinde într-un strat subţire, se usucă la temperatură înaltă şi se taie în dreptunghiuri. Desenele de pe cărţile de joc sînt colorate cu culori netoxice. În aluatul din care se confecţionează cărţile de joc comestibile se adaugă condimente cu gust şi miros de carne, peşte, legume. Cărţile de joc comestibile sînt apreciate de japonezi...

Va fi dezvăluit secretul bunurilor depozitate de nazişti în Elveţia?

Camera Reprezentanţilor a cerut recent guvernului federal să facă publice dosarele de care dispune referitoare la criminalii de război naziştii care au fost ţinute în secret după cel de-al doilea război mondial. Iniţiată de democraţi, rezoluţia Camerei nu are un caracter obligatoriu şi deja CIA a ridicat obiecţii. Preşedintele Comitetului senatorial pentru activitatea băncilor, senatorul republican Alfonse D'Amato a cerut Departamentului de Stat să redeschidă negocierile cu Elveţia pentru a se afla adevărul despre bunurile depozitate de naziştii în această ţară.

Prostituatele trec la atac

Cinci prostituate din Brazilia au înaintat o plîngere la un tribunal din Rio, cerînd pedepsirea fostei lor patroane de bordel, care şi-a lichidat firma fără a le anunţa în prealabil, ele pierzîndu-şi astfel locul de muncă - informează ziarul „O Globo".

Principalul motiv pentru care cele cinci femei trecute de prima tinereţe - ele au vîrsta cuprinsă între 38 şi 43 de ani - au dat-o în judecată pe Simona de Logu, patroana bordelului, este că nu mai dispun de un grup constant de clienţi, fiind obligate să-şi acosteze clientela de pe plajele oraşului, unde concurenţa este foarte puternică.

Potrivit legislaţiei braziliene a muncii, patroana de bordel, care le avea angajate cu carte de muncă pe cele cinci fete, ar fi trebuit să le plătească acestora salariul integral pe trei luni şi să le anunţe de intenţia de a le suprima locul de muncă cu cel puţin 14 zile înainte de a trece la acţiune.

Tîrgul internaţional de fete

În ultima vreme, în Hawaii, poveştile de dragoste prin corespondenţă încheiate cu întemeierea unei căsătorii sînt din ce în ce mai frecvente, nu numai datorită cunoaşterii şi apropierii personale ci şi - aceasta ar fi „noutatea" - studierii atente a partenerelor potenţiale în termenul dezvăluirilor cuprinse într-un catalog-reclamă îndeajuns de originală. Astfel, în catalogul „Vişinul înflorit", editat în insulele Hawaii, sînt publicate la fiecare două luni numele însoţite de caracteristicile amănunţite ale unor serii de cîte 500 de Juliete. Peste două mii de Romeo singuratici intră aproape imediat într-o corespondenţă asiduă cu aceste ofertante. În mod tradiţional, jumătate din fetele care visează la marea dragoste sînt indonezience şi filipineze. Dar, conform declaraţiei editorului Bob Barrowz, în ultimii ani el a fost asaltat de un val de pretendente din Europa răsăriteană, cu precădere din Rusia.

...În acea zi de luni la redacţie s-a primit o scrisoare de la un locuitor din oraşelul Yellowknife, din partea de nord-vest a Canadei. În epistola sa, Robert Overboat de 27 de ani, cu părul castaniu, ochi albaştri, înalt de aproape doi metri, proprietar, anunţa un concurs pentru ocuparea funcţiei vacante a soţiei sale. Căuta o fire sensibilă, capabilă să-l sprijine „emoţional", întrucît intenţiona să se lase definitiv de afaceri şi „să iasă la pensie" la împlinirea vîrstei de 30 de ani.

Strămoşii lui pe linie maternă sînt originari din Ucraina. Pe linie paternă, printre neamurile lui figurează urmaşi ai triburilor nordice din Norvegia. Robert este de profesie brutar. Coace pîine şi adoră munca lîngă plită. De asemenea, este mare amator de muzică - de la Elvis Priesley la Ceaikovski, de la Mozart la Pavarotti. După spusele lui, nu fumează, lucrează cu pasiune, îşi iubeşte părinţii, pe Dumnezeu şi ţara. Asemenea scrisori nu se primesc în fiecare zi, dar nici nu sînt atît de rare. Aşa cum a făcut-o şi canadianul Robert care, chiar în al doilea aliniat al scrisorii, menţiona: „Caut o soţie rusoaică. Trecutul nu contează - numai viitorul".

Probabilitatea ca Robert, şi alţii ca el, să-şi găsească prin poştă soţia este destul de mare. Cu atît mai mult cu cît nici aceasta nu stă să aştepte cu mîinile în sîn. „Sînt bună, sinceră şi comunicativă. Îmi place muzica, teatrul, natura. Aş vrea să întîlnesc un intelectual, pînă în 45 de ani, capabil să-mi fie un reazem în viaţă. Îi voi fi soţie credincioasă şi drăgăstoasă". Un asemenea anunţ a publicat într-o revistă americană o fată din Rusia, în vîrstă de 23 de ani, de profesie ajutor de vînzător, după cum informa Associated Press.

În Statele Unite există peste o sută de birouri de intermediere care se ocupă de importul de logodnice. Aproximativ cinci mii de filipineze vin anual în SUA, cu scopul de a-i găsi aici pe hărăziţii lor. Experţii, care au apărut deja şi în această ramură cu o puternică dezvoltare, presupun că tot atîtea soţii şi mame americane sosesc din Europa răsăriteană, în primul rînd din Rusia. Destul de des, deşi nu există o statistică exactă, căsătoriile încheiate prin corespondenţă sînt reuşite...

Dar nu toate merg aşa cum trebuie. Americanii nu-şi pot reveni din şocul provocat de tragedia desfăşurată în familia lui Timothy Blackwell, tehnician în vîrstă de 47 de ani, care a găsit fotografia alesei sale într-un catalog dintr-un centru de computere. Au început să corespondeze în 1991. Peste doi ani s-a întîlnit cu Suzana, în vîrstă de 25 de ani, din Filipine. La 5 februarie 1994 Suzana a venit la soţul său. După zece zile a fugit de acasă, explicîndu-şi fapta prin aceea că Timothy o bătea, încerca s-o strîngă de gît şi îi periclita viaţa. Cazul a ajuns la tribunal. Americanul şi-a negat vina şi a aruncat totul în spatele filipinezei, declarînd că aceasta era „frigidă" şi că urmărea scopuri extrem de egoiste, adică să se mărite pentru bani mulţi şi pentru a obţine cetăţenia americană. Se pare că Suzana şi cei doi martori ai săi au combătut convingător aceste afirmaţii. Atunci, într-o stare apropiată de delir, Timothy Blackwell i-a împuşcat pe toţi trei chiar în sala tribunalului.

În pofida acestei tragice întîmplări, Bob Barrowz este convins că revista lui a fericit deja circa zece mii de perechi, iar aceste tragedii sînt o excepţie şi nu o regulă. După spusele lui, „mai puţin de un procent din scrisori conţin un răspuns negativ".

Pentru cei interesaţi, menţionăm că un abonament anual la catalogul „Vişinul înflorit" costă 395 de dolari. Iar adresa unei logodnice din Rusia costă zece dolari pentru un nord-american care îşi caută „fericirea". Se pare că romîncele n-au nimerit încă în catalogul lui Bob Barrowz. O fi bine, o fi rău... Cine ştie? Dar prea sînt ieftine adresele rusoaicelor...

V. OROIAN ❖

Pentru dumneavoastră, doamnă

Un caz pe săptămînă

„Mă numesc A.A. şi locuiesc în Bucureşti. O sarcină toxică mi-a creat foarte multe probleme. După naştere am fost marcată de un dezechilibru greu de stăpînit. Aveam o stare generală proastă, respiram greu, aveam probleme de circulaţie. Citind în revista «Magazin» despre tratamentul bioenergetic practicat de d-na Vasilica Ciupea am apelat şi eu la acesta. Surprinzător, după prima şedinţă efectuată de *Mariana Ciupea,* am început să respir normal iar starea generală este foarte bună. Bioenergia s-a dovedit a fi remediul ideal pentru dezechilibrul meu".

*

Redacţia revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea", pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astefel de talon decupat din revistă beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 8000 de lei.

10% REDUCERE adică 8000 lei

Programări la telefon: 6862046

TALONUL NR. 55

Numele şi prenumele pacientului.....

.....

Adresa.....

Intervalul efectuării tratamentului.....

● Valabil pînă la 31 octombrie 1996 ●

GASTRONOMICE

Dacă vă sosesc neanunţaţi nişte prieteni , aproape de ora mesei, nu intraţi în panică. Vă sugerăm o reţetă gustoasă, aspectuoasă şi uşor de realizat. Pentru 6 persoane aveţi nevoie de 1 kg de carne fragedă de viţel, tăiată în fîşii subţiri, 500g ciuperci, 6 cepe de mărime mijlocie, o lămîie, 80 g unt, 100 g smîntînă, o lingură de ulei, sare, piper. Se spală bine ciupercile, se svîntă, se stoarce puţină lămîie peste ele, se taie în lamele frumoase. Ceapa tăiată fin se pune pe foc în unt amestecat cu ulei. După 10 minute se pun şi ciupercile şi se fierb înăbuşit. Turnaţi restul sucului de lămîie. Puneţi sare, piper şi smîntînă. Prăjiţi bine carnea în ulei şi unt, fără să o rumeniţi însă. Amestecaţi carnea cu ciupercile şi puneţi totul pe un platou adecvat. Prietenii vor remarca ce gospodină priceputa sînteţi.

Reflecţii psihologice

Cum să combatem bătăturile

Bătătura (CLAVUS) este o hiperhidroză uşor reliefată, netedă, scuamoasă, de culoare brun-gălbuie, localizată la punctele de presiune a încălţămintei. De obicei, se localizează pe faţa externă a degetului mic şi faţa dorsală a degetelor de la picioare, dar şi pe cea plată.

Bătătura este foarte dureroasă şi produce jenă funcţională în timpul mersului, mai ales cînd folosim o încălţăminte incomodă.

Terapia naturală recomandă:

- băi prelungite (30-60 minute) cu apă caldă, în care s-a introdus o mînă de sodă de rufe sau săpun ras;
- după înmuierea pielei, se taie (cu mare atenţie) partea superficială a bătăturii, după care se unge cu vitamina A soluţie uleioasă;
- această operaţiune se face de cel puţin 3 ori pe săptămînă;
- pentru combaterea bătăturilor se mai folosesc:
  - ultrasunetele;
  - unguente cu cortizon;
  - injecţii intralezionale cu cortizon.
- se recomandă schimbarea încălţămintei incomode cu o încălţăminte comodă şi flexibilă, băi reci la picioare imediat după sosirea la domiciliu.

Atenţie: bătăturile localizate între degete, sau cele ale bolnavilor de arterită, obligatoriu se vor trata numai de către medicul specialist.

D.R. ❖

Stallone, aşa cum n-a mai fost văzut niciodată...

Sylvester Stallone legănînd în braţele sale un copil alături de care la rîndul său va adormi. Iată o imagine insolită surprinsă la sfîrşitul lunii august într-o maternitate din Miami. Atunci se năştea Sophia Stallone, un foarte frumos copil, rod al iubirii dintre celebrul actor şi Jennifer Flavin. O iubire ce a cunoscut şi furtuni, dar care are acum piloni solizi. Stallone are deja doi băieţi mari, de 20 şi 17 ani, dar Jennifer i-a adus pe lume prima fată. Tată şi soţ deosebit de grijuliu deşi se afla la filmări la New York, avea pregătit un avion particular, care îl aştepta zi şi noapte, gata de decolare. Şi astfel cînd Jennifer i-a telefonat că porneşte spre Maternitate, el a pornit spre aceeaşi ţintă. Cînd a ajuns la spital era foarte nervos. Avea să înţeleagă apoi că nici starurile nu sînt lipsite de emoţii cînd devin taţi...

Eternii nemulţumiţi

Pentru ei nimic nu este niciodată suficient de frumos. Nici în viaţa personală, nici în profesie. Insuportabili pentru cei din jurul lor, pentru anturaj, ei sînt totuşi primii care suferă de acest sentiment de insatisfacţie cronică. Psihologul Ghislaine Corazza consideră că astfel de persoane nu percep realitatea în termeni obiectivi. Încă din copilărie ei s-au hrănit cu fantasme. Ei pot dori cu ardoare ceva, dar nu obţin, mereu sînt la un pas distanţă de marea lor dorinţă pentru că nu îşi propun obiective tangibile, proporţionale cu inteligenţa lor. Necunoscîndu-şi valoarea reală, ei ridică ştacheta prea sus. În mod repetat, aproape inconştient ei nu îşi propun decît fantasme. Nerealizările se adună, insatisfacţiile îi rod şi astfel se învîrt într-un cerc vicios. Cum pot ieşi? În primul rînd identificînd fantasmele pe care şi le-au clădit încă din copilărie. Apoi educîndu-şi voinţa pentru a le putea depăşi, pentru a putea renunţa la ele. Într-o manieră generală trebuie ajuns la faza în care sentimentul insatisfacţiei să se transforme într-un motor. Pentru aceasta subiecţii respectivi trebuie să-şi concentreze atenţia asupra soluţiilor şi mai puţin asupra emoţiilor negative, considerate ca o frustrare prelungită. Psihologii vă învaţă, de asemenea să fiţi conştienţi de dorinţele profunde şi să operaţi o permanentă redefinire a priorităţilor. Obişnuiţi-vă să faceţi din cînd în cînd bilanţul, evidenţiind lista succeselor. Fixaţi-vă atenţia asupra aspectelor pozitive. Reevaluaţi-vă obiectivele. Uneori puteţi schimba ceea ce altădată era un eşec într-un adevărat succes.

Un surprinzător „coup de foudre"

După „Basic Instinct" Sharon Stone a făcut milioane de bărbaţi să viseze. Totuşi unul singur are norocul de a fi în braţele sale. Sharon Stone şi Michel Benasera formează, fără îndoială cuplul cel mai neaşteptat al anului. Ea are 38 de ani, este una dintre actriţele cel mai bine plătite la Hollywood şi una dintre femeile cele mai seducătoare din lume. El are 46 de ani, este francez, s-a născut în Maroc. A părăsit Franţa unde se părea că nimic nu-i reuşeşte, pentru a emigra în Statele Unite, în 1982. Nu are un fizic

de „june prim". Cum a putut în 15 ani să devină miliardar, să divorţeze şi să seducă un star este o poveste adevărată, din care răzbate o minunată lecţie de optimism.

ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

Femeile sînt slab reprezentate în lumea politică

Abia unul din nouă parlamentari din toată lumea reprezintă sexul slab, dar proporţia variază de la nici o femeie în statele musulmane pînă la 42 la sută în parlamentul suedez, si-tuaţia fiind foarte puţin diferită faţă de cea de acum zece ani, informează cotidianul francez „L'Info Matin".

Numai 62 de consilieri de miniştri de pe întreg globul sînt femei. În medie, la nivel global, femeile deţin şase la sută din totalul locurilor din guverne. Pe ansamblu se poate spune că femeile au progresat enorm în utlima sută de ani, deoarece în 1896 ele nu aveau drept de vot nicăieri în lume; în prezent, ele au dreptul la vot în peste jumătate din statele lumii.

Conservatorismul continuă să se manifeste: numai trei la sută din parlamentarii niponi sînt femei, faţă de şase procente în Franţa.

TANATOTERAPIA

Este în afară de orice îndoială că *moartea reprezintă singurul fapt sigur în această viaţă,* iar omul de veche cultură chineză, Li-Tai-To, care a trăit în prima jumătate a secolului al VIII-lea, şi căruia îi aparţine această afirmaţie, are desigur perfectă dreptate. Culmea e că toate ştiinţele şi din toate timpurile, inclusiv cele medicale, s-au ocupat cel mai puţin de terapia morţii.

Într-adevăr, unul din paradoxurile cele mai şocante ale ştiinţelor medicale ţine de faptul că medicii au considerat şi încă mai consideră moartea că nu ţine de profesia lor. Luptînd pentru viaţă, medicii combat boala, iar cînd nu o pot învinge, îşi consideră misiunea ca încheiată.

Terapia morţii, deci tanatoterapia, termen provenind de la cuvintele greceşti thanatos, care înseamnă moarte, şi therapeia, care înseamnă tratament, revine implicit familiei sau celor apropiaţi celui în cauză.

Şi cum aceştia nu au nici o pregătire şi nici o experienţă în domeniu, *terapia morţii decurge la voia întîmplării. Hazardul deci este acela care îndeplineşte şi funcţia de ultim terapeut.* După cum vedem, muribundul evoluează în această ţară a nimănui („No Man's Land"), la discreţia hazardului.

Iată însă că în ultimele decenii, se cristalizează tanatoterapia, ştiinţă interdisciplinară la elaborarea căreia şi-au adus contribuţia filosofia, psihologia, ştiinţele juridice precum şi cele medicale. Dovada acestui fapt o reprezintă înfiinţarea încă din 1967 a primei clinici pentru muribunzi din lume, în cadrul lui „St. Cristopher's Hospice" din Londra, unde sînt internaţi bolnavi a căror speranţă medie de viaţă este apreciată ca fiind în jur de numai două săptămîni! Un personal instruit ad-hoc, din această cliniçă uşurează enorm suferinţele somatice (corporale) şi în special pe cele psihice, nerecurgînd la metode euthanasice, ci metode terapeutice uzuale, strict individualizate celor în cauză.

Tranchilizantele, sedativele, neurolepticele ca şi alte categorii medicamentoase îşi găsesc întrebuinţarea în terapia muribundului.

Este limpede, deci, că *medicul e absolut necesar bolnavilor nu numai pentru menţinerea acestora în viaţă, ci şi pentru a-i ajuta, la momentul oportun, de a se desprinde de ea, oricît de dramatică şi de dureroasă ar fi despărţirea.* Aceasta este noua optică impusă ştiinţelor medicale, şi totodată explicaţia apariţiei pe mapamond a atîtor clinici cu un astfel de profil.

ARCADIE PERCEK ❖

BOLILE INFECŢIOASE în expansiune pe glob

Un studiu recent efectuat de specialişti de la Worldwatch Institute arată că maladiile infecţioase - tuberculoza, febra galbenă, SIDA au ucis 16,5 milioane persoane în 1993, ceea ce reprezintă o treime din ansamblul deceselor înregistrate la scară planetară. Incidenţa bolilor infecţioase a crescut foarte mult în ultimul deceniu, deşi progresele ştiinţei şi ale igienei ar fi trebuit să le diminueze aria de manifestare. Numai în Statele Unite, numărul deceselor datorate maladiilor infecţioase a sporit cu 58 la sută în perioada anilor 1980-1992, relevă „Science et Vie". Peste 40 milioane persoane suferă în prezent de febră galbenă, iar 9 milioane de tuberculoză.

Specialiştii de la Worldwatch Institute văd în această creştere îngrijorătoare a bolilor infecţioase un mare semnal de alarmă, întrucît ele sînt un barometru care indică capacitatea mediului de a suporta activităţile omului. Poluarea apelor (o cincime din populaţia globului nu are acces la apa potabilă), dispariţia pădurilor, creşterea temperaturii globale sînt factori care acţionează asupra mortalităţii cauzate de bolile infecţioase. Creşterea demografică este un factor suplimentar - anual se nasc 88 de milioane de oameni, care obligă mase mari de oameni să trăiască în promiscuitatea marilor aglomerări urbane; cvasi-absenţa mijloacelor de tratare şi distribuire a apei în aceste oraşe gigantice; insuficienţa campaniilor de vaccinare; folosirea insuficientă a antibioticelor şi călătoriile aeriene, care după cîteva ore pot disemina un virus în lume.

Singurele soluţii de prevenire a răspîndirii în continuare a bolilor infecţioase relevă experţi de la Rhone - Poulenc ar fi încetinirea progresiei demografice şi stabilizarea climatului mondial; reducerea sărăciei prin ameliorarea condiţiilor sociale şi de mediu; vaccinarea populaţiilor; punerea pe picioare a unui sistem de supraveghere globală a sănătăţii mondiale.

ŞERBAN FILIP ❖

Dicţionar de termeni medicali

Pentru a veni în sprijinul publicului larg, vom încerca să explicăm în mod succint unii termeni medicali:

Abces - colectare de puroi ce apare în urma dezintegrării ţesuturilor sub acţiunea microbilor.

Analgezic - substanţă sau medicament capabil să stimuleze şi să redea forţele bolnavului.

Anemie - starea patologică manifestată prin insuficienţa calităţii sau cantităţii de globule roşii din sînge.

Antiasmatic - medicament care suprimă crizele de astm.

Antidot - substanţă capabilă să neutralizeze acţiunea unei otrăvi pătrunsă în organism.

Antiflogistic - substanţă folosită în combaterea infecţiei.

Antihelmintic - medicament care provoacă eliminarea viermilor intestinali.

Anorexie - suprimarea poftei de mîncare.

Antiseptic - substanţă chimică capabilă să distrugă bacteriile din organism şi din produsele animale şi vegetale.

Antispastic - medicament care diminuează sau suprimă durerea.

Antisudorific - medicament folosit pentru a diminua exagerarea sudaţiei datorată unei stări patologice.

Aritmie - tulburări în ritmul bătăilor inimii.

Arteriosleroza - stare patologică caracterizată prin întărirea pereţilor arterelor, însoţită în majoritatea cazurilor de hipertensiune.

Arterită - inflamarea sau leziunea degenerativă a unei artere.

Astm - afecţiune a aparatului respirator care se manifestă prin greutate în evacuarea aerului din plămîni şi prin nevoia intensă de aer, datorită spasmelor muşchilor bronhiolelor.

Avitaminoză - boală cauzată exclusiv din insuficienţa sau abstinenţa de vitamine.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

(Va urma)

Persoanele care consumă excesiv de multe grăsimi fac acest lucru din cauza consumului mare de zahăr, afirmă oamenii de ştiinţă americani, care consideră că cele două excese se determină reciproc. Potrivit unui studiu efectuat de 18 luni pe un eşantion de 15.000 de persoane,

Consumul excesiv de zahăr

rezultă că marii consumatori de dulciuri devin automat şi mari consumatori de grăsimi. În plus, cei ce mănîncă grăsimi concentrate - unt sau ulei de gătit - doresc să consume cît mai multe dulciuri, după o perioadă de dietă foarte bogată în lipide. În plus, excesul de grăsimi duce la formarea unei respingeri a organismului faţă de fructe proaspete şi legume, păstrîndu-se apetitul pentru făinoase.

Poşta medicală

K.K. - Lugoj. În primul rînd vă mulţumim pentru aprecierile dv la adresa revistei „MAGAZIN" („Felicitări pentru ce realizaţi. Am încredere în profesionalismul dv şi de aceea vă rog şi sper că mă veţi ajuta"). Deci, stimată doamnă, din cele cîteva date pe care ni le comunicaţi privind afecţiunea dv. nu se poate da un răspuns precis fără analizele corespunzătoare şi examenul de specialist: diagnostic precizat şi tratamentul corespunzător. Vă sfătuim să vă adresaţi unui medic dermatolog din Clinica universitară Timişoara, singurul în măsură să stabilească diagnosticul, cauzele şi tratamentul corespunzător.

O.N. Mircea - Timişoara. Vă felicităm pentru preocupările dv. şi vă propunem să continuaţi. Pentru a progresa, vă sfătuim să luaţi legătura cu un medic de specialitate pentru a da girul ştiinţific şi, eventual, administrarea produsului la bolnavi.

A.C. - Bucureşti. Mulţumiri pentru aprecierile adresate revistei „MAGAZIN" pe care-o citiţi cu mult interes. În ce priveşte problema copilului, vă sfătuim să vă adresaţi cît mai urgent Spitalului de copii „Victor Gomoiu" din B-dul Muncii nr. 21 (telefon 620.22.20), ai căror specialişti vor face investigaţiile corespunzătoare şi vor stabili tratamentul corespunzător cel mai competent.

Parazitoze

Teniaza este o boală care are la origine infectarea cu una din speciile de cestode (viermi laţi) numite *Taenia Saginata* sau *Taenia Solium.* Deosebirea esenţială constă în faptul că prima se transmite prin carnea de vită, iar cea de-a doua prin carnea de porc, în cazul preparării termice insuficiente.

Viermele adult trăieşte în tractul intestinal şi este alcătuit dintr-un cap mic (scolex) cu un diametru de 1-2 mm şi un corp alcătuit din pînă la 1000 de segmente numite proglote (hermafrodite) care dau aspectul caracteristic de bandă. Tenia saginata atinge lungimi cuprinse între 4,5 pînă la 9 metri, iar cealaltă specie, 2,5 - 3 metri. Proglotele care conţin ouăle sînt înghiţite de vite, respectiv de porci. Ouăle eliberează larvele care invadează peretele intestinal, de unde - ajung pe cale sanguină în muşchii striaţi, unde se închistează (stadiul de cisticerc). Omul se infectează prin ingestia de carne purtătoare de cisticerci, care eliberează larvele ce se maturizează în intestin, producînd şi eliberînd noi proglote.

Infecţia e în general asimptomatică, dar pot apărea dureri epigastrice, diaree, pierdere în greutate şi, uneori, bolnavul poate simţi mişcările active ale parazitului. În cazul teniei solium omul poate deveni gazdă intermediară, embrionii cantonîndu-se în muşchi, organe sau chiar sistemul nervos, determinînd dureri musculare, febră şi manifestări neurologice.

Diagnosticul constă în identificarea proglotelor în fecale şi, mai rar, a scolexului. Microscopic, se pot identifica ouăle în aria perianală.

Profilaxia constă în prepararea termică suficientă a cărnii, iar tratamentul în administrarea de 2 grame de *Niclosamid* într-o singură doză (în cazul copiilor - 1-1,5 g în funcţie de greutate).

Dr. VALENTIN CIOCŞAN ❖

◆ Flash ◆ Flash ◆ Flash ◆ Flash ◆ Flash ◆ Flash

Într-un viitor apropiat, tradiţionalele seringi cu ac ar putea să dispară. Un nou sistem - Powder Ject - pus la punct de Oxford BioSciences, se bazează pe un „tun" cu gaz care „împuşcă" medicamentul-pulbere, prin piele, cu o viteză de 3 ori mai mare decît viteza sunetului, eliminînd astfel rănirile provocate de ace sau transmiterea maladiilor virale. Sistemul a fost testat pe pacienţi la Spitalul John Radcliffe din Oxford. Prototipul actual este de unică folosinţă şi costul destul de redus.

Herpesul poate fi prevenit cu succes, tratînd senzaţia de arsură la nivelul buzelor cu Zovirax-cremă, capabilă să prevină şi să trateze eficient herpesul. Are eficienţă foarte bună în prevenirea herpesului; e eficient chiar dacă herpesul apare şi are acţiune foarte rapidă.

La Salonul Sănătăţii, organizat de Camera de Comerţ şi Industrie a României la începutul acestei luni, la Sala mare a Palatului din Bucureşti, au fost prezentate produse medicamentoase, vitamine şi energizante, produse de nutriţie şi dietetice, plante medicinale şi preparate din plante, preparate apicole, seruri şi vaccinuri, materiale şi produse tehnico-medicale, articole de prim-ajutor, materiale sanitare, articole şi produse igieno-cosmetice, precum şi echipamente pentru gimnastica de întreţinere şi dezvoltare fizică. Produsele au întrunit aprecieri lăudabile din partea specialiştilor.

Spitalul clinic de urgenţă Bucureşti se confruntă cu numeroase cazuri de intoxicaţii voluntare, care introduc în organism o doză mare şi unică de medicamente. Din cazuistica spitalului, se remarcă intoxicaţiile acute voluntare cu nifedipină. În asemenea cazuri, bolnavul acuză senzaţia de slăbiciune intensă, nu se poate ridica din pat, are tendinţa la lipotimie, răspunde la întrebări cu dificultate şi are episoade de confuzie. Se impune deci mare atenţie în modul de depozitare a medicamentelor şi evitarea prin toate mijloacele de ingestie voluntară a numeroase drajee; în această situaţie, se impune de urgenţă anunţarea salvării şi transportarea pacientului la spital.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

ANTIREUMATISMAL
Metodă naturistă pentru eliminarea durerilor articulaţiilor cu amestecuri de extracte naturale. OF3 - 1001 loc. TECUCI cod 6300 jud. GALAŢI

Zilele din cursul săptămînii sînt mai calde decît sîmbetele şi duminicile

Emisfera nordică a Globului este mai caldă în zilele lucrătoare ale săptămînii, din cauza emisferei generale de căldură în spaţiu provocată de conglomeratele industriale, de traficul auto şi feroviar, afirmă specialiştii în materie. Diferenţa de temperatură medie între o zi obişnuită şi una de week-end este de circa jumătate de grad Celsius, precizează revista ştiinţifică americană „Nature".

Potrivit experţilor de la Institutul; pentru Ştiinţe Atmosferice şi Marine din Adelaide (Australia), aceste rezultate au fost coroborate folosind înregistrările pe satelit efectuate în ultimii 12 ani.

În China - 70 de milioane de obezi

Într-o ţară precum China, unde de veacuri foametea a fost aproape în permanenţă prezentă, există, potrivit ultimelor aprecieri circa 70 de milioane de persoane care suferă de obezitate.

Potrivit unei recente statistici efectuate de Centrul medical al Asociaţiei Naţionale pentru dezvoltare Ştiinţifică şi tehnologică, circa şase la sută din cei peste 1,2 miliarde de locuitori ai Chinei au probleme cu alimentaţia - se îngraşă mai mult decît este normal. După aproape două decenii de eforturi economice disperate, în care foametea a fost complet eradicată, în China apare şi inamicul siluetei. Primele semne au apărut la începutul acestui deceniu, cînd locurile din spitale destinate tratării elevilor şi studenţilor obezi au devenit neîndestulătoare.

O ultimă statistică arată că lucrurile stau chiar mai rău în mediul urban, la Beijing, de pildă, circa 40 la sută din populaţie este supraponderală.

Şerpi contra şobolani

Agricultorii chinezi experimentează în prezent o nouă formă de control a înmulţirii rozătoarelor - trimiţînd şerpi pe cîmp pentru lichidarea şobolanilor ce mănîncă cerealele. Fermierii din provincie Sichuan au dat drumul pe cîmpuri la mii de şerpi, încercînd să eradicheze astfel şobolanii ce se înmulţeau din ce în ce mai mult. În prealabil, agricultorii cumpăraseră un set de 3000 de şerpi şi înfiinţaseră o crescătorie specială de reptile într-o zonă împădurită, ferma de înmulţire avînd anul acesta o producţie de peste 18000 de şerpişori.

Şobolanii, precizează cotidianul, consumă anual în China cîteva zeci de milioane de tone de cereale, fiind lansate regulat campanii de exterminare.

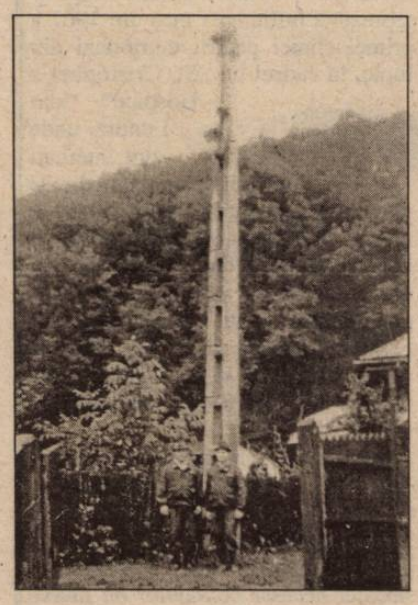
Fără trepidaţii

Firma LG Industrial Systems a introdus în Corea, în premieră absolută, primul ciocan pneumatic care poate absorbi şocurile. Noul ciocan elimină trepidaţiile care erau transmise încheieturii mîinii utilizatorului. Datorită specificităţii modului său de acţiune, vibraţiile foarte puternice sînt inevitabile, ele fiind responsabile de apariţia a numeroase probleme profesionale de sănătate. Pentru a mări puterea noului ciocan pneumatic, a fost folosit un plastic special în construcţia pistonului, care este utilizat de obicei la diferite componente ale avioanelor. LG Industrial Systems a investit 370000 dolari vreme de doi ani pentru realizarea noului ciocan pneumatic şi speră să obţină 40 la sută din piaţa coreeană respectivă.

LILIECII, aliaţii silvicultorilor

Liliecii - Rhinolopus sp. - vietăţi cu activităţi nocturne şi mari consumatori de insecte, au fost recent incluşi de silvicultori în acţiuni dirijate de combaterea defoliatorilor vegetaţiei forestiere.

O primă rundă practică de antrenare dirijată a liliecilor în combaterea biologică s-a efectuat la Ocolul silvic Roznov jud. Neamţ. Şeful Ocolului silvic ing. I. Focşa şi tehn. Gh. Tănase au instalat în sediile de cantoane a pădurarilor C-tin Turcanu şi Gh. Călugărul, tuburi de neon pe stîlpi înalţi de 7m. Lumina acestora a concentrat de la lăsarea întunericului un număr mare de diptere a căror prezenţă a fost remarcată de lilieci. Într-o singură oră, 4-5 lilieci



au vînat în jurul unei singure surse de lumină peste 500 de insecte. Multiplicarea acestei cifre cu numărul de ore de activitate a liliecilor, din cursul unei nopţi, se finalizează cu rezultate deosebite.

Includerea în viitor a liliecilor în arsenalul de luptă biologică a silvicultorilor ridică şi multiple probleme a căror rezolvare necesită profunde şi îndelungate cercetări. Una dintre acestea o constituie asigurarea în lunile de iarnă a condiţiilor de hibernare. O altă problemă constă în găsirea modalităţilor de extindere şi de stabilitate a liliecilor în pădurile lipsite de aceste vietăţi.

Dr. VADIM NESTEROV ❖

Test psihologic Sînteţi un bun sfătuitor?

Nimic nu este mai necesar decît un sfat bun, la momentul potrivit. Dar trebuie să existe o corelaţie între cei ce refuză să-şi spună părerea şi cei care au răspunsul pregătit la orice. În acest scop faceţi acest test, alegeţi răspunsurile, adunaţi cifrele din dreapta şi urmăriţi rezultatul.

A.1. Priviţi primele două fotografii şi stabiliţi care din ele exprimă calm şi bună dispoziţie?

a) Fotografia 1	4
b) Fotografia 2	1

2. În care fotografie cîinele este mai drăguţ?

a) În fotografia 1	1
b) În fotografia 2	4

B.1. puteţi să-l îndrumaţi clar pe omul care vă întreabă încotro s-o ia?

a) Da	4
b) Nu	0
c) Aşa şi aşa	2

2. Ce credeţi despre reportajele transmise la radio şi televiziune?

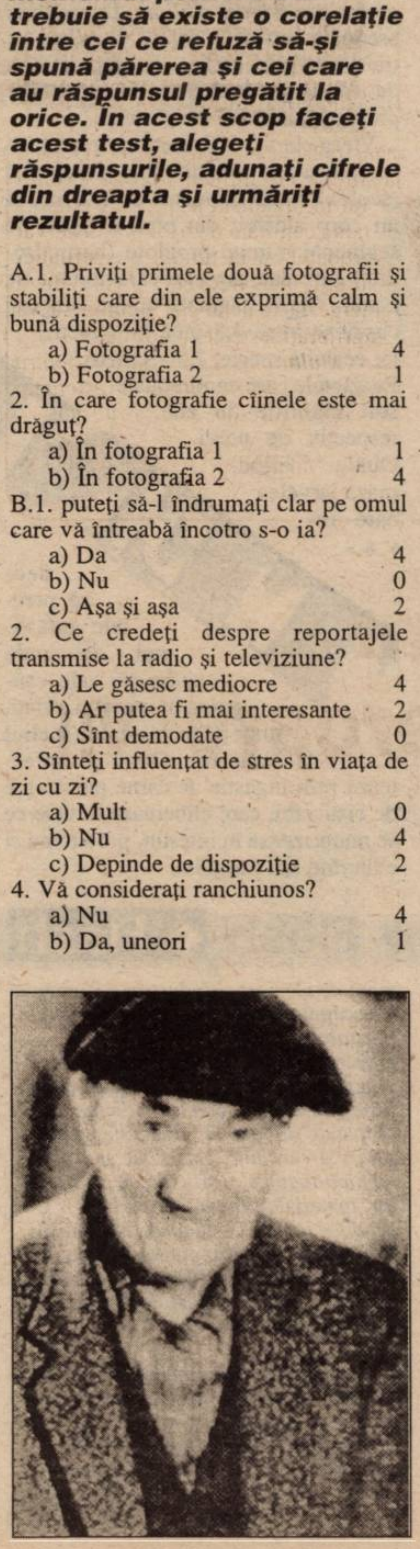
a) Le găsesc mediocre	4
b) Ar putea fi mai interesante	2
c) Sînt demodate	0

3. Sînteţi influenţat de stres în viaţa de zi cu zi?

a) Mult	0
b) Nu	4
c) Depinde de dispoziţie	2

4. Vă consideraţi ranchiunos?

a) Nu	4
b) Da, uneori	1



5. Interlocutorul vă întrerupe necontenit. Cum procedaţi?

a) Îl las să vorbească, dar nu-l ascult	4
b) Îi iau vorba din gură	0
c) Folosesc pauzele ca să mă exprim	2

6. Care este după părerea dv. cel mai bun mijloc pentru a fi la curent cu evenimentele ce au loc în lume?

a) Ziarele	4
b) Televiziunea	0
c) Radioul	2

5. Care este sentimentul predominant la omul din fotografie?

a) Se simte mîndru	1
b) Se simte caraghios	4

REZULTATE:

De la 0 la 10 puncte: Nu întotdeauna e bine să vi se urmeze sfaturile! Acţionaţi spontan, conduşi de sentimente şi înclinaţii pentru că vă interesează numai părerile dumneavoastră. Şi astfel riscaţi să purtaţi un dialog al surzilor pentru că nu este sigur că interlocutorii vă vor asculta.

Sfatul psihologului: Încercaţi să fiţi puţin mai obiectiv. Ţineţi cont de părerile altora pentru a putea răspunde la ele.

De la 11 la 20 de puncte: Aveţi două mari calităţi: modestia şi bunul simţ. Dar, pe de o parte, vă temeţi că nu sînteţi la înălţime, iar pe de alta, consideraţi că niciodată nu există o „reţetă miraculoasă". De aceea ezitaţi să daţi sfaturi.

Sfatul psihologului: Priviţi esenţialul cînd vi se cere sfatul şi părerea vă va fi căutată pentru că sînteţi extrem de răbdător şi atent faţă de ceilalţi.

De la 21 la 30 de puncte: Vă pricepeţi să ascultaţi diferite păreri şi la momentul potrivit s-o exprimaţi pe a dumneavoastră fără a vă impune vreodată vederile. Aveţi capacitatea de a propune multe soluţii şi a le oferi celorlalţi pentru a o alege pe cea mai potrivită. Felicitări pentru chibzuinţa şi pricepera dumneavoastră!

Sfatul psihologului: Toată lumea are încredere în dumneavoastră pentru că ştie că sfaturile vă sînt corecte.

Peste 31 de puncte: Atenţie! Sînteţi atît de încrezător în forţele proprii şi în aprecierile dumneavoastră că sfaturile pe care le daţi seamănă a porunci. Şi dacă cineva nu le va urma sînteţi în stare să vă supăraţi. Fiţi mai toleranţi şi nu aşteptaţi ca oamenii să aibă încredere oarbă în dvs.

Sfatul psihologului: Daţi sfaturi numai cînd vi se cer. Şi îndată ce le daţi, uitaţi-le! Pentru că la urma urmei fiecare e liber să le folosească aşa cum crede de cuviinţă.

EMILIA OROIAN ❖

TELEX

Urbanizarea constituie o importantă transformare socială a epocii noastre. În anul 1800, 3 la sută din populaţia mondială trăia în oraşe. În anul 2000, populaţia urbană a lumii va fi de patru ori mai mare decît în 1950, această creştere remarcîndu-se cu prioritate în oraşele „lumii a treia". La începutul sec. XXI citadinii vor fi mai numeroşi decît populaţia rurală.

Experţii în domeniul hidrologiei sînt de părere că schimbările intervenite în climatul mondial (creşterea temperaturii globale) se vor repercuta în mod negativ asupra precipitaţiilor, în sensul diminuării lor cantitative. Drept urmare, rezervele de apă mondiale se vor reduce. Seceta, flagel natural dezastruos, pentru agricultură şi zootehnie, se va face simţită în regiuni ale Africii, Chinei, Orientului Mijlociu şi chiar în Europa şi Statele Unite.

Joncţiunea navetei americane Atlantis cu staţia orbitală rusă, Mir a permis realizarea, în premieră, a unui schimb de astronauţi americani: la bord a fost transportat John Blaha, iar pe Pămînt a fost readus Lucid, aflat la bordul staţiei Mir din luna martie a.c. În decursul acestei misiuni, astronauţii au efectuat experienţe asupra cristalizării proteinelor în condiţii de imponderabilitate, funcţionării superconductorilor electrici, dezvoltării ţesuturilor mamiferelor sau producerea de anticorpi ca reacţie la o contaminare..

TELEX

Operaţiunea „Foca"

S-au împlinit 56 de ani de la memorabila bătălie pentru Anglia. În anul 1940 hitleriştii erau convinşi că ultimul bastion din vestul Europei, Anglia, va fi cucerită fără mari probleme, mai ales după victoria obţinută asupra aliaţilor la Dunkuerque. Premergătoar acestei invazii, a fost conceput „Adlerangriff" (Atacul Pajurei), prin care se încerca să se obţină supremaţia pe cerul Marii Britanii, pentru ca bombardierele grele „Messerschmitt" să poată îngenunchea „insula" şi să o oblige să încheie cu Germania o pace separată. În acest scop a fost concepută operaţiunea „Foca", care trebuia să înceapă la 15 august 1940 şi să se încheie cel mai tîrziu la finele lunii.

Pe atunci şeful aviaţiei engleze era sir Hugh Dowding. El dispunea de avioane de luptă „Spitfire" şi „Hurricane", şi de un număr limitat de piloţi. De aceea lupta cu piloţii germani se efectua în proporţie de 1 la 5. În această situaţie grea, zburătorii insulari au aplicat o nouă tactică. Ei au început să atace avioanele inamice din faţă, deoarece zona frontală era mai slab protejată, iar pilotul german ce conducea escadrila era singurul care cunoştea ţinta. Odată acesta scos din luptă, celelalte avioane îşi abandonau misiunea şi se întorceau la bazele lor. La 15 septembrie, Luftwaffe încă executa raiduri puternice asupra Londrei şi a sud-estului Angliei, bombardînd fără încetare mai ales noaptea. cu toate acestea, noi tipuri de avioane se construiau în Anglia, reuşindu-se să se scoată din uzine, lunar, cîte 500 de aparate. La 17 septembrie 1940, Hitler a ordonat amînarea operaţiunii „Foca", dar bombardamentele au mai continuat încă opt luni, germanii încercînd să distrugă fabricile ce produceau armament, în special pe cele de avioane şi să macine moralul populaţiei civile. Dar bătălia pentru Anglia fusese pierdută.

AUREL DIANU ❖

Scenariu acceptat despre naşterea Lunii

Cu 4,5 miliarde de ani în urmă, un fragment cosmic de mărimea planetei Marte a intrat în coliziune cu Terra, din acest impact născîndu-se Luna. Acesta este scenariul cel mai probabil şi acceptat de comunitatea ştiinţifică internaţională în ultimii 10 ani. El permite explicarea prezenţei satelitului şi a diferenţelor de structură cu planeta noastră. Acest scenariu a fost demonstrat de doi cercetători de la Universitatea din Colorado, Canup şi Esposito, prin simulări pe calculator.

După aceste calcule, coliziunea a dizlocat complet acest „proiectil", din care unele fragmente s-au ataşat de materia mantalei terestre. Resturile impactului s-au concentrat într-un fel de centură în jurul Terrei la o altitudine de circa 20000 km. Prin atracţie reciprocă, fragmentele s-au „sudat" îndepărtîndu-se de Terra. În pofida acestor simulări, persistă numeroase semne de întrebare legate de masa „proiectilului" şi mecanismul de „coagulare" a fragmentelor cosmice într-un obiect de talia Lunii. Spre exemplu, nu se ştie cum erau distribuite cele mai mari fragmente în centură. Erau regrupate pe o orbită internă sau pe una externă? În acest ultim caz, o ploaie de mici fragmente s-ar fi abătut asupra Terrei... (Ş.F.)

Va fi depăşit impasul?

Un recent sondaj de opinie realizat de BBC arată că majoritatea britanicilor consideră că monarhia ar trebui abolită în Marea Britanie după Elisabeta a II-a. 52 la sută dintre telespectatori au răspuns „da" şi 48 la sută „nu" la întrebarea „Ar trebui regina Elisabeta să fie ultimul nostru monarh?". În timpul emisiunii „Voi decideţi" s-au primit peste 40000 de apeluri telefonice din partea telespectatorilor. Deşi regina este extrem de respectată în Marea Britanie, divorţurile a trei dintre copiii ei şi sumele considerabile plătite de contribuabili pentru întreţinerea familiei regale au erodat fundamentele monarhiei. Elisabeta a II-a a luat unele măsuri pentru recîştigarea simpatiei populaţiei, cum ar fi renunţarea la banii publici pentru întreţinere şi acordarea dreptului la succesiune şi fiicelor regale ca şi fiilor.

Zeci de copii ucişi într-o busculadă

Cel puţin 24 de copii su fost ucişi, iar 98 răniţi într-o şcoală din China, atunci cînd peste 1000 de elevi se grăbeau să traverseze o pasarelă şi să coboare o scară, pentru a fi prezenţi la ridicarea drapelului în curte. Busculada s-a produs după ce cîţiva dintre copii, avînd între 10 şi 12 ani, s-au împiedicat la baza scării. Cei care îi urmau au căzut peste ei, iar alte zeci au fost striviţi de presiunea celor aproape 1000 care veneau din spate.

Pretenţii şi teste ADN

Un tribunal din Argentina a decis ca trupul fostului lider Juan Domingo Peron să fie exhumat în vederea unor teste ADN, care să autentifice pretenţiile unei femei care pretinde a fi fiica sa. O curte federală de apel a decis exhumarea corpului fostului preşedinte Peron pentru stabilirea unor eventuale similitudini, prin teste ADN.

Proiect de lege

Cabinetul Consiliului Federaţiei elveţiene va susţine un proiect de lege care va permite verificarea valorilor depuse de naziştii şi evrei la băncile elveţiene în timpul celui de-al doilea război mondial. Dacă şi parlamentul de la Berna va aproba legea, o comisie de istorici şi experţi în economie va putea căuta valorile pierdute sau furate de la victimele nazismului.

S.O.S. - Cernobîl!

Blocul nr. 4 al centralei nucleare de la Cernobîl ar putea exploda în orice moment. Sistemul de control a înregistrat recent o creştere de 10 ori a emisiei de neutroni şi a radiaţiilor gamma în interiorul „sarcofagului", a declarat ministrul ucrainean al mediului, Iuri Kostenko. Creşterea fluxului de neutroni în interiorul sarcofagului determină revizuirea problemei securităţii obiectivului. Kostenko a reamintit că sub „sarcofag" se află îngroparte peste 100 tone de combustibil nuclear şi că procesele care se derulează în interiorul său sînt de necontrolat. Situaţia de la toate blocurile centralei va fi pusă sub semnul îndoielii dacă Occidentul va tergiversa acordarea de mijloace pentru închiderea centralei nucleare de la Cernobîl, a concluzionat Kostenko.

D-ale bătrîneţii

Jean-Bedel Bokassa, cel care în 1977 s-a autoproclamat împăratul statului centrafrican, a fost internat la o clinică din Côte d'Ivoire, ca urmare a unei boli de rinichi. Bokassa a preluat puterea în 1966. El s-a autoproclamat împărat al statului centrafrican în 1977 şi a fost răsturnat de la putere în urma unui puci susţinut de Franţa. La întoarcerea sa din exil, Bokassa, despre care s-a spus că este canibal, a fost adus în instanţă şi condamnat la moarte pentru crime şi activităţi frauduloase. Liderul militar de atunci al Republicii Centrafricane, Andre Kilongha, i-a comutat sentinţa în închisoare pe viaţă, pentru ca apoi perioada de detenţie să-i fie redusă la 10 ani. În 1993, Bokassa a fost eliberat. De atunci, el a trăit liniştit la Bengui, pînă în vara acestui an, cînd i-a cerut preşedintelui Ange Felix Patasse să-l amnistieze pentru a putea participa la alegerile prezidenţiale din 1999.

Sexualitatea şi viaţa omului

- Doamnă Dr. Daniela Popescu, Letiţia din Constanţa ne scrie că are intervale mari între menstruaţii, cam de şase săptămîni, în plus elimină cheaguri mari de sînge. Ne întreabă ce înseamnă toate acestea şi, evident, ce poate face?

- Se pare că mucoasa uterină proliferează mai puternic în cazul dumneavoastră şi observaţi acest lucru în mod deosebit la menstruaţie. De asemenea, sîngerarea este uneori mai puternică, iar sîngele eliminat are aspectul unor mici bucăţi de ficat crud. Acesta este un motiv să consultaţi un ginecolog, deoarece în timp pierderea de sînge poate deveni prea mare şi vă purteţi anemia. Pentru reglarea ciclului menstrual la 28 de zile este indicat tratamentul cu un contraceptiv selectiv cum este Marvelon.

În vederea unei consultaţii vă recomandăm să vă adresaţi domnului doctor Florian Dantes din oraşul dumneavoastră, la cabinetul din str. Mihail Kogălniceanu nr. 25, telefon 617681.

- Cea de a doua scrisoare ne soseşte de la Iulia din Bucureşti. Întrebarea sa: de ce constată o vizibilă scădere în greutate în timpul menstruaţiei, deşi nu pierde atît de mult sînge?

- În timpul menstruaţiei se elimină nu numai membrana mucoasei uterine, ci şi mari cantităţi de lichid, deoarece organismul feminin îşi revine de la influenţa progesteronică (care este dominantă în ultimele două săptămîni ale ciclului menstrual) la cea estrogenică. Trebuie să ştiţi că sub influenţa progesteronului în organism se reţine o importantă cantitate de apă. Aţi observat probabil că în timpul menstruaţiei simţiţi mai frecvent nevoia de a merge la toaletă. Nu trebuie să vă îngrijoraţi, este ceva normal.

- Mulţumim Dnei doctor pentru răspunsuri, iar pe cititori îi aşteptăm cu scrisori adresate acestei rubrici.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Aţi întrebat? ?! ?! Vă răspundem!

Răspunsuri la testul de SĂNĂTATE

Ordinea răspunsurilor din test se referă la:

a) boală pe corpul fizic (în procente); b) dereglarea corpului energetic (în procente); c) numărul blocajelor energetice; d) proporţia în care problemele de sănătate sînt karmice (în procente); e) măsura în care puteţi fi ajutaţi de la distanţă.

● Zaha Florica: a) 65%; b) 70%; c) 5; d) 40%; e) 60%. ● Rica - Cernavodă: a) 30%; b) 40%; c) 2; d) 20%; e) 70%. ● Feli - Bucureşti: a) 40%; b) 45%; c) 3; d) 20%; e) 70%. ● Ilie Elena: a) 30%; b) 35%; c) 2; d) 20%; e) 80%. ● Nicolae C. Victor; a) 50%; b) 55%; c) 3; d) 25%; e) 65%. ● Sacaciu Victoria: a) 50%; b) 55%; c) 4; d) 25%; e) 60%. ● Dinu Iulia: a) 5%; b) 10%; c) 0; d) 5%; e) 100%. ● Porlogea Maria: a) 20%; b) 25%; c) 2; d) 15%; e) 65%. ● Popescu Gabriela: a) 15%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 90%. ● Florenţa - Riga: a) 25%; b) 30%; c) 2; d) 15%; e) 75%. ● Titi: a) 35%; b) 40%; c) 2; d) 25%; e) 65%. ● Florescu Elena: a) 25%; b) 30%; c) 2; d) 15%; e) 70%. ● Pantera Roz: a) 25%; b) 30%; c) 2; d) 10%; e) 65%. ● Gălăţeanu Sergiu: a) 45%; b) 45%; c) 3; d) 25%; e) 55%. ● Poenaru Olga: a) 50%; b) 55%; c) 3; d) 20%; e) 70%. ● Feli - „Borşa": a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 5%; e) 85%. ● „Emi" - Cîmpina: a) 20%; b) 35%; c) 2; d) 10%; e) 55%. ● Bunicuţa Crăiţa: a) 60%; b) 65%; c) 3; d) 30%; e) 55%. ● Coca şi Ţuca: a) 15%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 50%. ● Marcelina: a) 30%; b) 35%; c) 1; d) 10%; e) 60%. ● Denes Daniel: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 55%. ● Mioara Ciubotaru: a) 30%; b) 35%; c) 2; d) 10%; e) 60%. ● Irimia Nicoleta: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 50%. ● Christiansen: a) 5%; b) 15%; c) 1; d) 5%; e) 70%. ● Aura - Piatra Neamţ: a) 40%; b) 40%; c) 3; d) 15%; e) 50%. ● Vlădean Maria: a) 25%; b) 30%; c) 1; d) 15%; e) 60%. ● Adriadna: a) 20%; b) 25%; c) 1; d) 10%; e) 55%. ● U.P.B. 96: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 70%. ● Cici - Bucureşti: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 5%; e) 65%. ● Mercedes: a) 20%; b) 25%; c) 2; d) 10%; e) 70%. ● Ciuri: a) 20%; b) 20%; c) 2; d) 10%; e) 55%. ● Cici - Bucureşti: a) 25%; b) 30%; c) 2; d) 15%; e) 60%. ● Rica Scinteia: a) 20%; b) 20%; c) 2; d) 15%; e) 50%. ● Cati Tutova: a) 20%; b) 25%; c) 2; d) 15%; e) 60%. ● Mariana - Paşcani: a) 25%; b) 30%; c) 2; d) 15%; e) 60%.

FELICIA ❖

SIDA 15 ani de teroare (VI)

Singura armă imbatabilă: PREVENŢIA

În Europa şi în Statele Unite, epidemia a fost în ultimii ani oarecum diminuată (avînd în vedere datele statistice) şi specialiştii consideră că fenomenul se bazează pe dezvoltarea considerabilă a informaţiei şi educaţiei sanitare în rîndul populaţiei. Şi totuşi, îl ultimul timp, tot studiile statistice evidenţiază un fenomen paradoxal, mai greu de explicat. În Franţa bunăoară, s-a considerat că bărbaţii homosexuali care reprezintă între 40 şi 50% din persoanele nou infectate cu virusul HIV (în 1995) sînt bine informate asupra riscurilor şi cunosc, deopotrivă, măsurile de protecţie, dar nu ţin seama de ele. Exact cum se întîmplă în cazul fumătorilor! De asemenea, între 25 şi 30% din persoanele infectate provin din rîndul toxicomanilor pe cale intravenoasă, care folosesc aceeaşi seringă, deşi pe piaţă se găsesc suficiente seringi de unică folosinţă, ieftine (mai ales în comparaţie cu preţul drogurilor) şi de calitate. Restul de 20-25% dintre nou infectaţi sînt heterosexuali care, în cea mai mare parte, au şi parteneri toxicomani.

Spre deosebire de situaţia din Franţa (care este tipică pentru Europa şi sensibil asemănătoare cu cea din Statele Unite), în Africa şi Asia de Sud-Est epidemia se transmite în primul rînd pe cale heterosexuală, măsurile de protecţie (cum ar fi folosirea prezervativului) fiind foarte puţin puse în practică.

Care este situaţia epidemiei în lume? Organizaţia Mondială a Sănătăţii, pe baza datelor înregistrate pînă la jumătatea anului 1995, apreciază că există între 14 şi 15 milioane de adulţi contaminaţi. Repartiţia acestora s-ar înscrie în următorii parametri: Africa sub-sahariană 8,5 milioane, Asia de Sud şi Sud-Est 3 milioane, America Latină 1,5 milioane, America de Nord 750000, Europa Occidentală 450000, Africa de Nord 100000, Europa Orientală şi Asia Centrală 50000, Asia de Est şi Insulele Pacificului 50000, Australia 20000.

Cifrele sînt totuşi foarte relative, avîndu-se în vedere considerabilul decalaj între realitate şi raporturile oficiale, mai ales în cazul ţărilor cu sistem sanitar mai puţin pus la punct (e vorba în special de ţările din Africa şi Asia de Sud-Est).

Ce se poate face la ora actuală pentru a se limita epidemia? Concluzia este foarte clară: în lipsa unui tratament ţintit împotriva virusului HIV (cu toate variaţiile lui), în absenţa unui vaccin, este unanim acceptată ca singură soluţie de stăvilire a epidemiei adoptarea măsurilor de prevenţie.

AURORA POPESCU ❖

Povestire S.F.

REVOLUŢIE 3

de B.M. MALZBERG

Acum vor să ne controleze conştiinţele. Nu e suficient că toate activităţile noastre sînt monitorizate, că gîndurile noastre sînt examinate astfel încît nu putem gîndi nimic care să nu le fie instantaneu accesibil, că vieţile noastre sînt în întregime dictate de către Stăpîni. Acum vor să ne dicteze înseşi gîndurile. Vor strecura în creierele noastre, prin intermediul unor electrozi, exact ceea ce vom avea voie să gîndim în orice moment şi ne vor ordona judecata. Aroganţa şi represiunea lor nu are limite. Asta rezultă din ultima directivă datată 5/12/96. O parte a ei e redactată în limbaj birocratic, dar intenţia lor e evidentă. Stăpînii nu ne vor lăsa nimic. Mă duc la Birou să mă plîng.

- Ascultă, spun la pupitrul principal, arătînd recepţionistei directiva, nu ne puteţi face una ca asta. Avem dreptul să ne păstrăm o parte din individualitate. Ce drept aveţi să faceţi una ca asta? Nu văd nici unul. Trebuie să existe nişte limite.

- O clipă, spune recepţionista. E un robot, ştiu, ca tot personalul Biroului, dar dacă nu aş fi fost prevenit, aş fi luat-o drept umană. Are nişte forme foarte dichisite, o plinătate fusiformă a torsului ei superior care mă împinge să mă apropii şi s-o cuprind... dar îmi controlez pulsiunile. Nu e nevoie de nici o directivă a Biroului care să mă prevină asupra dorinţei trupeşti.

- Nu poţi completa o plîngere fără o identificare corespunzătoare. Unde ţi-e cartela de identificare?

- Mi-am distrus-o, zic. Simt un val de mîndrie odată cu asta, e prima mea sfidare la adresa Biroului. De fapt, nu mi-am distrus actele, dar le-am ascuns bine sub un morman de haine la mine acasă, ceea ce e aproape acelaşi lucru. Numai eu le-aş putea găsi. Detectivii Biroului nu ar şti unde să caute.

- Imposibil, spune recepţionista. Se umflă, pielea îi devine marmorată şi torsul îi ia proporţii. O clipă pare nehotărîtă şi apoi pielea îşi recapătă culoarea. Nu-ţi pot primi plîngerea, spune, pînă cînd nu te vei identifica corespunzător. Chiar acum m-am consultat cu supervizorul meu şi aceasta este procedura.

- Insist, spun, insist ca plîngera mea să fie cunoscută. Mă aplec peste pupitru cu un geamăt ameninţător. Deşi nu am decît cincisprezece ani, sînt înalt pentru vîrsta mea şi am o prezenţă fizică dominantă, după cum mi s-a spus. Nu-mi pot trimite o directivă prin care anunţă că îmi vor controla conştiinţa fără ca să nu mă lupt deloc. Sînt mîndru de asta. Sînt mîndru de hotărîrea mea. Cheamă-l pe supervizorul tău, zic.

Recepţionista chiţăie de teamă şi apasă o pîrghie. Din spatele pupitrului ei se deschide o trapă şi un alt robot, mult mai mare, intră, acesta fiind conceput ca bărbat.

- Ce se întîmplă? - spune el înaintînd.

- Tînărul acesta m-a ameninţat, spune recepţionista. Dincolo de triumf, pare să zîmbească. După procedură ar fi fost necesar...

- În regulă, spune robotul bărbat. Vino cu mine. Un braţ se întinde, simt o presiune enormă în jurul gîtului şi apoi, în încătuşarea robotului, sînt împins în spatele pupitrului şi în sala închisă de trapă. E o cameră mică cu două scaune şi un pupitru. Sînt împins pe unul dintre scaune într-o poziţie din care pot privi afară; cînd se întîmplă asta, văd feţele amuzate ale celor din sala de recepţie, unele dintre ele unduindu-se. A fost un drum lung pînă aici. Trapa se închide, luminile se aprind şi acum sînt singur cu robotul care m-a agresat.

- Ce înseamnă asta? - spune. De ce ai ameninţat-o pe recepţionistă? Nu înţelegi rolul Biroului? Nu cunoşti sancţiunile?

- Nu puteţi face asta, zic, îndreptîndu-mă spre maşinărie. Directiva o am încă în mînă şi i-o arăt. Nu puteţi scăpa cu una ca asta. Am venit aici să protestez. Acestea sînt libertăţi individuale pe care nu le puteţi anula.

- Prostule, spune robotul, ai înţeles complet greşit. În orice caz, se aşază, privindu-mă cu ceea ce cred eu că e curiozitate, frecîndu-şi palmele. Nimeni nu a protestat, zice. Directiva e de două săptămîni şi nimeni n-a venit încă la Birou. Acum, de ce întotdeauna...

În româneşte de
VALENTIN CIOCŞAN ❖
(Va urma)

Cocktail

Un brutar japonez a pus la punct un produs culinar neobişnuit: pîinea în cutia de conservă, care poate rezista mai bine de un an fără a-şi pierde frăgezimea. Yoshihito Akimoto, 43 de ani, patronul brutăriei Akimoto din oraşul Koroiso comercializează noul produs la preţul de 300 yeni (2,8 dolari), o cutie de 100 grame. Această idee i-a venit lui Akimoto anul trecut în timpul unui puternic cutremur de pămînt cînd a trebuit să fabrice şi să expedieze sinistraţilor mari cantităţi de pîine.

Ministrul polonez al culturii, Zdzislaw Podkanski, a sesizat parchetul, solicitînd interzicerea unui tip de votcă purtînd numele compozitorului Frederic Chopin. Societatea Frederic Chopin, care administrează la Varşovia muzeul dedicat compozitorului, se opune interzicerii acestui sortiment de votcă, de pe urma căruia se obţin beneficii care permit întreţinerea muzeului.

Poliţia braziliană anchetează misterioasa moarte a ţapului Federico, candidat la funcţia de primar al oraşelului Pilar din nord-estul Braziliei, plecînd de la bănuiala că... animalul ar fi căzut victimă unui asasinat politic! Federico devenise lider în sondajele de opinie. Stăpînul ţapului susţine că Federico a fost ucis de un adversar politic prin otrăvire, ipoteza fiind susţinută de faptul că a găsit în gura animalului mort o grămadă de spumă.

Un grup de studenţi din localitatea franceză Lille a realizat cea mai mare cravată din lume, în lungime de 195 de metri, de aproape trei ori mai lungă decît recordul precedent, de numai 70 de metri. Cravata are o suprafaţă totală de peste 3000 de metri pătraţi, la realizarea acesteia fiind folosite peste 100 de baloturi de mătase. Oficialităţile locale au declarat că gigantica cravată, utilă poate doar unui Gulliver, va fi tăiată în bucăţi, materialul urmînd să fie folosit pentru croirea unor corturi destinate oamenilor lipsiţi de locuinţă.

Un locuitor al oraşului Abu Dhabi, capitala Emiratelor Arabe Unite, a lipit mai mult de 4000 de mărci poştale pe buzunarul său alb, pentru a deveni un veritabil album filatelic mobil, informează agenţia „United Press Service".

MAFIA RUSĂ CONDUCE
în balul mondial al criminalităţii

Pe această temă, săptămînalul newyorkez „Newsweek" a publicat un amplu reportaj, din care prezentăm pasajele mai semnificative.

În anii '70-'80, şarlatanii care emigrau din U.R.S.S. reprezentau, oarecum, plevuşca în lumea criminalităţii internaţionale. Ei se specializaseră în şantaje, contrabandă cu briliante, falsuri în domeniul impozitelor şi asigurărilor.

ÎN S.U.A., NOII MAFIOŢI RUŞI AU ATINS PERFECŢIUNEA

Noua generaţie a mafiei ruse preferă însă să aibă a face cu droguri şi chiar cu materiale nucleare. După cum consideră responsabili ai poliţiilor americane şi europene, lumea criminală a Rusiei dispune de relaţii şi resurse atît de vaste încît „Cosa nostra" siciliană pare, în comparaţie cu ea, o organizaţie măruntă.

Mafia rusă pătrunde insistent în comerţul mondial cu droguri, făcîndu-şi simţită prezenţa în Columbia şi Asia de Sud-Est. Dar aspectul cel mai periculos îl constituie faptul că noii mafioţi pompează profiturile de la contrabanda materialelor nucleare din arsenalele sovietice, utilizînd aceleaşi relaţii financiare subterane de nepătruns prin care circulau cîndva banii spălaţi, obţinuţi în urma vînzării clandestine a briliantelor de către unii fugari evrei de la New York. Spre exemplu, furtul celor patru tone de beriliu, interceptat în anul 1993, a constituit rezultatul unei înţelegeri, unică în felul ei, între grupări din Rusia şi Lituania cu unii înalţi funcţionari guvernamentali. În alte cazuri, cînd s-a reuşit interceptarea unor materiale nucleare aduse pe căi maritime în America de Nord, „au existat suficiente indicii ale complicităţii unor grupuri criminale organizate (ruse), pentru a se putea vorbi despre un pericol considerabil", după cum declara Louis Free, directorul F.B.I.

Se pare că spaţiul informatic (al calculatoarelor) a devenit accesibil mafioţilor ruşi. Sindicate ale crimei caută să pătrundă pe căi electronice în bănci americane, companii financiare şi de alt gen, implicîndu-i uneori pe oamenii de ştiinţă ruşi care, după prăbuşirea monopolului industrial sovietic, abia îşi duc zilele. Mulţi din aceşti mercenari acţionează de la Moscova şi Sankt-Petersburg, fără a încălca legile Rusiei.

Baza noului val al mafiei ruse îl constituie „hoţii în lege" (traducere aproximativă a sintagmei „vorî v zakone"), membri ai unei comuniuni criminale secrete şi de elită ce îşi are rădăcinile încă de pe vremea ţarilor. Adesea înălţaţi la acest rang printr-o originală ceremonie de „încoronare", ei se aseamănă, ca poziţie şi influenţă, cu căpeteniile mafiei italiene.

După cum se consideră, principalul „hoţ în lege" este o persoană înălţată la rangul de şef al mafiei din America - fostul sportiv, luptător, Viaceslav Ivankov, arestat în S.U.A. sub acuzaţia de şantaj. Dar autorităţile americane şi europene se dovedesc neputincioase faţă de mafia rusă. Ele recunosc că foarte greu pot fi descoperite crimele, fără a se mai vorbi de infractorii înşişi. Mulţumită predecesorilor emigranţi, noii mafioţi ruşi au atins perfecţiunea, extinzîndu-şi businessul la nivel transnaţional. Sînt greu de urmărit. Au devenit, după cum se exprimă unul din anchetatorii americani în probleme de delicte financiare, „cei mai abili criminali cu gulere albe din lume".

Traducere şi prelucrare
LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖
(Va urma)

Două tinere thailandeze - Nookal şi Amphon - care s-au cunoscut la o mănăstire budistă, au devenit prietene într-atît de apropiate, încît s-au jurat în faţa statuii lui Buddha să nu se despartă niciodată şi să facă totul împreună, chiar şi luînd acelaşi bărbat drept soţ. Aşa se face că, în momentul cînd un tînăr i-a cerut lui Amphon mîna, aceasta a pus o condiţie: tînărul să se căsătorească şi cu prietena ei Nookal, concomitent. La început tînărul a şovăit, invocînd obiecţiile din partea familiei sale, dar apoi a cedat. Această originală dublă căsătorie a avut loc, după cum relatează „Asociated Press" la 18 august 1996. Tradiţiile budiste permit unui bărbat să aibă şi „o soţie mai mică". În acest caz, Nookal, care întîmplător este mai tînără decît prietena ei Amphon, i-a devenit cea de a doua soţie.

Policier

OSWALD

- Iertaţi-mă doamnă, dar dacă trebuie să vă ucid în seara asta, e pentru că o societate de asigurări mă plăteşte regeşte şi...

- Ai sunat... ai sunat prelung cum numai tu ştii să suni la uşa unei vile modeste, cu două etaje, unde o femeie zăbrelită în singurătate şi atinsă de schijele resemnării...

- Doamnă, iertaţi-mă, nici nu mă cunoaşteţi. Eu fac parte din categoria aia de rataţi care acceptă orice slujbă. Habar n-aveam ce făptură adorabilă voi găsi aici... Am semnat un contract... Vedeţi, e stînjenitor să vă reamintesc faptul că pînă dimineaţă veţi fi cuprinsă de o iremediabilă putrefacţie... Iar eu îmi voi primi solda.

- Te-nşeli dragul meu! Eşti doar aparent un tînăr ratat, prizonierul unui amurg imaginar şi care crede că Soarele răsare doar pentru ceilalţi. Te aşteptam să te trezesc din coşmar.

Oswald se uita năucit la ea, cu şapca în carouri verzi şi roşii în mînă, cu fermoarul de la geacă tras pînă sus, înghiontindu-i mărul lui Adam. Blonda îi vorbea cu un glas mai cald decît cel al tipei de la „telefonul erotic". Se rotea în jurul fotoliului, păşind legănat, uşor provocator. Profitînd de tăcerea lui tîmpă, aduse dintr-un colţ al salonului o măsuţă pe rotile argintii, plină cu sticle etichetate zglobiu.

- La asta ar merge un Bourbon Caravelle pe cuburi de gheaţă cu cireşi congelate. Nici un medic din lume nu m-ar contrazice. Dumneata cu atît mai puţin, ai urmat doar un an de medicină.

- Doamnă, de unde ştiţi?

- Citesc în palmă.

- Nici nu v-am arătat-o!

- Te prefaci vulgar şi-ţi ţii mîinile în buzunar. Te-nţeleg. Sînt transpirate de emoţie. Toată cruzimea dumitale s-a metamorfozat într-un libido în permanentă creştere.

- Doamnă, eu niciodată...

- Eşti tînăr! Doamne, cît eşti de tînăr! Să nu te jenezi, lasă-mă să-ţi fac o remarcă de la dimensiunea vîrstei mele: nu te-a excitat nici o femeie aşa ca mine. Recunoşti?

Oswald avea sub haina de piele un singur Parabellum calibru 32. Ea avea sub capotul vaporos doi sîni la concurenţă cu bustul zeiţei din marmură ce străjuia întreg parterul.

- Doamnă, vă respect cu o sinceritate pe care nu mi-o recunosc, dar labirintul erotic în care vreţi să mă rătăciţi trezeşte imunitatea din mine. Am o misiune precisă, nu prea-mi găsesc cuvintele. Nu trebuie să apucaţi ziua de mîine. Zău!

- Aşa te-ai pripit cu toate damele pe care le-ai zăpăcit cu sfredelitoarea dumitale căutătură?

- Doamnă, ce e sfredelitor la mine, e revolverul. Am fost căsătorit doar două săptămîni... Asta spune totul, nu?

- Cu Marina, o ignorantă fără experienţă dar cu pretenţii. Pe un bărbat pe care-l iubeşti tebuie să-l faci şi mai bărbat. Din zi în zi. Din noapte-n noapte. Cînd ai atins apogeul virtuţilor lui, îl întrebi triumfătoare: asta a fost prima etapă, continuăm?

Tresări. „De unde naiba ştie de Marina? Chiar o fi ghicitoare? Sau vreo vizionară? Ia să fiu mai atent!" Oswald sorbi din paharul de cristal numai după ce sorbi şi ea. Ceva îl neliniştea, îl invita la prudenţă maximă. Era prima victimă cu care avea astfel de probleme.

- Doamnă, să revenim la afacere - termenul îi scăpase involuntar. Ştiţi, în armată am fost cel mai bun ochitor...

- Ştiu, concediu de excepţie, treizeci de zile, pentru merite deosebite.

Pe Oswald nu-l mai mira nimic.

- Drept în inimă. Nu veţi suferi. Cred că nici nu meritaţi. Apoi eu îmi iau solda şi cu zece la sută din bani contribui la înmormîntarea dumneavoastră. Va fi strașnică, vă jur!

Ea nici nu clipi.

- Doar zece la sută? M-ai privit din profil, ingratule?

El se ridică şi se conformă.

- Cincisprezece, aveţi dreptate.

- Iar te grăbeşti!

PAUL IOAN ❖
(Va urma)